

**الشحن الجوي**  
الى جميع انحاء العالم اخصاصاً

**وكالات / كاتمي**  
سفرات / تأمين / ترافيك / ٩٢٨٨٩ / ٧٢٤٤٨ / ٢٥٢٨١ / ٢٥٤٤٧٨ / ٢٥٤٤٧٨

١٥٥  
قسط

# الرأي العام

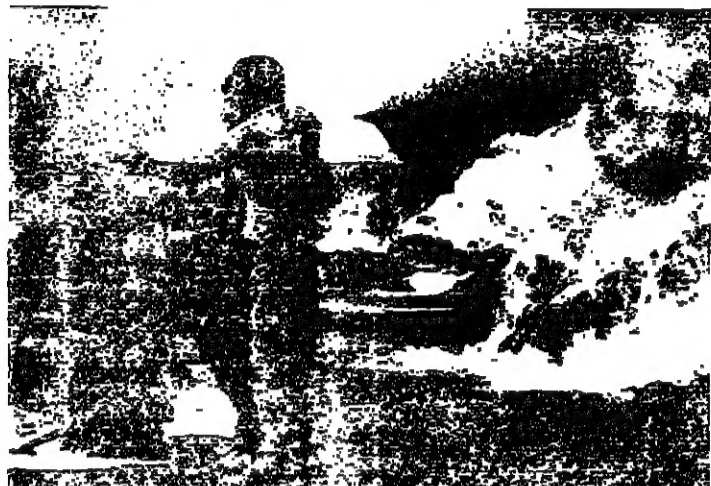
٩٨  
قسط

**دائماً لدينا جديد**  
موسم الصيف مع تساقط ثيابي  
**لونار**  
تفان طراي ٦.٥٠٠  
مستل طراي ٤.٧٥٠

أسسها عبد العزيز الساعيد سنة ١٩٦١

AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY 13 JUNE. 1984 24th. YEAR NO. 7389 ٧٣٨٩ العدد ٢٤ السنة ١٩٨٤ - الموافق ١٢ يونيو ( حزيران ) ١٤٠٤ هـ - الأربعاء ١٣ رمضان ١٤٠٤ هـ

## ولي العهد: نعالج قضية الحرب الخليجية بالحكمة والتبصر



لبنانيان يركبان بمرارة وسط حرائق وجت من جراء غزاه سقطت مباشرة على أحد موقوف السيارات في بيروت الغربية خلال مراك يوم الاثنين



**صاحب السمو**  
يستقبل ولي العهد  
استقبل صاحب السمو امير البلاد  
صاحب امس سمو ولي العهد رئيس  
مجلس الوزراء الشيخ سعد الميدا  
الصباح.

وكان القريب ملحم كرم قد اعرب عن شكره لسمو ولي  
العهد ورئيس مجلس الوزراء واستقبله وفد الصحافيين العرب  
المؤتمر ودعمه له واستضافته ندوة تخصصية لتدريب  
الصحافيين والتي ستعقد قريباً  
واضاف ان في الساحة العربية أحداثاً منها حرب الخليج  
وقضية فلسطين وقضية لبنان تحت عبء تماساً ووحدة  
صم أكثر منها في أي وقت مضى  
وقد شكر سمو ولي العهد القريب كرم على هذه الكلمة  
متمنياً للصحافيين العرب النجاح والتوفيق في أداء  
مهمتهم النبيلة في هذا الظرف الدقيق.

قال سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد  
الميدا الصباح لدى استقباله وفد الصحافيين العرب  
برئاسة الزميل ملحم كرم نائب رئيس اتحاد الصحافيين  
العرب ونقيب المحررين اللبنانيين: أننا نعالج قضية  
حرب الخليج بالحكمة والتبصر من أجل الوصول إلى  
صيغة مشتركة دنها الحرب العراقية الايرانية.

وكان سموه يرد على كلمة القاها القريب كرم لدى  
استقباله الوفد - وقال سموه ان ما تقوم به الكويت من  
دعم لاتحاد هو مكافأة له على مواقفها القومية والمهنية

## وزراء خارجية التعاون بدأوا اجتماعاتهم في الطائف البحث في الدعوة لقمّة خليجية وتدعيم القدرات العسكرية والدفاعية

الطائف - وكالات - انتهى المجلس  
الوزاري لمجلس التعاون لجلسات العمل لجلسة  
الخليج العربية جلسة عليّة استمرت  
حوالي نصف الساعة الليلة الماضية  
وبدا المجلس بعد ذلك جلسة مفتوحة  
اقتصرت على وزراء الخارجية  
والسيد عبدالله بشاره الأمين العام  
لمجلس التعاون.

ونقلت وكالة الفرائس برس عن  
مصدر قريب من المجلس التعاون  
الخليجي ان الوزراء وأعضاء المجلس  
سيستعرضون قائمة الموضوعات التي  
سيعملون عليها في الاجتماعات  
وإضافة للمصدر بقية أعضاء المجلس  
سيعملون على دراسة قضية  
المساعي التي تمت والوسائل المتاحة  
للتصدي لتسليم التوتير في المنطقة  
على ضوء القرارات التي اتخذها  
وزراء الدول في المجلس  
ووفقاً لجدول الأعمال الذي اذاعته  
الأمين العام للمجلس أمس  
سيستأول وزراء الخارجية الستة فضلاً

### كلمة الملك العام

### المجلس الوزاري لدول الخليج والمؤشرات المتناقضة

ينعقد الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية دول مجلس  
التعاون الخليجي في الطائف اليوم وسط جلسة من  
المؤشرات المتناقضة حول الأزمة الطاحنة التي تلغ  
منطقة الخليج. ولكي تبدأ في المؤثر الايجابي نستل  
أن موافقة كل من العراق وايران على وقف حرب  
الجن، وتجاوباً مع مبادرة الأمين العام للأمم المتحدة،  
تشكل بارقة أمل في أن لغة المواقفات بدأت تلتقي أذا  
تسمعها في طهران خصوصاً.

غير أن هذا المؤشر يبقى يتينا في مواجهة مؤشرات  
الخليجي أن سلبية كان آخرها وأبرزها الاعتداء الإيراني  
الجديد على الناقل الكويتية كازمة في عمق الخليج،  
جنوباً. وهذا يعني أن طهران لم تكف عن السعي  
لتوسيع دائرة الحرب، وتوجيه السلة اللهب نحو  
الكويت والسعودية. وإلى هذا المؤشر السلبى هناك  
اشارات ضاعطة حول عزم ايران على البدء في تجسير  
كبير على جبهة مع العراق.

وهكذا نجد المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون أمام  
لوحة متناقضة يتصدرها الركود إلى اتجاه معين  
للتعامل مع تطورات الوضع. ومن هنا الاقتراض أن  
دول الخليج سوف تلتفت، من جهة، خيط المبادرة  
الدولية التي لقيت قبول طهران وبغداد بالطبع أما في  
اعتداده مرتكزا للبدء في نسج السلام المنشود. إلا أن

دول الخليج، من الجهة الأخرى، لا تلك غير أن تبلور  
استعداداتها السياسية والعسكرية والنقلية لمواجهة  
المؤشرات الأخرى، السلبية، فتعمل على صدها وتكبح  
اندفاعها، بما يضمن سلامة المنطقة الخليجية، وتكيد  
قدراتها، ليس في مواجهة الاعتداءات الإيرانية فقط،  
وإنما من أجل قطع الطريق - وهذا مهم جداً - على  
إمكان التدخل الأجنبي عسكرياً، بحجة عدم قدرة  
الدول الخليجية على ضمان السلامة العامة في الخليج.

ولا بد أن تكون هذه العناصر جميعها، فضلاً عما لدى  
الوزراء من مبادئ لا تملكها، موضع التمهيد والتدقيق  
وصولا إلى الخيارات السليمة. وعلى العموم فإن دول  
الخليج ما زالت تجد في عدم التورط بالاستجابة للنازع  
الإيرانية تأكيداً لرقيتها في السلام، يسود الخليج،  
ويسود الجبهة العراقية - الإيرانية أساساً. لكن

المشكلة في أن طهران لاتزال تمسك وهمها المربى في  
إمكان هزم الجيش العراقي، الذي أثبت أنه أقوى من  
أن تهزمه جيوش إيران، كما أثبت، في الأيام الأخيرة  
خصوصاً، أنه يستطيع الضرب الموجع جداً.  
وهكذا تجد إيران أن خطوتها في توسيع الحرب ارتدت  
عليها بأكثر مما توقعات أن تبني عليها عمارات.

مع ذلك فإن دول الخليج تريد المشاركة في الأمل بأن

(البقية على ص ٢١)

«الرأي العام»

### صباح الاحد: الاعتداء على كازمة تصعيد للموقف

بعت الشيخ صباح الاحمد  
نائب رئيس الوزراء وزير  
الخارجية ووزير الاعلام  
بيروتية إلى السكرتير العام  
للأمم المتحدة ورئيس مجلس  
الامن الدولي أكد فيها ان  
الاعتداء الإيراني على ناقلة  
النفط الكويتية كازمة يوم  
الاحد الماضي يهدف إلى توتر  
الموقف بالمنطقة.  
وأكد مجدداً ان المسؤولية  
تقع على عاتق الدول  
الخليجية جميعها في حماية  
نفسها، ولا تتقنر من أحد  
خارج المنطقة حمايتها.  
(التفاصيل - ص ٢١)

(البقية على ص ٢١)

### وقف قصف المدن خطوة مشجعة

قال وزير الاعلام في دولة البحرين  
طارق الوهيد في تصريح «الرأي  
العام» رداً على سؤال حول  
تطورات الموقف التزم في الخليج  
العربي، وأبعاد الحرب العراقية -  
الإيرانية، وضرب ناقلة النفط  
الكويتية -

قال: ان الوضع لا شك بالغ  
الخطورة، وقد لاحت في الأفق الآن  
بوادر أمل مشجعة على التساؤل  
(وتقلبوها بالخير تجوده) حين  
أعلن العراق وايران - نتيجة  
وساطة السكرتير العام للأمم  
المتحدة - عن قبولهما وقف قصف  
المدن، وهذه في رأيي - كبادرة  
مشجعة لو تحققت واستمرت - من  
شأنها أن تمهد إلى اجراءات عملية  
أخرى، وإيقاف الحرب  
ذاتها، ودخول الطرفين في  
مفاوضات سلام مباشرة أو غير  
مباشرة لتجيب المنطقة والعالمين  
المتألمين مزيداً من الدمدم  
والخسائر الفادحة التي يمتد بها  
الجوع، مما يجعلنا نعلق آملاً

جديدة على نشاط لجنة المساعي  
الحيدة في هذا المسمى إذا عادت  
للتحرك في اتجاه وقف القتل ودره  
(البقية على ص ٢١)

واشنطن: طائرة واحدة  
أسقطت خلال المواجهة  
السعودية - الإيرانية

واشنطن - رويترز - قالت وزارة  
الدفاع أمس انها تعتقد ان المقاتلات  
السعودية أسقطت طائرة إيرانية  
واحدة في طراز ف-٤ في معركة  
جوية في الخامس من حزيران -  
يونيو - لاثنتين كما ذكر مسؤولون  
أميركيون ودبلوماسيون من الشرق  
الوسط في واشنطن في وقت سابق.

في البيت الأبيض

★ مشكلة وحل: زوجي  
لا يريدني رشيقة  
★ كيف تكونين  
أكثر رشاقة  
★ الجيل الجديد  
بين اندفاع الشبان  
وتحفظ البنات  
★ الأربعون سن الامان  
لا سن الياس  
★ طفلك  
وعميان الاواسر  
★ على الفداء تذكري  
الاحداث السارة  
(ص ١١-١٢-١٣-١٤)

### رأي

### «شيك عن شيك يفرق!!»

امس نشرت الصحف بما  
فيها «الرأي العام»  
خير وفاة أحد المتجهين  
باصدار شيك مبلغ أربعة  
الاف دينار حيث حكم  
عليه بالسجن مدة  
سنتين قضى نصفها  
وامام الاستئناف انقل  
إلى رحمة الله دون أن  
يحقق هدفه في الحصول  
على حريته التي كتبها  
به الشيك المذكور!!

وبينما بان هذا السكين  
«رحمة الله» لم يمت  
بسبب الحكم الذي صدر  
عليه والذي ادخله هذه  
الزناينة طوال فترة  
الحكم بل ان الحسرة  
والاله كانا هما سبب  
وفاته لمشاهدة كثير  
من اولئك الذين اصدروا  
شيكات واكسوا أموالاً  
وهربوا دنائير للخارج  
وهم احرار دون أن  
تطالبهم يد العدالة  
ولكنها - أي العدالة -  
عذنا - اقتضت من  
هالمسكين الذي دفعه  
سوء حظه إلى إصدار  
شيك بهذا المبلغ النص  
غيره كم من الملايين  
سطرها باحرف عريضة  
على كثير من الشيكات  
لم ينظر لها أحد ولم  
يعطها ذلك الوزن الذي  
قيست به دنائير ذلك  
المسكين الذي دفع  
حياته ثناً لذاك الشيك  
النص!!

ولعلنا بهذه العبرة  
نسارع إلى انهاء مشاكل  
سوق المخاخ والتي ظلت  
عائلة في قلوب وعقول  
الناس وترك كثير من  
الذين يرق عليهم الجزاء  
بدون حد (ههههه) كثير من  
المواطنين الذين أصبحوا  
يعيشون على احسان  
الناس وغلبة بعض  
موتلفي مؤسسة  
التفتيات والتي أصبحوا  
مها راحسون على كل  
فلس يدخل لهم وكل  
ماكمل أو مشرب يزني عن  
حاجتهم!!

تري هل يساوي شيك  
يمثل هذا المبلغ حياة  
مواطن ولا يساوي شيك  
بألاف الملايين حياة آلاف  
من المواطنين؟

حمد جاسم السعيد

### الاشنين الاسود في لبنان

## ٤٠٠ قتل وجريح.. وحكومة كرامى تفوز بثقتهم مجلس النواب

شهدت محاور القتال التقليدي اللبناني في بيروت مساء امس اشتباكات  
سليحة استخدمت فيها القذائف الصاروخية والمدفعية.  
وذكر رديو صوت لبنان الكشاني ان مناطق مار ميخائيل وغاليري سيمان  
وحى البركان والبرجوى والسويديكو تعرضت لهذا التصعد.  
واشار الراديو إلى ان جندياً لبنانياً لقي مصرعه امس في بيروت عندما كان  
يعمل على انقاذ جنديين آخرين اصيبا بجراح من جراء الاشتباكات المذكورة.  
وكانت مزارع يوم الاثنين الاسود قد ادت لقتل وامصابة ٤٠٠ شخص وخلفت  
دماراً هائلاً في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية.  
من ناحية ثانية عازت حكومة السيد رشيد كرامي بنسبة مجلس النواب  
بالاشنية.

(تفاصيل ص ١٩)

### حزب العمل الإسرائيلي

سنسحب من لبنان وسنتفاوض  
مع مصر والاردن حول الضفة الغربية  
على اساس قرار ٢٤٢ اذا فزنا بالانتخابات

والله انهم يرى ان موضوع القوات  
الدولية مكان القوات الإسرائيلية  
الي تنسحب لكي تمنع تقدم القوات  
السورية والفلسطينية.  
ومن ناحية أخرى يرى حزب  
العمل نعمون بيرز بأنه اذا فاز  
حزبه في انتخابات يوليو المقبل فانه  
يسعى إلى اجراء مفاوضات جديدة  
مع مصر حول الحكم الذاتي في  
الضفة الغربية المحتلة.  
واضاف بيرز سيال الملك حسن ان  
يبدأ مفاوضات مع مصر يتركز على قرار  
٢٤٢ للأمم المتحدة والذي يدعو إلى  
الانسحاب من اراضيها من المناطق  
التي احتلتها عام ١٩٦٧.

عزفات الجزائر: لاجل الا  
بقامة الدولة الفلسطينية  
الجزائر - ن ق ١ - وصل السيد  
ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية  
للمجلس الوطني الفلسطيني مساء  
امس إلى مدينة تبسة في الشرق  
الجزائري.

وتذكر وكالة الانباء الجزائرية ان  
السيد عرفات توجه فور وصوله إلى  
مطعمه في الزرووق حيث يوجد  
المفاوضون الفلسطينيون الذين اتى  
ضيفاً كلاً.

وأكد السيد عرفات في كلمته انه  
يكون هناك سلام في الشرق الاوسط  
ما لم يتم الاعتراف بالحق الوطني  
للقاطنة للشعب الفلسطيني في  
استعادة ارضه واقام دولته  
المستقلة مجدداً.

في الوقت ذاته رعى رئيس منظمة  
التحرير الفلسطينية كل المظاهرات  
التي تنبرها الولايات المتحدة

من يوميات الشهر المبارك

بين حرارة الايمان الواعي  
وتشنج التعصب الاعمي

بقلم: د. د. الرشدان

العالم الانجليزي مستعمر واثق على عددا من المحاضرات في  
كوليج دو ترانس. وهو معهد من اكبر واهي المعاهد الفرنسية  
في باريس.  
وقد حرص الاستاذ واط محاضراته هذه للقيام بعرض لمؤثرات  
الاسلام والحرب على أوروبا خلال العرون الوسطى وعند عصر  
النهضة حتى اواسد القرن السابع عشر على التتريب.  
وما ورد في ملاحظاته هذا الاستاذ الانجليزي ان ما يسمى «المد  
الصليبي» مد الاوروبيين «وما رافقه من مظاهر التعصب الشديد  
كان هو الاستجابة المنسجة التي صدرت عن القادة الاوروبيين  
تجاه النفوس العربي الاسلامي في تلك الفترة التاريخية.  
وعودة الاوروبيين إلى دينهم اذ كان لم تكن نتيجة وتي بالدور  
الاجنابي الباء لرسائله المسيحية بل كانت تعبيرا عن الخوف ورغبة  
في ائبات الدماء والخنا على النفس امام المد الحضاري الذي كان  
يعاصر الفارة الاوروبية ولا سيما عبر الاندلس وصقلية وجنوب  
ايطاليا.

(البقية على ص ٢١)

امساكية رمضان  
اليوم الاربعاء ١٣  
رمضان ١٤٠٤ هـ  
١٣ يونيو  
١٩٨٤م

الامساك: ٢٠٣  
صلاة الفجر: ٢٠٣  
شروق الشمس: ٤٤٨  
صلاة الظهر: ١١٤٨  
صلاة العصر: ٢٠٢٢  
صلاة المغرب: ٦٤٨  
صلاة العشاء: ٨٢٠

هكذا منه لأصل



## الفوزان يتفقد مشروع الجهراء الاسكاني ويجتمع مع سدراء الشركات المنفذة



المهندس علي الفوزان

عقد مساعد مدير عام الهيئة العامة للإسكان للشؤون الفنية المهندس علي الفوزان اجتماعاً مع سدراء الشركات المنفذة لمشروع الجهراء ٢٢٨٤ الاسكاني ومهندس الجهراء الفني الهادي وحضور المهندس فهد الفهد مساعد مدير ادارة الاشراف للمنطقة وقد حضر المهندس الفوزان : بان الفرض من الاجتماع هو للوقوف على مراحل سير العمل بقطاعات المشروع وتذليل الصعوبات وحل المشاكل التي تترتب عن التنفيذ وتم الاستماع الى شرح من سدراء الشركات عن المراحل التنفيذية ونسب الانجاز الفعلية . وأوضح الفوزان : ان مشروع الجهراء ٢ الاسكاني يتشمل احد المشاريع الهامة ضمن الخطة الخمسية الثانية حيث يقع المشروع الى الغرب من الجهراء البيوت الحكومية المبنية على الطراز العربي والتي الجنوب من مشروع الجهراء للدخل المحدود ويقبل بنوع طريق الارطام . وتبلغ مساحة المشروع ٢٢٤ هكتاراً وعدد الوحدات السكنية ١٦٢٢ بالإضافة الى قطاع يتشمل على ٢٨٠ وحدة سكنية وتقوم الهيئة بتنفيذ كافة الخدمات في هذا القطاع فقط . وأشار الفوزان الى ان هذا المشروع قد وقعت عقوده في شباط ١٩٨٤ هذا العام على خمس شركات محلية وتم توزيعها كما يلي : القطاع سي ٢ ويشمل ٤١٩ وحدة حكومياً وأعمال مبانى وخدمات عامة وهي مسجد محلي ومجموعة محلات رئيسية و ١١ محطة محولات بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع . القطاع سي ٣ ويشمل ٣٩٨ وحدة حكومياً وأعمال مبانى عامة وخدمات وهي مسجد رئيسي ومسجدان محليان ومجموعة محلات رئيسية وروضة أطفال ومدرسة ابتدائية بنين و ٩ محلات بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع . القطاع سي ٤ ويشمل ٢٥٧ وحدة حكومياً وأعمال مبانى عامة وهي مسجدان محليان ومجموعة محلات رئيسية وروضة أطفال ومدرسة ابتدائية بنات ومدرسة متوسطة بنات و ٦ محطات كهرباء بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع .

وتكون البيت من دورين وتوجد امام البيت وخلفه مساحات مفتوحة - حوش - بالإضافة الى أماكن مخصصة للزراعة وتختلف النماذج من حيث الترتيب الداخلي علماً بان مساحة القسيمة تبلغ ٢ م ٣٠٠ ويتيح الطابق الارضي في البيت على صالة - ديوانية - غرفة معيشة - حمامات - بالإضافة الى ملهى منفصل يحتوي على غرفة خادمة ومطبخ وحمام . كما يحتوي الطابق الاول على ٤ غرف نوم - حابين كما يتوفر موقف للسيارة ضمن حدود القسيمة ومن المتوقع ان ينتهي العمل في هذا المشروع في بداية عام ١٩٨٦ .

وكذلك المتقنين الخمسة الاوائل في التانوية العامة للتقنين العلمي والادبي وكذلك الاوائل فقط بين تانوية نظام المقررات من الجاهليين على معدلات عالية من بين الكوئيين وغير الكوئيين . وسكرتم المؤسسة المتقنين للعام ٨٢ - ١٩٨٤ احتفال خاص يقام بهذه المناسبة . ومن الجدير بالذكر ان ٢٠٠٠ جائزة عبارة عن مبلغ ٢٥٠ د.ك للطلبة الناجحين على شهادة البكالوريوس او ما يعادلها و ٥٠٠ دينار كويتي للطلاب من خريجي المعاهد التابعة لوزارات الدولة و ٥٠٠ د.ك للطلبة الاوائل من التانوية العامة بالإضافة الى التهاديات التقديرية والميداليات الذهبية لكل منهم .

عقد مساعد مدير عام الهيئة العامة للإسكان للشؤون الفنية المهندس علي الفوزان اجتماعاً مع سدراء الشركات المنفذة لمشروع الجهراء ٢٢٨٤ الاسكاني ومهندس الجهراء الفني الهادي وحضور المهندس فهد الفهد مساعد مدير ادارة الاشراف للمنطقة وقد حضر المهندس الفوزان : بان الفرض من الاجتماع هو للوقوف على مراحل سير العمل بقطاعات المشروع وتذليل الصعوبات وحل المشاكل التي تترتب عن التنفيذ وتم الاستماع الى شرح من سدراء الشركات عن المراحل التنفيذية ونسب الانجاز الفعلية . وأوضح الفوزان : ان مشروع الجهراء ٢ الاسكاني يتشمل احد المشاريع الهامة ضمن الخطة الخمسية الثانية حيث يقع المشروع الى الغرب من الجهراء البيوت الحكومية المبنية على الطراز العربي والتي الجنوب من مشروع الجهراء للدخل المحدود ويقبل بنوع طريق الارطام . وتبلغ مساحة المشروع ٢٢٤ هكتاراً وعدد الوحدات السكنية ١٦٢٢ بالإضافة الى قطاع يتشمل على ٢٨٠ وحدة سكنية وتقوم الهيئة بتنفيذ كافة الخدمات في هذا القطاع فقط . وأشار الفوزان الى ان هذا المشروع قد وقعت عقوده في شباط ١٩٨٤ هذا العام على خمس شركات محلية وتم توزيعها كما يلي : القطاع سي ٢ ويشمل ٤١٩ وحدة حكومياً وأعمال مبانى وخدمات عامة وهي مسجد محلي ومجموعة محلات رئيسية و ١١ محطة محولات بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع . القطاع سي ٣ ويشمل ٣٩٨ وحدة حكومياً وأعمال مبانى عامة وخدمات وهي مسجد رئيسي ومسجدان محليان ومجموعة محلات رئيسية وروضة أطفال ومدرسة ابتدائية بنين و ٩ محلات بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع . القطاع سي ٤ ويشمل ٢٥٧ وحدة حكومياً وأعمال مبانى عامة وهي مسجدان محليان ومجموعة محلات رئيسية وروضة أطفال ومدرسة ابتدائية بنات ومدرسة متوسطة بنات و ٦ محطات كهرباء بالإضافة الى الخدمات الرئيسية للقطاع .

وتكون البيت من دورين وتوجد امام البيت وخلفه مساحات مفتوحة - حوش - بالإضافة الى أماكن مخصصة للزراعة وتختلف النماذج من حيث الترتيب الداخلي علماً بان مساحة القسيمة تبلغ ٢ م ٣٠٠ ويتيح الطابق الارضي في البيت على صالة - ديوانية - غرفة معيشة - حمامات - بالإضافة الى ملهى منفصل يحتوي على غرفة خادمة ومطبخ وحمام . كما يحتوي الطابق الاول على ٤ غرف نوم - حابين كما يتوفر موقف للسيارة ضمن حدود القسيمة ومن المتوقع ان ينتهي العمل في هذا المشروع في بداية عام ١٩٨٦ .



عبد الرحمن الخضري

ليس هناك مبرر لمرله حيث لم يخلف عليه شيء لا من حيث المنهج ولا من حيث الكتاب . أمكانية تنفيذ الاعارة بالنسبة للممارين هل من امكانية لتدبير اعارتهم وما المدة الممكن تدبيرها ، ومن المسؤول عن هذا التدبير الوزارة ام الجهة المصار بها ؟ هناك مكاتبات بين الوزارة وديوان الموظفين تطلب فيها الوزارة تنفيذ الاعارة لعدد من الممارين وتطلب الوزارة ان يستجيب الديوان لهذه الرغبة كما اننا حصلنا على موافقة من جمهورية مصر للتدبير للفترة التي ترقب الوزارة بالتدبير لها لسنة خامسة فقط لان هناك فئات قامت الوزارة بتدبيرها على منح معين ولم يتم اتمام هذا المنهج حتى الان ، علماً بان مدة الاعارة - وكما هو معروف - ٤ سنوات فقط .

### وقف الدعم غير المنظم للزراعيين

وصرفه على اساس الانتاج



عبد الله الدخيل

مجلس ادارة الهيئة العامة لتقنين الزراعة والثروة السمكية وان يعمل بهذا القرار اعتباراً من اول يوليو المقبل .

## المنافسة بين الطلبة رفعت مستوى النجاح الأسئلة كانت متفاوتة ولم نتسائل بالتصحيح والطالب الراسب بالتأنيبية سيعامل كالجديدي في نظام المقررات

الطلاب فمن المتوقع ان تحصل مثل هذه النتيجة . اسباب التسوق في التانوية العامة

يقال ان النتائج كانت جيدة والعلامات مرتفعة فهل يعزى ذلك الى سهولة الامتحانات ام الى السهول في التصحيح ام لارتفاع مستوى الطلاب ؟

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

صدر وزير الاشغال العامة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتقنين الزراعة والثروة السمكية المهندس عبد الله الدخيل الرشد امس قراراً يقضي بوقف الدعم غير المنظم الذي يقدم للمزارعين على شكل معدات واستلزمات زراعية بالمجان او بأسعار مخفضة اعتباراً من الموسم الزراعي القادم الذي يبدأ في ١٩٨٥/٧/١ وينتهي في ١٩٨٥/٧/١ . كما يقضي القرار بان يستمر في تقديم خدمات الحراثة والتسوية للمزارعين بالاسعار المدعومة وذلك حتى نهاية الموسم المقبل ٨٥/٨٤ على ان يوقف تقديمها نهائياً اعتباراً من ١٩٨٥/٧/١ . ويستمر في تقديم الخدمات الارشادية والخدمات المتعلقة بوقاية النبات بالمجان للمزارعين . كما يقضي القرار على ان يستمر صرف الدعم على اساس الانتاج حسب فئات الدعم التي سيقورها المؤسسة .

### اغلاق طريق النوصيب القديم لاصلاحات

اعلنت الادارة العامة للمرور انها اغلقت طريق النوصيب القديم منذ يوم امس وذلك لاجراء بعض الاصلاحات والصيانة ودعت المواطنين من مستخدمي هذا الطريق الى استعمال طريق السفر السريع عوضاً عنه . وتاخذتهم التساؤلات واتباع التعليمات والعلامات الارشادية الموجودة على جانبي الطريق مملاً لوقوع الحوادث المؤسفة .

الطلاب فمن المتوقع ان تحصل مثل هذه النتيجة . اسباب التسوق في التانوية العامة

يقال ان النتائج كانت جيدة والعلامات مرتفعة فهل يعزى ذلك الى سهولة الامتحانات ام الى السهول في التصحيح ام لارتفاع مستوى الطلاب ؟

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

صدر وزير الاشغال العامة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتقنين الزراعة والثروة السمكية المهندس عبد الله الدخيل الرشد امس قراراً يقضي بوقف الدعم غير المنظم الذي يقدم للمزارعين على شكل معدات واستلزمات زراعية بالمجان او بأسعار مخفضة اعتباراً من الموسم الزراعي القادم الذي يبدأ في ١٩٨٥/٧/١ وينتهي في ١٩٨٥/٧/١ . كما يقضي القرار بان يستمر في تقديم خدمات الحراثة والتسوية للمزارعين بالاسعار المدعومة وذلك حتى نهاية الموسم المقبل ٨٥/٨٤ على ان يوقف تقديمها نهائياً اعتباراً من ١٩٨٥/٧/١ . ويستمر في تقديم الخدمات الارشادية والخدمات المتعلقة بوقاية النبات بالمجان للمزارعين . كما يقضي القرار على ان يستمر صرف الدعم على اساس الانتاج حسب فئات الدعم التي سيقورها المؤسسة .

### اغلاق طريق النوصيب القديم لاصلاحات

اعلنت الادارة العامة للمرور انها اغلقت طريق النوصيب القديم منذ يوم امس وذلك لاجراء بعض الاصلاحات والصيانة ودعت المواطنين من مستخدمي هذا الطريق الى استعمال طريق السفر السريع عوضاً عنه . وتاخذتهم التساؤلات واتباع التعليمات والعلامات الارشادية الموجودة على جانبي الطريق مملاً لوقوع الحوادث المؤسفة .

الطلاب فمن المتوقع ان تحصل مثل هذه النتيجة . اسباب التسوق في التانوية العامة

يقال ان النتائج كانت جيدة والعلامات مرتفعة فهل يعزى ذلك الى سهولة الامتحانات ام الى السهول في التصحيح ام لارتفاع مستوى الطلاب ؟

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

صدر وزير الاشغال العامة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتقنين الزراعة والثروة السمكية المهندس عبد الله الدخيل الرشد امس قراراً يقضي بوقف الدعم غير المنظم الذي يقدم للمزارعين على شكل معدات واستلزمات زراعية بالمجان او بأسعار مخفضة اعتباراً من الموسم الزراعي القادم الذي يبدأ في ١٩٨٥/٧/١ وينتهي في ١٩٨٥/٧/١ . كما يقضي القرار بان يستمر في تقديم خدمات الحراثة والتسوية للمزارعين بالاسعار المدعومة وذلك حتى نهاية الموسم المقبل ٨٥/٨٤ على ان يوقف تقديمها نهائياً اعتباراً من ١٩٨٥/٧/١ . ويستمر في تقديم الخدمات الارشادية والخدمات المتعلقة بوقاية النبات بالمجان للمزارعين . كما يقضي القرار على ان يستمر صرف الدعم على اساس الانتاج حسب فئات الدعم التي سيقورها المؤسسة .

الطلاب فمن المتوقع ان تحصل مثل هذه النتيجة . اسباب التسوق في التانوية العامة

يقال ان النتائج كانت جيدة والعلامات مرتفعة فهل يعزى ذلك الى سهولة الامتحانات ام الى السهول في التصحيح ام لارتفاع مستوى الطلاب ؟

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

معهن تنفي جملة وتفصيلاً ان يكون لدى الوزارة تساهل في تصحيح الامتحانات فلم يحدث مطلقاً ان قامت الوزارة بتساهل في تصحيح الامتحانات ولهذا فان تسوق الطلاب يعزى بلا شك الى روح المنافسة السائدة بينهم . كما ان اتعود الى ان الاسئلة كانت بمستوى متفاوت لان هناك عدداً من الطلاب لم يحصل على الحد الأدنى من النجاح والبعض الآخر حصل على نسبة ولكنها كانت متدنية .

صدر وزير الاشغال العامة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتقنين الزراعة والثروة السمكية المهندس عبد الله الدخيل الرشد امس قراراً يقضي بوقف الدعم غير المنظم الذي يقدم للمزارعين على شكل معدات واستلزمات زراعية بالمجان او بأسعار مخفضة اعتباراً من الموسم الزراعي القادم الذي يبدأ في ١٩٨٥/٧/١ وينتهي في ١٩٨٥/٧/١ . كما يقضي القرار بان يستمر في تقديم خدمات الحراثة والتسوية للمزارعين بالاسعار المدعومة وذلك حتى نهاية الموسم المقبل ٨٥/٨٤ على ان يوقف تقديمها نهائياً اعتباراً من ١٩٨٥/٧/١ . ويستمر في تقديم الخدمات الارشادية والخدمات المتعلقة بوقاية النبات بالمجان للمزارعين . كما يقضي القرار على ان يستمر صرف الدعم على اساس الانتاج حسب فئات الدعم التي سيقورها المؤسسة .

## وزير الداخلية يستقبل السفير العطار

استقبل وزير الداخلية الشيخ بوفال الاحمد الجابر الصباح بمكتبه امس سفير دولة الكويت لدى جمهورية اليمن الديمقراطية السيد علي عبدالرزاق العطار وذلك بمناسبة تعيينه بمنصبه الجديد .

السعر  
٤,٥٠٠ د.ك  
٦,٥٠٠ د.ك

# وصلت ازياء صيف ٨٤

## من مونتاجوت الفرنسية الشهيرة

### مرسيليز مونتاجوت

PARIS

## فساني رجالي / موديل حديث

### البيع مفرد فقط

الوكلاء العامون

# شركة وكالة ديباجي تاول

قسم الملابس - ت : ٤١٦٤٢٩ / ٤٢٩٩٦٤

## جريمة السالية

### الجثتان لامرأة وطفل هنديين الضحية مطرودة من العمل قبل مدة قليلة

#### قتل خطأ

تعرض شاب في مقتبل العمر الى القتل الخطأ اثر اصابته بطلق ناري من مسدس ربح صغير اذ كان عباده هـ الذي يبلغ الخامسة والعشرين من عمره كويتي الجنسية يقوم بتطبيق المسدس اطلقت منه رصاصة اصابته محمد هـ الذي يبلغ الخامسة عشرة من عمره كويتي الجنسية كذلك . وقد اخترت الرصاصة رمية الجاني عليه ونظر بعد ترويضه لاصابة ما مستحق الفروانية لاسباب لكنه ما لبث ان فارق الحياة بعد وصوله بقليل . ودعت ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية المواطنين الى الانتباه وضرورة اتخاذ الاحتياطات اللازمة لتأمين استخدام السلاح سواء عند استعماله او حيازته حتى لا تتكرر مثل هذه الحوادث المؤسفة .

بدأت بياحه حولي التحقيق حول مقتل الخادمة الهندية باني توماس فرنانديس والطفل الهندي اندرو توماس اللذين وجدا مقتولين في إحدى الشقق السكنية في منطقة السالية . وكشفت التحقيقات ان مفرط ضربة السالية تلقى بلاغاً من شخص أحد المواطنين الذي يسكن عمارة قرب نادي الجواله عن النساء رائحة كريهة من الشقة المجاورة لشقته . وعلى ضوء البلاغ قام رجال الامن بعد ان اذنت لهم السالية بتطعيم باب الشقة حيث وجدوا بداخلها جثتين بهما ضربات على الرأس . واكد تقرير الطبيب الشرعي ان جثته وقعت قبل اربعة ايام وانها نتجت عن اداة يعتقد انها رمية واكدت بهادر وزارة الداخلية ان الضحية التي تبلغ الرابعة والاربعين من العمر كانت تعمل خادمة لدى أحد الأشخاص وهي تحت كفالة وقام بطردها من المنزل دون ان يلقي افعالها او يسفرها .

# سجل ذكريات رحلاتك لهذا الصيف واستمتع بمشاهدتها بصحبة عائلتك

## بكاميرا سوني بيتاموف

أعد ذكريات الماضي السعيد واستمتع بمشاهدتها مع أفراد عائلتك وأقاربك أو أصدقاءك ... كاميرا سوني بيتاموف تغطي صورا حية لهذه الذكريات بكاميرا سوني بيتاموف

- خفيفة
- سهلة الحمل والتشغيل
- مناسبة لأي مكان وزمان

الوكيل العام : شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م.  
شارع عبداللحم - سب ١١٥٤ - الكوفة - الكويت - ت : ٤٢٥٣٦٧  
الشارقة : الكويت - ت : ٤٣٣٤٠٩ - السالفة - ت : ٦٦٠٨٥٠ - الفعليه - ت : ٩٢٣٧٧١  
• اوقات العمل : من الساعة ٨:٣٠ صباحاً الى ١٢:٣٠ ظهراً ومن ٤:٣٠ الى ١١ مساءً



أدلة فضائله / ٤٣٨١٥











## صباح الخير

### ملاحظة وتوضيح

خلال الشهر الكريم الحالي بدأ التلفزيون برنامجاً جديداً من تقديم الشيخ فهد الاحمد وهو باسم : رجال من بلدي . وفي أولى حلقات البرنامج ، يوم الاثنين قبل الماضي ، كان اللقاء مع السيد عبدالوهاب العثمان ، وهو من الرعيل الاول الكريم .

وفي الواقع لم تكن قد شاهدنا هذا البرنامج . لكننا علمنا بموضوعه من مواطنين عديدين من رعيلا الاول واتصلوا بنا من إحدى الديوانيات ملاحظين أن السيد العثمان تطرق في جملة حديثه ، عن عائلة المديرس بما ظهر وكأنه لم يعطهم حقهم ، ودون ان يقصد أية إساءة . ولذلك كان رجاؤهم بأن يتم التوضيح والإشارة الى أن عائلة المديرس هي من كرام العائلات الكويتية ومن أكثرها عراقية . وهذا ما نعرفه نحن ويعرفه أهل الكويت جميعاً . إذ هي عائلة غنية عن التعريف . وملاحظتنا هذه هدفها جلاء الأمر للحقيقة والتاريخ ومن أجل أن تكون الصورة واضحة أمام أجيالنا الجديدة فتعريف جيد جذورها وتعرف الى عائلتنا الكريمة ومنها عائلة المديرس التي لها في الكويت أكثر من مائتي سنة وأشهر رجالها بتجارة الخيول مع عائلة البدر وعائلة الصباح . كما أنها ترتبط بملاقات المصاهرة مع عوائل كويتية عريقة كمائلات العدواي والمرزوق والمضف والدويري .

بقي أن هذه الأمور لا بد وأن تكون موضع اهتمام مؤرخنا الكبير الأستاذ سيف الشعلان ، ذي الباع الطويل في تاريخ الكويت وعائلاتها ، اسهاماً منه في متابعه جلاء الحقيقة والتاريخ الكويتي . ونقول ذلك لتسديد حقيقة نعرفها ويعرفها الكويتيون حول هذه العائلات الكريمة التي هي أقدم كثيراً من غيرها في الكويت .

ومنهم الذين يتحدثون عن الكويت وتاريخها ، وأكثر من قرن من الزمان . ويظل هدفنا الدائم هو قول كلمة الحق وتصحيح ما التبس على البعض تواصلاً مع رسالتنا الثابتة في حب الكويت ورفعة شعبها .

((العميد))



المهندس عبدالفتاح عبدالغني المطعوط احتفل مؤخراً بعقد فرائه على الاسمه اماني سميح جلولي حيث سهر الجميع حتى ساءت متأخرة من الليل و - مرحة الاهل والاصدقاء ونسوا لهما حياة هائلة سعيدة .

## د. مرزوق العنيم لـ "الرأي العام" :

### مستلآت كتاب الموسم الثقافي تخدم الاستاذ الجامعي في ترقية

كتب فيصل السعد

سبق معهد التربية للمعنيين ان صدر كتابا يضم غل مواد الموسم الثقافي حرصاً على تعميق الفائدة ، ثم عام ثانية باصدار الكتاب نفسه على هيئة كتيبات ، كل كتيب يحوي الاسماء الشعرية او الندوة او المحاضرة ... وهكذا .

هذه الخطوة الرائدة شجعنا على ان نتوجه للدكتور مرزوق يوسف العنيم مدير عام المعهد ونسأله عن الدوافع الحقيقية التي كانت وراء اعاده طباعة الكتاب السنوي في عشرين كتيباً صغيراً فقال :

لا شك ان لكل حقوة نطوهرها ودواعي منسجه ، وبالنسبه لهذه الخطوة فان هناك دوافع علمية ترمي الى تأكيد البحث العلمي المنحصر ، وجعل مراجعه ومصادره امراً يسير الحال . وازداد الدكتور مرزوق : واعتقد اننا حققنا هذه الاستقلال المحاصرة او الامسيه او السدوة ، وذلك حتمه لاصحابها وللابد والثقافة بشكل عام ، ونحن ندرك ان الخطوات التشجيعيه من شأنها ان تقطع دابر الكسل بالنسبه للمعنيين عموماً ، اما بالنسبه للاديب فانها تزيد نشاطاً وتحرك فيه همه الادباع ، حيث ان خطوات كهذه من شأنها ان تنعشه بأهليته ، وان استطاع ان يحرك ما في اذهان الآخرين .

واما المعهد بارسال تلك النصوص الى طلبة من داخل الكويت وخارجه ، ولذا اهتم المعهد باصدار تلك المستلآت وحفظ عدد كبير منها في مقر الاسراف الثقافي ، لتتبعه مثل هذه الرغبات في المستقبل ، وسوف نعمل على زيادة عدد هذه المستلآت بطرا لافعال الشديده على اقتضاء البحوث المستقلة .

واضاه الى الاسهام السريع في الترويجيه الثقافية بالكتيب لا بالكتاب ، حيث ثبت ان للكتيب دوراً بارزاً في التشجيع على القراءة والتحصيل بطرا لافعال حتمه مما يشجع على الاستمرار في القراءة بعيداً عن أي عناء نفسي يحس به الانسان حينما يشاهد الكتاب ذا الحجم الكبير فيجمل قراءته او يتراخي عن البدء فيه .

### مجلة أمواق الجامعيه

صدر عن ادارة العلاقات العامة والاعلام بجامعة الكويت «مجلة أمواق» للعام الجامعي ٨٢ / ١٩٨٤ ومن الجدير بالذكر ان المجلة تضم ٢٣ عدداً صدر خلال العام المذكور . ويعد هذا العمل خطوة جيدة لحفظ اعداد مجلة أمواق الجامعيه الذي بذل السيد بدر المديرس رئيس التحرير جهداً طيباً لتطويرها لتحتل نطفيه كل نشاطات الطلبة الجامعيين ونسليط الضوء على اعمال الجامعة التربويه والاجتماعيه خلال العام الجامعي .



● النشور تعميم غنام والسيدة حرمه دينا قدوره الموطف في بنت الخبيج رزقا بمولودها الاول وث اسماء بدر جمعه الله من ابناء السلامه - مبروك .

● عاد اني البلاد قادم من الضفة العربيه شوقي براهيم وحرمه بعد ان امصيا اجاره بين الاحر والاقرباء في الضفة العربيه . يا ابا ابو احمد .



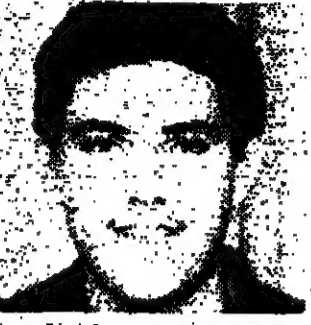
● الطالبه هيام اسحاقيل حسن من ثانويه جليله الخوخ جحت بنفوق في امتحانات الثانويه العامه القسم العلمي حيث حصلت على نسبة ٩٢,٩٠٪ وقد تلقت تهادي الاهل والاصدقاء مبروك .



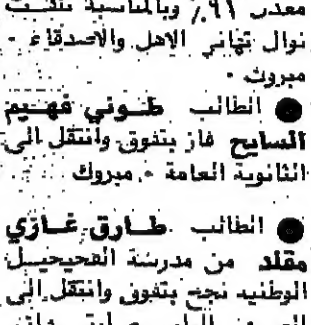
● الطالبه وفاء مبارك بدران نجحت بنفوق في امتحانات الثانويه العامه ، وقد تلقت تهادي الاهل والاصدقاء واما لها الوالدان حفله بهذه المناسبه مبروك .



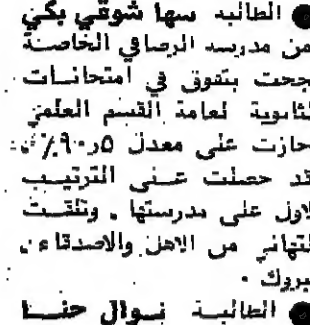
● الطالبه عاذة محمد انتاصي نجحت بنفوق في امتحانات الثانويه العامه بالقسم العلمي حيث حصلت على نسبة ٩٢٪ عده حملات اميبت على شرف عاده مبروك .



● الطالبه مها شوقي يكي من مدرسه الرضا في الخاصه نجحت بنفوق في امتحانات الثانويه لعامه القسم العلمي وحازت على معدل ٩٠,٥٠٪ وقد حصلت على الترتيب الاول على مدرستها ، وتلقت التهادي من الاهل والاصدقاء مبروك .



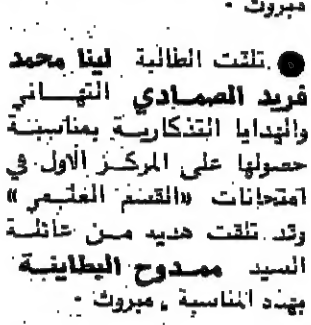
● الطالبه نوال تهادي من مدرسه الرضا في الخاصه نجحت بنفوق في امتحانات الثانويه العامه ، وقد تلقت تهادي الاهل والاصدقاء مبروك .



● الطالبه نوال حنا الخوري من مدرسه فجر الصباح اخاضه نجحت بنفوق في امتحانات الثانويه العامه القسم العلمي وحازت على الترتيب الاول على مدرستها ، وتلقت التهادي من الاهل والاصدقاء مبروك .



● الطالبه ليلى غازي مقلد من مدرسه الفيحجيل الوطني نجحت بنفوق وانتقلت الصف الرابع ابتدائي مبروك .



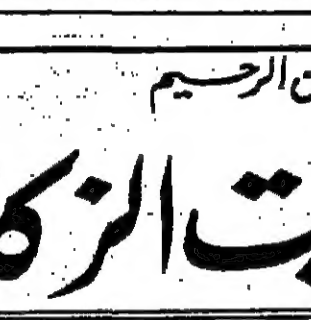
● الطالبه ليلى غازي مقلد من مدرسه الفيحجيل الوطني وانتقلت الصف الرابع ابتدائي مبروك .



● الطالبه ليلى غازي مقلد من مدرسه الفيحجيل الوطني وانتقلت الصف الرابع ابتدائي مبروك .



● تاهد سعيد عبدالرحمن تلقت التهادي من الاهل والاصدقاء لمناصبه نجاحها في امتحان الثانويه العامه - القسم العلمي بمعدل ٩٤,٩٠٪ مبروك .



● الطالبه رامي نيفون الخالد نجحت بنفوق في الصف الاول الثانوي وقد تلقت تهادي الاهل والاصدقاء مبروك .



● الطالبه رامي نيفون الخالد نجحت بنفوق في الصف الاول الثانوي وقد تلقت تهادي الاهل والاصدقاء مبروك .

## اعلان من بيت الزكاة

قال تعالى :  
«واقموا الصلاه وآتوا الزكاة وما تقدموا  
لا نقسكم من خير تجدوه عند الله إن الله بما تعملون بصير»  
صدق الله العظيم  
يدعو بيت الزكاة أهل الخير والبر إلى موازنته ودعمه لتحقيق  
الاهداف الخيرية والانسانية التي أحسن من أجلها .  
ويستقبل البيت أموال الزكاة والخيرات لتوزيعها على مستحقيها  
مصارفها الشرعية . وذلك في مقره الكائن في مجمع الأوقاف - شارع مبارك  
الليبر - برزخ ١٤ الدور الرابع .  
كلارب بيت بأي توميه وارصاد للأسر المتعففه والمحقه للمساعدة .  
صاحب مقادير الزكاة  
ويوفر بيت الزكاة قدمة توضيح كافة الجوانب المحاسبية الخاصة بالزكاة  
سواء بالنسبة للأفراد أو المؤسسات والشركات ويقوم جهاز محاسبة  
البيت المتخصص بمساعدة الأفراد والمؤسسات في حساب مقادير الزكاة  
على أموالهم وممتلكاتهم .  
ويمكن الاتصال بالسيد عبدالقادر العجيل ، لتوفير هذه الخدمة  
على هاتف / ٢٤٦٦١٠٣ بيت الزكاة .  
\* مواعيد الدوام خلال شهر رمضان \*  
من الساعة ٩ صباحاً - ٦ عصرًا  
من الساعة ٩ مساءً - ١٢ ليلاً  
\* للرد على أي استفسار الاتصال  
على هاتف / ٢٤٦٨٢٢٠ بيت الزكاة .  
\* أرقام الحسابات \*  
٢/٥٨٠٠ الزكاة  
٥٨٠١ / ٥٨٠١ خزان  
لدى بيت التحويل الكويتي  
وفروعها المتفرقة

## تحويل بالجنه المصري

### بأسعار تشجيعية

يعلن بنك الكويت الوطني عن أسعار تشجيعية جديدة للتحويل بالجنه المصري مستحبة على البنك الاهلي المصري وجميع فروعهم.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالارقام التالية:  
٢٤١٧٦٤٨ / ٢٤١٦٧٣١ / ٤٣٥٨٨٩  
أو أي من فروعنا ال ٤٦ المنتشرة في مختلف المناطق

بنك الكويت الوطني  
The National Bank of Kuwait S.A.K  
بنك تعرفه وتثق به .











وقد المنظمة العربية  
للتنمية الصناعية يصل  
الى الكويت

فرت الاجنتين التي تقدر ديينها الخارجية بحوالي 4,211 مليار دولار المتأرجع مع دافعتها ومضدوق التدفق الدولي وقررت ايضا ان تقدم مباشرة برنامجها لاصلاح لوكا دي لا روزيت عام الصندوق في بقية هذا الاخير المجلس التنفيذي بالصندوق الجواز الوحيد الذي له اقلية الموافقة على قروض الصندوق .

والبحر مندر ونين الايام يسيرون  
جوسون وفد الاقتصاد الانجليزي  
الذي اسس الحكومة الانجليزية  
للصندوق يشكل رقفاة  
لبرامج التقشف الذي يابل الصندوق  
ان يوافي الى الانجليزي ولكن  
يشكل اقتراح استدخ الماوضات  
انطلاقا منه مرحلة جديدة

**اسعار الفائدة**

بلغ معدل استمار الفوائد للديانار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية ١٠ ٪ ووردت للبنك المركزي كالتالي :

المدة	عرض	طلب
اسبوع	١٠ ٪	٩ ١/٤
اسبوعان		
٣ اسابيع		

٩٥/٨	١٠٧/٨	١١	١٠٥/١٦
٩٥/٨	١٠٧/٨	١١	١٠٥/١٦
٩١/٢	١٠٧/٨	١١	١٠٥/١٦
٩٥/١٦	١١	١١	١٠٥/١٦

تتوفر فيه الشروط التالية :

ثانياً: إجادة اللغة الإنجليزية والعربية إجادة تامة معاصرة وكتابة والامام بلغات أجنبية أخرى إذا أمكن .


تحدد الدرجة الوظيفية والراتب حسب الخبرة والكفاءة .  
وترسل الطلبات مرفقا بها صور من الشهادات العلمية والخبرة

إلى: ص. ب ٢٦٢٣٨ الصفاة - الكويت  
ويكتب على الظروف "مستشار قانوني"

سنة	الاسهم الأردنية
١٩٥٠	١٠٠
١٩٥١	١٠٠
١٩٥٢	١٠٠
١٩٥٣	١٠٠
١٩٥٤	١٠٠
١٩٥٥	١٠٠
١٩٥٦	١٠٠
١٩٥٧	١٠٠
١٩٥٨	١٠٠
١٩٥٩	١٠٠
١٩٦٠	١٠٠
١٩٦١	١٠٠
١٩٦٢	١٠٠
١٩٦٣	١٠٠
١٩٦٤	١٠٠
١٩٦٥	١٠٠
١٩٦٦	١٠٠
١٩٦٧	١٠٠
١٩٦٨	١٠٠
١٩٦٩	١٠٠
١٩٧٠	١٠٠
١٩٧١	١٠٠
١٩٧٢	١٠٠
١٩٧٣	١٠٠
١٩٧٤	١٠٠
١٩٧٥	١٠٠
١٩٧٦	١٠٠
١٩٧٧	١٠٠
١٩٧٨	١٠٠
١٩٧٩	١٠٠
١٩٨٠	١٠٠
١٩٨١	١٠٠
١٩٨٢	١٠٠
١٩٨٣	١٠٠
١٩٨٤	١٠٠
١٩٨٥	١٠٠
١٩٨٦	١٠٠
١٩٨٧	١٠٠
١٩٨٨	١٠٠
١٩٨٩	١٠٠
١٩٩٠	١٠٠
١٩٩١	١٠٠
١٩٩٢	١٠٠
١٩٩٣	١٠٠
١٩٩٤	١٠٠
١٩٩٥	١٠٠
١٩٩٦	١٠٠
١٩٩٧	١٠٠
١٩٩٨	١٠٠
١٩٩٩	١٠٠
٢٠٠٠	١٠٠
٢٠٠١	١٠٠
٢٠٠٢	١٠٠
٢٠٠٣	١٠٠
٢٠٠٤	١٠٠
٢٠٠٥	١٠٠
٢٠٠٦	١٠٠
٢٠٠٧	١٠٠
٢٠٠٨	١٠٠
٢٠٠٩	١٠٠
٢٠١٠	١٠٠
٢٠١١	١٠٠
٢٠١٢	١٠٠
٢٠١٣	١٠٠
٢٠١٤	١٠٠
٢٠١٥	١٠٠
٢٠١٦	١٠٠
٢٠١٧	١٠٠
٢٠١٨	١٠٠
٢٠١٩	١٠٠
٢٠٢٠	١٠٠
٢٠٢١	١٠٠
٢٠٢٢	١٠٠
٢٠٢٣	١٠٠
٢٠٢٤	١٠٠
٢٠٢٥	١٠٠
٢٠٢٦	١٠٠
٢٠٢٧	١٠٠
٢٠٢٨	١٠٠
٢٠٢٩	١٠٠
٢٠٣٠	١٠٠

الحمد لله الذي جعلنا من هذه  
الجزيرة

[illegible]




شركة  
**الصوان**



## رحلات مختارة لصيف عام ٨٤

السعر	المدة	المقادرة	البلدان
٢٨٠	٢٢	٧/٢	قبرص - اليونان - أثينا
٥٨٥	٢٠	٧/١٦	قبرص - اليونان - أثينا - تورين
٦٥٠	٢٧	٧/١٨	اليونان - أثينا - تورين - المجر
٦٤٥	٢٧	٧/١٢	اليونان - أثينا - سويسرا - لندن
٦٤٠	٢٠	٧/٧	اليونان - أثينا - فرنسا - باريس
٦٥٠	٢٩	٧/١٦	المجر - بودابست - اسبانيا - مدريد
	٢٨	٧/١٠	اسبانيا - جزر الكناري - لندن
٧٨٠	٢٢	٧/٧	نيس - باريس - سويسرا - لندن
٧٩٠	٢٧	٧/١٤	باريس - الدنمارك - السويد - لندن
٦٥٠	٢٠	٧/٥	باريس - مدريد - لندن
٧٥٠	٢٩	٦/٢٠	فراנקفورت - فنلندا - النرويج - السويد
٧٩٥	٢٥	٧/١١	وسط أوروبا (يطريق البر) (٨ عواصم)
٦٥٠	٢٧	٧/٢	أيطاليا - اسبانيا - لندن
٧٢٠	٢٧	٨/١	الدنمارك - ألمانيا - هولندا - لندن
٨٧٥	٤٢	٧/٥	القارة الأوروبية (يطريق البر) (٨ عواصم)
١٢٠٠	٢٤	٧/٢	أمريكا - كندا - لندن
١٥٠٠	٤٠	٧/٤	أمريكا - هاواي - لندن
١١٧٠	٢٨	٧/١٢	أمريكا - كوبا - لندن



للمحجز والاستعلام

يرجى الاتصال باسم السياحة ، هاتف :  
 الكويت (٢٤١.٨٨١) (٢٤١.٨٩٥) - الاحدي ٩٨.٨٨٤ - الفحاحيل ١٦-٩١٢

ملاحظة : أسعار السفر تختص بالعملة المحلية والمطارات التي تشترك في الخدمة



هكذا منه لأصل

سكاي لاين  
أوتوماتيك وبغيار عادي



ماتيلر

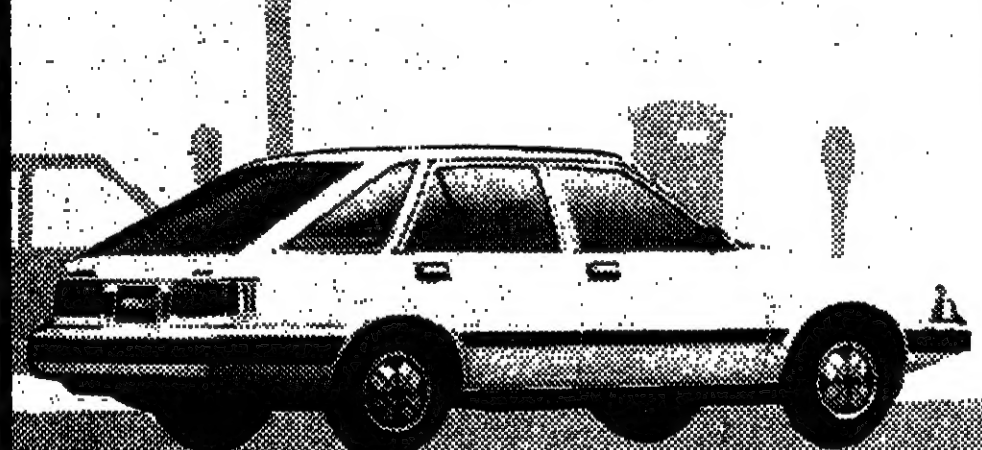


# علامته الثقة بالنوعية العالية والقوة المتميزة

## الشوواف

استبدل سيارتك القديمة  
بأخرى جديدة

ليبرت

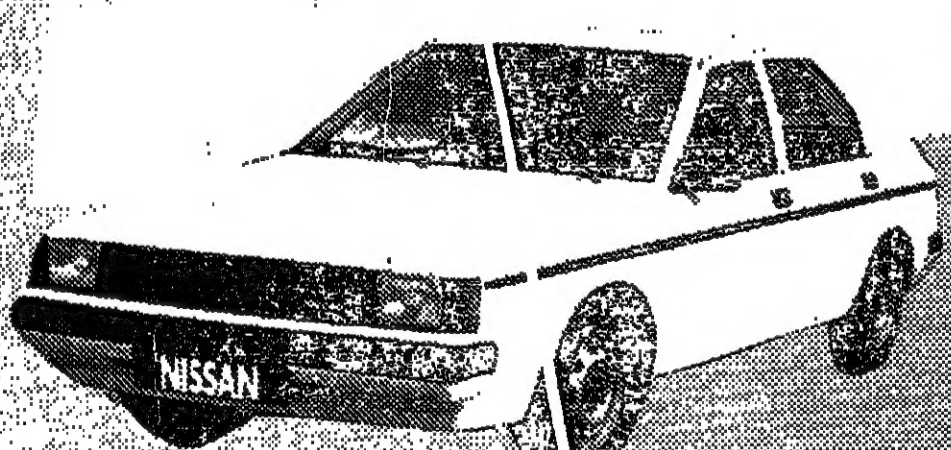


إننا في الشوواف نقدم لك سيارة نيسان التي تناسبك والتي يمكن الاعتماد عليها تماماً. كما نضمن في نفس الوقت خدمتها وصيانتها حتى إننا نفخر بأن خدمتنا لما بعد البيع هي الأولى دون منازع. ويقوم فريق من الميكانيكيين المخصصين ذوي الخبرة والكفاءة العالية بتقديم أفضل خدمة لكي تظل سيارتك قريبة الأداء في كل وقت. أما إذا فكرت في استبدال سيارتك القديمة بأخرى جديدة فإن من دواعي سرورنا أن نقدم لك عرضاً جيداً. شاهد التشكيلة الواسعة لسيارات نيسان في معارض الشوواف حيث الخدمة الممتازة.

نيسان



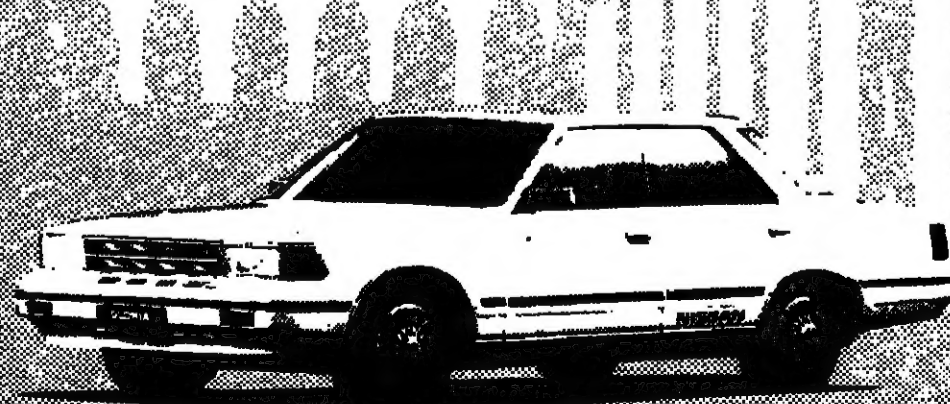
شيري



شيري  
فانيت



جلوريا  
أوتوماتيك



أطلس



شركة عباس احمد الشوواف واخوانه ذ.م.م

السويخ - منطقة الريت - تلفون ٧١٩٥٣١ - ٧١٦٥٧٧ (خطوط) الفاحيل المنطقة الصناعية - تلفون ٧١٦٥٣١





غير متجانس المعري

بين اندفاع الشياطين  
وتحفظ الكائنات

2/11/1944

هي الى البيت لا جثائها ...  
 رفعت صديق الحقيقة باديه  
 الذي بدو لكن على عادة المصائب  
 التي تبدو كبيرة ثم تصغر ...  
 اقتعت بعد ذلك بانزله للحقيقة لا  
 مرار فيها ... واماى بالله العلي  
 العظيم جعلني اتقبل الواقع واته  
 القضاء والقدر ... وانماى (التي  
 تخبض خبط عشواء « لكن بمشية  
 المولى ...

● اليكم حوارى معهن ...  
 عزيز مهنى المصري  
 رفيعة كائنسة ... هادئة  
 كالمحبة ... خييلة كالورد ...  
 الدراسة : السفس الثالث  
 الثانوي ...  
 عمل الولاد : كينز مراقبى دخول  
 منشآت لفض الكويت ...  
 هواية كينز ...  
 القراءة ... والوحدة ... احب  
 ان اكون وحيدة كثيرا ...  
 عدد الاخوة ؟  
 - تسعة ... خمس بنات ...  
 واربع اولاد ...  
 تربيتك بينهم ؟  
 - السابعة ...  
 الولاد ؟  
 - متوفية بعد اربع سنوات ...  
 هل تتفق بالزوال ... ونسأل  
 كيف ...  
 كانت : نعم ...

● الى البيت لا جثائها ...  
 رفعت صديق الحقيقة باديه  
 الذي بدو لكن على عادة المصائب  
 التي تبدو كبيرة ثم تصغر ...  
 اقتعت بعد ذلك بانزله للحقيقة لا  
 مرار فيها ... واماى بالله العلي  
 العظيم جعلني اتقبل الواقع واته  
 القضاء والقدر ... وانماى (التي  
 تخبض خبط عشواء « لكن بمشية  
 المولى ...

بقدر ما يدفع الشباب في سن  
الحولين إلى الاجابة حين تسالهم  
اي سؤال بقدر ما تحفظ البيانات  
في مثل سهم ... يتحذف الشباب  
امامك تخشين فتسحق  
الصدور ... مستقيمين لاجابة في  
اي سؤال .. وعيونهم تلعب بعين  
الحب الطغش استقبال قبلة  
الحياة جملة وتقبلا .. وينير  
صوابهم فرحا حين تسالهم عن  
الحب .. كانتهم انتظروا السؤال  
دهرا .. وياتهم الجواب سرعا  
كالذقفة : « أف الحب شيء  
عظيم عظيم » ...

والتبت في سن العشرين ما  
أصبحت أولئك معها .. تجلس  
أمامك وتلقها يرتجف في مهب  
نفسها .. وحسرة السدائي  
تصاعد لوجه المشرق الصبور  
فتكسوه بلون الزورد البدي  
الجويدي .. أروع ما أظن ..  
هكذا بنات بلدنا العربي الجميل  
من العذبات التي الخليج حبيبت  
حيات .. الأوبة .. منهن تأتي  
مترددة بكلمة الجيلة .. أو عذوبة  
كالطغوة الطويلة ..

سؤال يقنيه صمت .. سؤال ؟  
جواب الحرة عبارة قديمة ( فعل  
وقاعل ) فقساؤ ( فبتحا أو  
غير ) .. نقطة .. لا شيء ..

نعم .. ماذا تقول الفتاة ؟! اكسبي  
أيتها الحرة .. ما لي بيجل بظنار  
الضبة الصلبة .. وحب ..

وجانب الحقيقة .. حقيقة  
الشخصية المثلثة أمامنا .. إنها  
الأداة للصيغة القدية التي  
إن تحيد عنها وإذته تعالى  
يترك ونحن نتكف وتسير ..  
لذلك لنا لا يطر على حال  
القارئ إن من أصعب أعمالنا  
إجراء حوار مع فتاة القلب  
والنفس .. المروية .. أو الفتيات  
القائيات لنا .. للنسبة ..  
الصغيرة ..  
وحين كوفي استكنا القائل  
فنان سام لا تجدنا إجراء  
حوار مع سيدات وأستات هنا  
تليق الصيغة .. .. كان سام  
حقبة الحيد .. أو في التمر  
على من قبل والحقا وتسير  
المرأة .. وهي أول والحقا وتسير  
توكلت وتكفها طلة التمر  
أيضا .. ولذا وأقت والحوار  
لمعد لإذته تكف والحوار  
الصيغة .. وأقت والحوار  
للصيغة ..  
لذا لنا هذا سؤال سامي طلة  
ربما في فتاة قدية ..

وصفت برهه .. وسخابة حزن  
عقيقة كست الوجه الجميل ..  
زادته شخافية .. ويده غير كما  
لو كانت تحت مخ .. فبها ..

توفيت والدائي .. رجها الله  
.. منذ أربع سنوات .. ومرضت  
لدة أربع سنوات أيضا .. كانت  
جميلة رائحة لها ما عينا عظيم  
وحسين .. بل كانت دودة خان  
تفقا في ظلالها .. بساعة  
الظهور .. بل رأيت كيف طفقا  
التفنن بصنوع السراي ..

وتعدو الجذافي قبرا بلقا هذا  
كان فقد الي .. اغتالها الخذا  
في عز شبابه .. وأورع الكون  
من جسمه في الح .. رحلت ؟

لم يتولدوا بها يلداء  
الي يوم .. إلى أن تقرر سفرها  
بانتظار .. وأرسلها .. وكان  
سفرها عظيم .. فطفنت  
والتي .. من سرقني الي ساء  
كانت .. أن سموت الي ساء  
يا .. كنت .. أنا الولي بن

الموت ... مع يقيني أن الموت  
هذا الحق البقيش ... لا بد أن  
تأتي حلة الي .. لكني ما كنت  
لاجرؤ على ممارسة تنسيبي  
بذلك .. وحين توفيت والدتي  
بانتظارا وعلمنا بالخير .. كان له  
رفع المعاناة ونقشت صوابي  
حقا .. لاني كنت منتظرة قدومها  
الجميلة .. إذ لا مجاله بين  
الأقرباء خصوصاً في البيت  
الواحد .. بل يجب أن تكون  
المعاملة عافية ومن القلب  
القلب ..

● وماذا عن الزواج والحب ؟  
— الزواج مشاركة بين اثنين ،  
وتعامل ومودة .. وحب .. وإن  
يسبق الزواج التماح .. وإن  
يتهم كل طرف إخلال الطرف  
الأخر وإذا أقبل الله يستطيع  
تقبل التباينات قبل الحسنة  
فلقد تم على الزواج ولا فليعود  
النظر ..

● ما شروطك لفتي الاحلام ؟

• ربما لكني لست مدلهة •  
• واعتد على نفسي في اشيائي كما  
• اساعد والدتي في شغل البيت •

● عمل الولد ؟  
● موظف في وزارة الصحة •

● الولدة ؟  
● ربة بيت •

● هوايات غير ؟  
● الموسيقى والسباحة •

● ماذا تدرسين في المستقبل ؟  
● ادب انجليزي ، لاني احب  
● هذه اللغة جدا •

● كاتبك المفضل ؟  
● شارلوت بيكنسر ، لا سيما في  
● رائعة قصة " مدني " •

● ما الشروط الاساسية في  
● رايتك ليجاد البيت السعيد ؟  
● - ان يكون قائلها على الاخلاص  
● والحببة والتضحية •

● حسنات وميقات في جيئك ؟  
● - اعتقد ان بنات جيئي يمكن ان  
● يتجنبن المسؤولية واعتيب على  
● بعضهن شدة المراقبة •

● الشخصية الثالثة : سهيلة  
● حسن طليان في الصف الرابع  
● المتوسط وانجحت لتسلف الاول  
● وتتولى سهيلة متفككة  
● وجيلة • ورغم صغر سنها  
● فانها تتمتع بشخصية قوية  
● وقائدة ولها اكثر من هواية ••  
● مثلاتها عن هواياتها قالت :  
● القراءة •• والاعصاب تتوسا  
● والجمباز خاصة ••

● سهيلة بطلة جمباز ؟  
● - منذ اولى تمييز الجمباز ؟

● ماذا يجيبك في هذه اللعبة ؟  
● - الجمباز فن رياضي تنميه  
● يحافظ على مرونة الجسم •  
● ويكسبه رشاقة ويجنبه ضرر  
● السمنة •

● هوايات اخرى ؟

حارة ، والبلد ،  
 • سلهة ماذا تلمسني ان  
 تكوني ؟  
 - ان اغدو مدرسة لغة عربية ،  
 لماذا التدرسي بالذات ؟  
 - لاني احب التدريس منذ  
 صغري حتى وانا طفلة صغيرة  
 كنت احب شخصية المدرسة حين  
 اللعب مع لذي .  
 • مدرسة او مدرسات تأثرت  
 بهن ؟  
 - مدرسة اللغة العربية مثلي  
 - الآلهة ، ومدرسة الألعاب .  
 ثلاث اميزات سريعة لمييلة ؟  
 - ان يطيل الله في عمر والدي  
 ووالدتي ، ويحفظ اخوتي ،  
 ويحفظ وطني الكويت الحبيب من  
 كل مكروه .  
 • حكمة كوينين بها ؟  
 - ان عليني حرفة صرت له  
 عبدا .  
 • بيت شعر يمشك ؟  
 - سعي غريزا عن بيت واثت كريم  
 بين طعن القنا وحقق البؤود

أذ كانت تصرفات فضائل الخبيث  
تستمر بالعلم وقد انقضت عداوتهم  
ن يكون العراج جراته بخلافه  
عنه وقد انقضت  
ظاهرة طبيعية في حياها كانت  
بسبب ان يقضي الخبيث نفسه  
الاستطلاع على ان يقضي على  
اشياء جديدة ويريد ان يسمي  
يكسب بالعلم جديد  
ومعهم الام في هذه الفئحة ان  
ذلك الحالة العارضة عند ان  
حالة العلم  
واذا شعر الخبيث باحتياجه  
كل افراد العائلة فيصيح  
شعور بالاسمان والاعمال  
والتي هي يستدرك في ضيقه  
والتي هي في تصرفاته وفي  
عصيان الاوامر كره من  
كذلك ما يدرك ان الخبيث  
العلم منقذته من ان يفسد

ثم في خمسة اشخاص ذوي حجة  
فراج الاضطرابات التي قد تحدث  
فراج الضعاف لاجتهد في طلب حجة  
المبدأ في كل نزاع فبعث في  
الفرقة والصحة ونسب في  
الآخرة بين الناس

ومن اهم مميزات هذا القرآن  
انه لا ينبغي لمالكه ان يتعجب  
انه من المتخصصين في التدين على  
من استعملوا في هذه الفترة من  
حياة المرأة

ان الله توفد في مبعوثه ما يشر  
من تصدق مليون برون في تصديق  
احتجاجاتها لاجلها في كل نفس  
هذا البون في تصديق  
البصير المصطفى والحق في  
الله هذا الضيق ضيقا كبيرا في  
البشر انما البصير في  
قبل من البصير ما بين الخساسة  
عشرة والحق في شدة  
يقنع من افهام ما بين  
والخساسة والاربعين في  
البصير في الخساسة في  
نحوها مائة

[illegible]

وعند حدوث هذه الحوادث يجب أن يكون الإصرار على وجوب جسمه . وقد تحدثت عن هذه الحوادث أيضا . اعراض اخرى مثل الخفقان في جوف الصّلب والارتباك في التفكير . والتهلكة والاضطراب في سكرته . حيث ان القلب ان شاء الله يخطئ في عمله ويحدث ان يزداد زوال القلب منه .

يضيف قلنا في تفريغ وحدها ببقائها مع جوفه من بعض اهل الغرض هذه الفترة ما يحدث للجسم غني اغلب الاحوال كالموت .

الدورة الثانية تتكون من بعض وقتها الاخر تتوقف الفترة من الزوال في نسبة قليلة من النساء . تصاحب هذه الفترة اضطرابات عديدة في الدورة وتوقف مستمر مع بعض وقتها صبح المرأة تتغير نسبتها كما يتغير داخلها الخوف من العزاس .

المروانية .

ويرجع السبب الرئيسي في العزاس الى تكثر في هذه الفترة من البيض في رقبته فتتكاثر وينتفخ التخمات الموجودة في عنق الرحم .


[illegible]

— انجمن دانش و فرهنگ اسلامی —  
 شماره ۱۰۰ — زمستان ۱۳۵۷ —

از دانش و فرهنگ اسلامی  
 شماره ۱۰۰ — زمستان ۱۳۵۷ —

[illegible]

A high-contrast, black and white photograph of a woman smiling and holding a young child. The image is framed by a thick black border. The woman is looking down at the child with a gentle expression. The child is looking towards the camera. The lighting is dramatic, with deep shadows and bright highlights.

[illegible][illegible]

هكذا من الأصل



## مشكلة .. وحل:

إعداد: روضة سليم



### زوجي لا يري رشيقة

كانت حياتي تسير هادئة حتى كان ذات يوم اجبرت فيه ان انظر الى نفسي نظرة حقيقية .. حينذاك فُتِرت ان اتغير .. حقيقة انا لا استطيع ان انسى ذلك اليوم الذي نقلت فيه من عملي لانني امرأة بدنية .. قال رئيسي في العمل : مهير .. انت تعملين بالملاقات العامة منذ خمس سنوات وتخرجي منك ان تنهضي الوضع ففحن في حاجة الى خبراتك في قسم الآلة الكاتبة .. ان مرتبك سيقل كما هو ..

قالت مهير « ادركت في الحال ان رئيسي لا يجاملني .. ولكنه ينقلني الى مكان اختفى فيه وراء الالة الكاتبة .. قلت له بعض : هل هناك وظيفة جديدة ؟

قال : نعم وظيفة جديدة وسيطلب الامر تدريبها بعض الوقت ..

تعبت كيف تستطيع وظيفة جديدة ان تؤدي عملي هذا الذي اجدته طوال خمس سنوات كاملة .. لماذا يفعل بي رئيسي كل ذلك ؟

اسرعت اغادر مكتبي لاختفي في عيني في الحمام فسلت وجهي حتى لا تبسو اثر اللدوم .. ونظرت للمرأة رايت وجهي المستدير المكتن بالشمع وخدودي تكاد تخفي عيني .. نعم انا بدنية وادرك الان انني اذا ظلت على هذا الوضع فقد نعد وظيفتي كيف استطيع ان

اتحرك بسرعة من مكان اخر دون ان اتغير النظرات .. والضخكات لالاف ..

قادت سيارتي الى منزلي وانا اشعر بالاحباط واليأس .. لدي زوج احبه ويحبني .. وشغل جيل في الثالثة من عمره .. ولكنني كنت تعسة .. وكنت اتنى الموت فعلا ..

وفي طريقي قررت ان بداتي هي سب تقاسمي .. وقررت ان اتبع « ريجيا » في الحال ..

قلت لزوجي حينما عاد من عمله .. « ساتع ريجيا .. وفي هذه المرة لن تضع ارادتي .. ضحك زوجي وقال : ماذا يبيك الان ؟ اني احبك هكذا

قلت له بعصية : انني اعرف انك تحبني واسا بدنية .. ولكنني اطلب منك مساعدتي .. لو كنت تتفق بداتي لكنت قد اتبعت الريجيم منذ فترة ولكنك بدلا من تشجيعي تحضر معك كل يوم صناديق الشيكولاته التي تهزم ارادتي ..

حقيقة ان زوجي « عادل » لا يستطيع ان يتغير انه السبب الحقيقي لعدم اتباعي الريجيم انه لا يشجعني ويضحك علي الريجيم والكلام عن السموات .. بل انه احيانا يحتني على تناول الطعام .. ويقول لي انه يحبني هكذا وكان مشاعره هي الشيء المهم ولست انا ..

في هذا المساء كان العشاء سلاطة خضراء وشريحتين من الهامبرجر وتقاچه ، وقلت لنفسي ان الم الجوع اخي وطاة من شعور الذل الذي شعرت به اليوم في العمل ..

اخبرت زوجي بما حدث في العمل وانا اكيي .. فقال لي : « مهير » نستطيع ان نعيش بدون مرتبك .. استقبلي فورا ..

قلت له انني احب عملي .. وبصراحة نحن في حاجة الى النقود مهما كانت قليلة فمنا زالت امامنا اقساط المنزل .. ثم قلت لزوجي : قد يكون رئيسي على حق .. نحن نعمل في دار مهمتها تصميم الازياء وتسويقها

وقد اكون انا اسوا داعية للشركة لذلك لا بد ان اتغير ..

لا بد ان افقد هذا الشحم الزائد ..

حينما قابلت زوجي لم اكن بدنية ، ولكنني كنت اميل الى البدانة .. وقد انسقت مع زوجي في تناول الاطعمة الدسمة والشهية .. كما انني لم اراع وزني اتاء الحمل وبعد الولادة فكانت النتيجة مشكلة الوزن الزائد ..

وكنت احيانا امام نظرات زملائي في العمل اقرر ان اتبع ريجيا .. ولكن زوجي لم يكن يأخذ قراراتي بجدية وكان يقول لي باستمرار انه يحبني هكذا .. وكنت اعمل

في اتباع الريجيم الى ان جاء قرار رئيسي في العمل فاصبت بالتماسة فعلا ..

رقدت الى جانب زوجي في الفراش .. هذه المرة يجب الا تضع ارادتي .. انني ساتبع في تخفيض وزني بدون مساعدة من زوجي ..

حينما وصلت الى عملي في صباح اليوم التالي كانت تنتظري الوظيفة الجديدة التي سقوم بعملها في العلاقات العامة وكما توقعت كانت صغيرة .. ورجيئة جلست الى جانبها في محاولة لتدريجها بينما كنت ابتلع المرارة التي في فمي ..

بعد انتهاء عملي لم اذهب الى منزلي فذهبت الى معهد للتخسيس .. وتوقعت المعاملات به حالتي ففوت تدريبي مباشرة على الالام الرياضية اللازمة بالإضافة الى حمامات السونا .. وتحدثت لي ثلاث جلسات بالاسبوع .. المشكلة الوحيدة التي واجهتني انه يجب علي حضور تلك الجلسات بعد الظهر لانني اعمل في الصباح ..

حينما اخبرت زوجي بمعهد التخسيس والمواعيد شار في وجهي .. قال لي اذا ذهبت بعد الظهر لكاه ايام في الاسبوع فلن يتعرف عليك طفلك بعد ذلك .. قلت له : هذا ليس من العدل .. لا تشعروني بالذنب .. انك ستدرك معي في اثناء فترة غيابي ..

اخيرا وافق زوجي .. وذهبت الى المعهد ..

في البداية تقبينا محاضرة عن الغذاء الذي يجب ان نتناوله .. وتكلمت مع مجموعة من السيدات اللاتي يمانين من مشكلة البدانة ويردن تخسيس وزنهن .. وبعض اللاتي كن بدنيات واصبحن رشقات .. وامتلأت بالامل ..

وبمرور الايام بدأت افقد وزني .. لقد كان اول الامر بطيئا ولكنه كان منتظما .. وفي ذات الوقت الذي كنت اشعر فيه بالسعادة نظرا لانخفاض وزني اذا بي اواجه المشاكل في المنزل .. لقد كان زوجي ينظر الي قاضيا .. وبدأ يخيم علي جلساتنا معا الصمت الرهيب .. كنت اردد الى جانبه بالفراش وافكر هل ما زال زوجي يحبني ؟ وهل يعتقد ان حدوث تغيير في مظهري سيخلي ان مشاعري تجاهه تبقى ؟ كان يجب ان يكون فخورا بي .. لقد اصبح الجميع يتحدون قواي .. حتى رئيسي في العمل وزميلاتي وزملائي .. ماعدا زوجي الذي بدأ يشعري وبهاجمتي لاقبل الاسباب .. مثلا اذا كان زوار قميصه مطروح .. يقول لي : بالطبع انت لا تهتئين الا بنفسك

الان .. اسرع وراة اسرع بدأت افقد كثيرا من وزني .. وممارسة الرياضة جعلت جسمي رشقا واصبحت اشعر بالفرح كلما نظرت الى نفسي في المرآة .. اقام المعهد لنا حفلا كبيرا ليلة ان انتهت المدة المقررة لخفض وزنتنا وكان عددا خشنا وتشرين امرأة .. لم تواصل سبعة منا .. اما جميع الباقيات فقد واصلن ونجسن في تخفيض وزنهن .. وحينما عدت في ذلك المساء بعد الحفل الرائع الذي اقيم لنا قابلني زوجي بالبرود والصمت ..

اصبت بالانكباب فعلا .. كنت افكر واشرد واوشك ان اكلم نفسي .. لماذا يكره زوجي ان يراني جميلة .. لماذا يريد ان يحطم قلبي بنفسه .. لقد كان يحبني وكنت احبه فلماذا يتصرف بهذا الشكل معي ؟

وفي احد الايام استرسلت في كلام مرير وقررت ان اخرج قليلا حتى اروح عن نفسي .. وحينما جلست في سيارتي لم ادر تماما اين اذهب ..

هل اذهب الى عديتي لي ؟ هل اذهب لشراء بعض الاغراض من الجمية ؟ هل اذهب اتناول اي شيء في احدى المحلات المتناثرة على شاطئ الخليج ..

في النهاية قررت ان اذهب الى احد المحلات الموجودة علي الشاطئ .. قلت لنفسي ساتناول فنجانا من القهوة .. وانظر الى مياه الخليج لعلمي تغسل ما بي من احزان .. وعندما ذهبت جلست افكر حياتي مع « عادل » الرجل الذي احبته طوال الوقت .. كنت اريد ان ابكي بصوت عال .. ولكن خوفي من الناس يضلني .. شعرت بالحيرة وجعلت من نفسي لاني اجلس وحيدة في هذا المكان المدام ..

قررت ان اطلب زوجي .. وحينما جاني صوته قلت له .. « عادل » لا استطيع ان اتى .. لا استطيع ان اعود الى المنزل .. اني اجلس هنا ولا اعرف اين اذهب بعد ذلك .. لا اعرف اين اذهب بعد ذلك .. لا اعرف اين اذهب بعد ذلك ..

عندت الى المائدة التي كنت اجلس عليها وطلبت عذرا آخر من القهوة .. لكن هذه المرة المتجعبة في عيني لا استطيع ان ارى من عظامي شيئا .. وبعد بركة رايت « عادل » زوجي يقف امامي .. وشكورا .. على ما يرام .. ماذا حدث ؟ قلت له من خلال دموعي : انت لم تعد تحبني وهذا هو السبب في انني لا استطيع العودة الى المنزل ..

غاي منزل سعيد هذا الذي لا اجد فيه حيا .. قد يكون من الأفضل اذا ذهبت من حياتك كلية .. اشكر شحوب وجهه .. وانهار على عقد بجاني وهو يقول : هذا ليس صحيحا اني احبك قلت له : اذا كنت حقيقة تحبني لماذا كنت تعاملني مثل هذه المعاملة القاسية ..

بطريقة ما بدأت نظرات عادل تكن وتظهر بها الحنان الذي افتقدته طويلا قال : انني اسف يا مهير لكنني كنت اخاف عليك .. كنت اخاف من نظرات الرجال اليك حينما تصبحين رشيقة .. كنت اخاف ايضا من اهابك لنزك ولطفلك ولي ويصبح اهتمامك الوحيد كيف تصبحين رشيقة .. وكيف تبعا لذلك ترتدين اخر خطوط الموضة .. لهذا وقفت منك هذا الموقف .. وبدأت اعتقد انه موقف خاطي .. ولكنني لم اكن اعرف كيف تكون بداية الصلح .. فكنت افضل الصمت .. انني لم اقمض الاضرابك ..

خرجت معه الى الهواة الطلق .. نظرونا نينا الى زفة البحر .. وشعرت ان جميع احزاني تغسل من جديد .. وانني اسير في حافية الرجل الذي احبته دائما ..

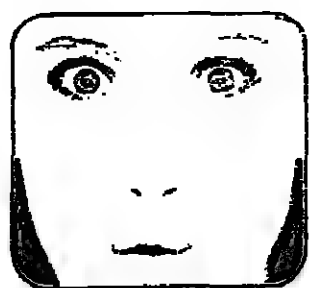
## الاطلاق المكثفي عندنا يعني الجودة والكثرة

- مكاتب ختامية وحديثة
- طاولات رافيتة خاصة بالاجتماعات
- اطقم كنفات وصكرامني
- تصويك بجرمبم الاحمات
- جكرامني هلعكات
- اشاف خصاص للمدارس والمعاهد
- ارفف معشدية

شركة الزباني للتجارة // قسم الاثاث المكثفي

المعرض الرئيسي : السويح / جات اللات الدائرية / ت / ٨٤١٧٦٦ / ٨٢٧٧٦٦ - معرض البرقية : خلف مبنى الكورنيش / ت / ٤٣٧٤٦٦ - الاراء العامة / ت / ٧٤٤٠٨٧ / ٧١٨٩٤٤





# اليوم السابع

«الراي العام» صفحة ١٣

(١٣/٧/١٩٨٤ العدد ٧٢٨٩)

## كلمة

### اختبر نفسك

يستطيع الإنسان الذي يريد النجاح في الحياة أن يختبر نفسه ليعرف نواحي الضعف فيها، فيعمل على علاجها وتقويتها، ويعرف نواحي القوة فيها، فيعني بها ويعمل على تنميتها... يختبر صحته فالحمل السليم في الجسم السليم... ويختبر أرائه فتقوة الإرادة كفيلة بانجاز الأعمال وتحقيق الأهداف... ويختبر نفسه بنفسه، ليعرف إلى أي جوارح يمكن الاعتماد على مواهبه ويختبر شخصيته فالشخصية الجاذبة شرة يمكن الانتفاع بها واستخدامها... ويختبر عقله ليعرف إلى أي مدى بلغ من التدريب على فهم المسائل وحل المشاكل... ثم يختبر قدرته على اكتساب الصداقات فالصداقة من الأسلحة التي يستعين بها في معركة الحياة...

وفي استطاعة الإنسان أن يختبر نفسه، بمثل هذه الأساليب: حل التجنب تضيق الوقت والمال على نفسه، وعلى غيره؛ هل تجنب اتحال الاعتذار واللواء للنوم على الناس أو على الظروف؟ هل أتقن على التنفيذ؟ وهل أتقن النظام في عمله؟ وهل أنا شخص يعتمد عليه، وينجز وعده؟ وهل أظم غيظي عند المواقف استفزازاً؟ وهل أتقن ملأ قبل إصدار حكم؟ هل أتجنب الحسد، والغيرة، وشهوة الانتقام؟ هل أنت نفسر أحيانا؟ هل أستطيع أن أتحدث إلى مجموعة من الناس بغير ارتباك؟ هل أنا سريع في كسب صداقة الناس؟ هل أنا هوايات خاصة أشغل بها وقت فراغي...؟

عند المجموعة من الأسئلة هدفاً أن يكتسب الإنسان صفات تؤهله للنجاح في الحياة، أن الكمال لا يأتي بسهولة، وأن القوة لا تأتي إلا بتدريب وعلاج، وأن الفرس لا تأتي من تلقاء نفسها... ونحن الإنسان الواعي يرقب الفرس، ويحسن انتهازها، وينتفع بها على الوجه الأكمل...!!

عليه الجبوري

## كيف تكونين أكثر رشاقة



الكتب أو الملفات على نفس الذراع يجعل الكتف والذراع في تلك الجهة أعلى من الجهة الأخرى، وعند صعود درجات السلم أو الهبوط اجعلي جسمك معتدلاً، كما هي الحال أثناء المشي، وإذا انحنيت لالتقاط شيء سقط منك، فاجعلي ذلك برشاقة بأن تنني الركبتين أكثر مما تنني الأرداف.

ان دخول السيارة أو الخروج منها سيخبرك بفرصة أخرى للحركة الرشيدة وتسمم السيارات الآن منخفضة بحيث يمكن بسهولة أن تتخذ لك مجلساً عندما تزلزين على المقعد، ثم يمكنك سحب القدمين إلى الداخل... وللخروج من السيارة انزلي إلى حافة المقعد واجعلي خطواتك للامام بدلاً من الخلف.

وليس اليدين اعلاهما ترغرف في الهواء على الدوام إنما يمكن استعمالهما أحياناً في تأكيد نقطة من الحديث بحركات رشقة مناسبة - وعند عدم استعمالهما احتفظي بهما مسترخيتين في جيبك - ودوام الميت باحدى قطع القلي أو إحدى خلاصات شعرك أو اللصق باحدى الاوراق التي على المكتب أو المنضدة يقلل من ارتداد مظهرك كما أنه غالباً ما يضيق الآخرين...

واجعلي يديك متقاربتين بجوار المقعد وإذا اضطرت إلى الانحناء للامام لتكتبي أو لتقري فليكن ذلك الانحناء في الأرداف حتى تتجنبي تقوس ظهرك واستدارة كتفك.

### اهمية الحركات بجميع أنواعها

ان اجسام تلميذات المدارس الاعدادية تنمو بسرعة وتتطور بدرجات متفاوتة لذلك يقال أحياناً «أنهن يجترن المرحلة الحرجة» وهذا التعبير الصحيح فعلى ان تذكرن ان كل حركة تقومين بها يمكن ان تحسب لك أو عليك وان العادات تكون بسهولة وسرعة فالجلوس، أو النهوض من المقعد يمكن برشاقة أو بتقل الوضع القديم أثناء ذلك يسمح للجسم بأن يهبط بسهولة على المقعد ويساعد عند قيامك، على حمل وزن الجسم السابق متقاطعتين، أو وضع ساقي على أخرى والارتكاز ويكون المشي بطيئة ومتساوية... ويجب ان تلاحظ الفتاة عدم اهتزاز أردافها عند المشي، كما ان الاستمرار في حمل

من أكثر الامنيات التي ترغب الفتاة في تحقيقها ان تصبح عارضة ازياء، والرشاقة من اهم مستلزمات هذا العمل، ولا يمكنك ان تصيري رشقة بواسطة بعض الدروس البسيطة ولكن ذلك إنما يتحقق نتيجة للمعدات التي تتاديتها في مستهل حياتك، ومنها ربيتها لمدة سنوات ويجب ان تدني ذلك من الاتي: الخطوة الاولى هي اعتدال قامتك:

ماذا تعطين عندما ترين خيالك في المرأة او عندما تسمعين احدهم يتكلم عن القامة؟ انت تعلمين ان القوام المعتدل هو ان تجلسي جسمك مشدوداً أثناء الوقوف، وذلك بان ترغمي صدرك للامام، فان شد الجسم أثناء الوقوف يجعل العضلات مشدودة وغير مسترخية، فيجب ان يكون ذلك هو الوضع الطبيعي لجسمك عند الوقوف، حيث انه الاساس لجميع اوضاع الجسم الأخرى.

والشيء برشاقة معناه الاحتفاظ بالوضع الصحيح للوقوف أثناء تحرك الجسم ولا حاجة ان تكون الخطوات متساوية ومتوسطة الطول، وان تأتي حركة المساقين في الارتفاع، ويراعى أيضاً ان يكون الاصابعان الكبريان - من جهتي الاصابع مع استعمال الاحذية بها اتساع عند الاصابع الكبريين وذات كعسب مناسبة ولكي تتقادي المشية الصحيحة يمكنك ان تمرري على المشي مع وضع كتاب فوق رأسك فهذا يساعدك على اعتياد المشي برشاقة، وعند الجلوس اجعلي عمودك الفقري رأسياً وملصقاً لظهر المقعد وذلك يكون الردفان تحت العمود الفقري مباشرة فيرتكز عليها

## عام مجنون



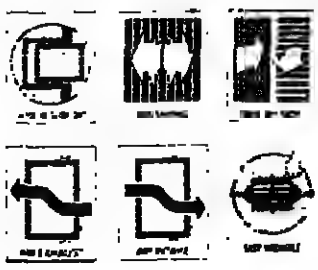
انها امرأة تحس وتشعر وتتألم كغيرها من باقي النساء... فترت في عالم الضيق والمرارة والخذلان وتبدو صامدة مثل أبي الهول ولكنها في الواقع هشة متداعية مثل قشعة في بحر تلاطم الأمواج إذا ما تجملت الحقائق والقمص والحكايات لتتزعج السكينة لتوان قليلة لتفرق في دوامة الخوف والقلق من مصفوري في مديدة لا يستطيع التحرر منها رفوف بجناحيه وهز هما احتياجاً دفاعاً أو حتى انتصاراً... وهذا تبدو قضية المادي في عالم مات ضائرها اضطوحكة كثيرة في حدود ملكة العقل متناقضة ومربوطة... ضحكة مرسومة... ثيابان أو أمسية ناعمة تغير جلدها من وقت لآخر كل هذا يقع في برج الخداع المسمى ناعم يسير الحواس ويجذب طالبي الدقة حتى لو كانت النتيجة ضياعاً ابدياً... غير من رمال وحجارة... أو قشبان حديدية في سجن كبير... قيود وذلة وعار... كلها تعني شيئاً واحداً خروج بلا عودة... ظلام... وعد وبقوع... سكنت الحياة سكوتها الابدي... انسحقت... تتأثرت... تتأثرت ثلاث الكلمات ارتداد صوت وسط حلقة مفارقة في اذان صبا... كلمات ترن في الفضاء ليرتد مرة أخرى يتأقلمها الريح... مشاعر... صدق... اخلاق... خوف... طمأنينة... فرح... حزن... سعادة تامة شذب... جذب... ارتفاع... او سقوط... عالم مجنون... مجنون... مجنون... مجنون...

عبرت رأسها الصغير بين كفها وقد اطلق الحزن والام على افكارها التي بدأت تتصارع كموجات من الكتل البشرية الغازية لارض مسالمة!! باتت النار تشتعل في حصاد كل المبادئ التي عاشت داخل نفسها عبر سنوات عمرها النعيمي تأرجحت... اهتزت... توترت... ثارت غضبت... شهقت... تهدت بصوت مسموع... هدأت استقرت... علت في سماء صافية... استيقظت من حلم جميل كانت الدموع قد غطت الوجه الخائف الفارق في الاسى... مسحتها بمنديل صغير وهي تلتق ملوحتها... دموع مجروحة حزينة يائسة... الوفاء والحب والمبادئ أصبحت بلا مضمون تفصا نشاذاً في عالم الوحل والطين... ذهب حقيقي ضاع وسط المادان المزيفة... ويخضع الناس في برقع... بلاولة اللسان وملأوته يخضع السذج والطيبون بكلمات مكررة لا معنى ولا قيمة لها... الا في داخل نفوسهم الخيرة... ابيض واسود هكذا الدنيا في نظرها لأجل وسط بين الاثنين ومن هنا كانت مأساتها... عاشت في صبراع الغاب حلاً وديماً مسالماً... احبت بلا حدود واعطت بلا حدود والحب عندها يعني أشياء كثيرة احدها وجودها... لا يأتي بسهولة قد تمر سنوات طويلة قبل ان تفكر في الحب مرة أخرى وقد لا تجد إطلاقاً خصوصاً ولديها مقاييس للكمال البشري لانها في خيالها في مجتمع مثالي كل شيء فيه مرسوم بالة دقيقة وقدره عجيب لا تخفي أبداً ونحن بشر وكل البشر خطاؤون والرسول الكريم قال صلووات الله عليه (كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون) ولكنها تختلف في كل شيء حتى في طبيعة تكوينها... تعلمت كيف تسمت لغبرات طويلة وهي التي كانت في الماضي القريب لا تعرف كيف تهدأ أبداً كتلة من النشاط والحيوية... وتطرت إلى افق بعيد راقبت خطوط الملاكية تماماً كحياتها الفارقة في ظلام الوحدة والضيق والتعاسة والشقاء الذي صعد معها معاهدة ازلية منذ عرفت الدنيا وعرفتها... والظمان يجري وراء سراب تائه في صحراء مجيدة لا زرع فيها ولا خضرة غابت شمسها واخفت قمرها من كبد الساء نجوما سقطت لارض غداً ترحل من شعاع من الامم تمل فيه إلى أي طريق حتى لو كان في نهاية الهلاك والدمار... وهذا تبدأ فكرة الهروب معقولة إلى حد ما ولكن الهروب من أين وإلى أين؟؟ هل تهرب من نفسها؟ هل تهرب من واقع مؤلم إلى مصير أكثر ألماً؟؟ هل تقي كل شيء في داخلها عاشت له وعاش لها؟؟ هل تستطيع ان تقي أدميتها؟؟

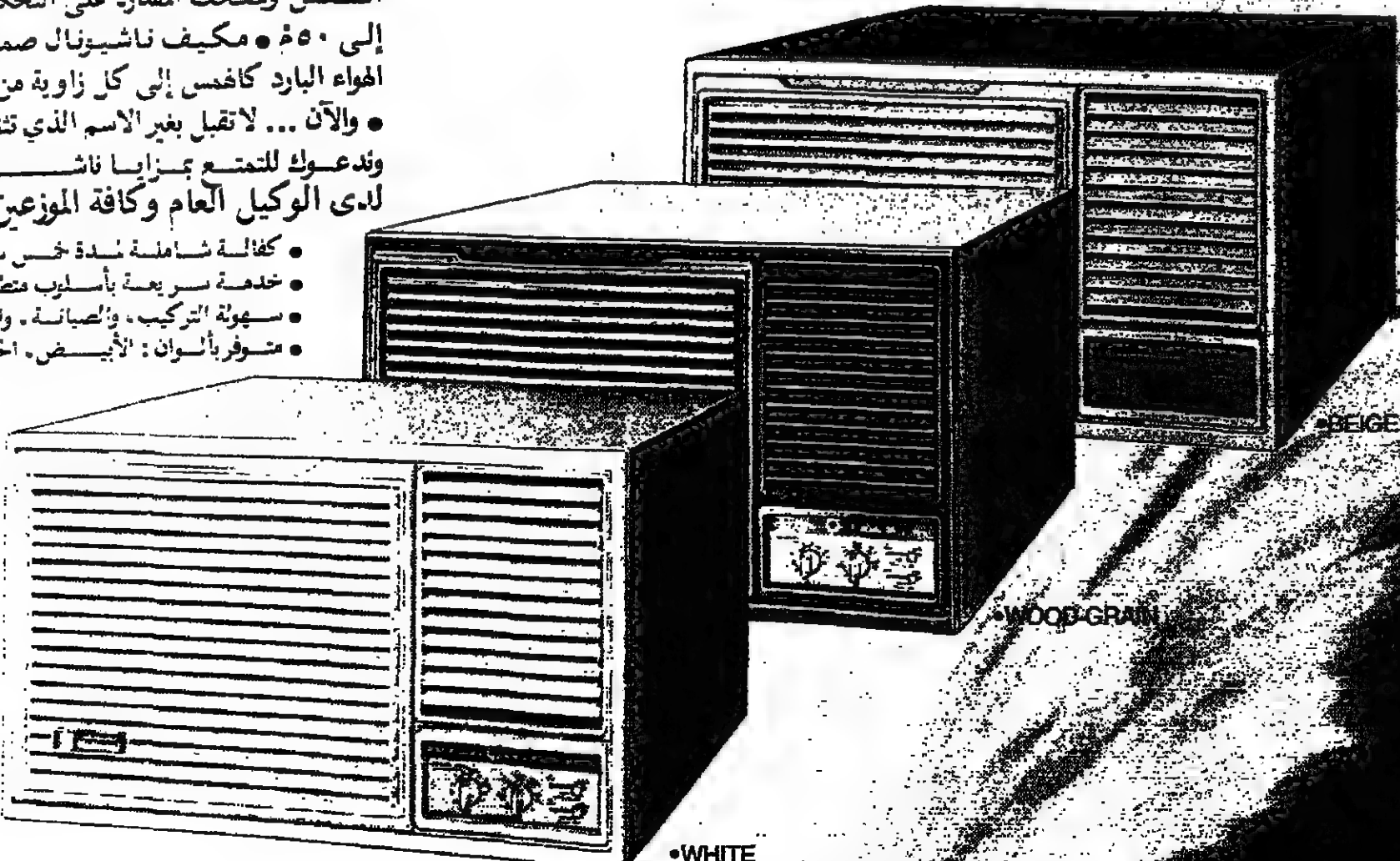
## مكيفات الهواء تروب كولد ناشيونال هي الطريقة المثلى للتخلص من الحرارة

• تخيل قوة التبريد الناجمة عن اندفاع المياه في شلالات نياغارا وقد هدا هديرها ليصبح هساً... • هذا مايقدمه لك مكيف الهواء ناشيونال «تروب كولد» قوة التبريد الحقيقي والذي يجعلك سيد الطقس وتمنحك القدرة على التحكم بدرجة الحرارة والرطوبة حتى عندما تصل الحرارة في الخارج إلى ٥٠°م • مكيف ناشيونال صمم بتقنية عالية يعطي أعلى درجة من الكفاءة في توزيع وتوجيه الهواء البارد كإفخس إلى كل زاوية من زوايا الغرفة • انه فاهر الحرارة والرطوبة حقاً • والآن... لا تقبل بغير الاسم الذي تق به «ناشيونال» • وتدعوك للتمتع بمزايا ناشيونال لدى الوكيل العام وكافة الموزعين المعتمدين.

- كفاءة شاملة لمدة خمس سنوات.
- خدمة سريعة بأسلوب متطور جداً.
- سهولة التركيب والصيانة والتشغيل.
- متوفر بالوان: الأبيض، الأخضر، البيج.



CW-243GS  
24,300 BTU/h



رمز الثقة  
National  
ناشيونال

الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفي  
عمارة جوهرة الخليج - ت ٢٣٤٠٣٣/٤٣٤٩٩٨/٤١٠٨٨٠٠

TOP COOL

هكذا منه الأصل



# البيت السعيد

## هيلاري سيريغ

### أخو ولما تبته تعيش حياة مستقلة مع زوجها وأولادها

● قبل ١٢ سنة بدأت « هيلاري سيريغ » بكتابة سيرة حياة الروائية الانكليزية « ايلي كومبتون برينت » وصدر الجزء الاول من الكتابة في عام ١٩٧٤ ، اما الجزء الثاني منه فقد صدر قبل ايام ..  
والكتابة « سيريغ » مترجمة من الكاتب المسرحي « جون سيريغ » ولها ثلاثة أبناء .. وفي الوقت الذي كانت الكتابة « هيلاري سيريغ » التي توصف بأنها « كتابة عالية » مشغولة بكتابة مؤلفها كانت تسمى ايضا حياة طبيعية ومستقلة مع زوجها وابنائها ، ومع كل هذا الوفاء في حياتها الا انها ترى بان الحياة العائلية في اعمال الروائية « ايلي برينت » هي كانتا حقول للانعام حيث يتنبت الابناء والابناء في سراع مظم لتحقيق السلطة والسيطرة ..  
وحول حياتها تتحدث الكتابة الانكليزية فتقول :  
عندما كانت ابنتي ( وهي اليوم في الثانية عشر من العمر ) في الثالثة من عمرها والبيت مكتظ بصديقاتها ادركت وأنا استمع اليهم بانهم لا يختلفون عن الاطفال في كتب الروائية « ايلي كومبتون برينت » وتضيف « هيلاري سيريغ » :  
والاطفال يتحدثون فيما بينهم بطريقته تختلف عن الطريقة التي يتحدثون بها مع الكبار ، وهكذا حينما كتبت الجزء الاول من الكتاب كنت بكل عاطفتي اسبق الى جانب الاطفال وليس الى جانب الاباء الذين يظهرن بطاعتهم في تعاملهم مع اولادهم في سبيل السيطرة عليهم ..  
ولكن اصبحت اعرف اليوم بان الاباء - الطفاة تصنعهم الظروف ولا يولدون كذلك ..  
والكتابة « هيلاري سيريغ » اشغلت في عدة مجلدات



● هيلاري سيريغ

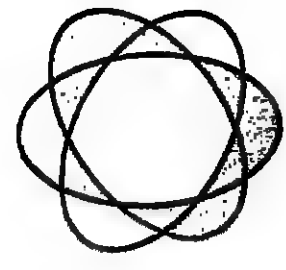
ادبية وفيه حتى كرس نفسها بعد سنوات لكتابة سيرة حياة الروائية « ايلي كومبتون برينت » وهي روائية تولي اهتماما كبيرا بالحياة العائلية وتظهر التأثيرات السلبية التي يتركها الاباء في ابنائهم اذا لم تكن العلاقة بين الطرفين قائمة على السوء والاحترام والتفاهم .. ولهذا الجانب اهتمت الكتابة « هيلاري سيريغ » بالروائية « برينت »  
وكانت تكتب أثناء الليل حينما ينام ابناؤها .. وحول كتابها تقول الكتابة - الام :

ان كتابه سيرة حياة ابنتي بالزوج إذ تداين بالحب وبعد كل شيء يمكن ان يحصل ..  
والكتابة « سيريغ » تأتي في الوقت الحاضر للجوء الى كتابة نوع جديد من الاعمال الكتابية ..

وهو كتاب طبع خاص بالمشعر الانكليزي .. ويرغم انه يختلف عن اعمالها السابقة الا ان الكتابة تقول بان كتاب الطبع يدخل في نطاق الحياة العائلية وهي حياة كرست نفسها لها وهي سعيدة بها ..



### استعدادا للخريف والشتاء القادمين



ما زال « البيت السعيد » يتلقى آخر خطوط موجة الخريف والشتاء القادمين ..  
ومن من ناحيتنا نقدمها لك .. حتى تستعدي بملابسك قبل الخريف والشتاء بوقت طويل ..  
١ - من هذين المصنفين يتضح انه لا يوجد طول محدد لمعاطف شتاء عام « ٨٥ » ميمنا المعطف الاول طوله ثمانية .. اذ بالمعطف الثاني طوله مئتي بل تحت خط طول الميدي المتعارف عليه بحوالي خمسة سنتيمترات ..  
كما ان الفر يظهر على المعطف في

« الكول » وعلى نهايه الاكمام .. والاكتسوار الذي يناسب هذين المصنفين هو القبة الممنوعة من الفرو .. والتي يملوها نجمة خماسية من اللون الاحمر .. وايضا اللون الاسود ..  
٢ - معطف من القماش الكاروه بمرمعات عريضة .. الكول مرتفع يكاد يخفي نصف الوجه والمعطف يطول حتى القدمين ويضيق من اسفل .. ومع هذا المعطف القريب لشكل ترتدي الموديل قبعة تكاد تغطي عينيها .. فتظهر في نهاية الامر وكأنها مخلوق غريب قدم من

احد الكواكب البعيدة ..  
٣ - انسابيل مكن من بلوزة بكون مرتفع وتورة من قممات الصوف المنقوس .. وياكيت من الفرو الطبيعي ..  
٤ - تبدو هذه الموديل في منتهى العراية وهي ترتدي تلك البلوزة ذات الموديل الواسع .. واتسورة المنقوشة الضيقة .. والقبة الغريبة الشكل التي تضمها على راسها ..  
ثم هذا العنق الطويل ذو الخرز الكبير الحجم ..



## الكذب لا يبيض

المرتبط بالحالات النفسية وتجا اليه بعض الشخصيات المرتبة نفسيا دون وعي وادراك للحقيقة .. او دون وعي بما يعمد وراء هذا الكذب من نزعات شريرة .. ويميل عدوانية .. وهذا النوع من الكذب عادة ما يميل صاحبه الى التحويل والتجسيم في الامور .. كما انه يضيف قصصا خيالية من عنده .. وهذا النوع نجده عند هؤلاء المصابين بالهستيريا .. وهذا النوع من الكذب يحتاج الى علاج نفسي ..  
وهناك الكذب المتعمد السابق التحضير وهو كذب مقصود به اخفاء الحقيقة للتضليل وهذا الكذب غير مقبول اجتماعيا ولا سلوكيا ولا دينيا ..  
لان المقصود منه هو الضرر .. وتضليل الواقع .. وقد يكون له دوافع مثل تضليل العدالة او خيانة الانانة .. ولكنها دوافع ضارة .. تتطلب العقاب ..  
لذلك اذا قالت لك صديقتك انها معجبة بفستانك الجميل التين .. وكنت انت تعتقدين ان فستانك هذا غير جميل .. ولا تثنى فابتنسي في وجه صديقتك .. واشكرنها ..  
فان صديقتك تتألمك .. وبالتالي كذب عليك كذبة بيضاء ..

## صحتك والحشوف

ينصح اطباء حاليا بضرورة تناول الحشوف بكثرة .. فقد اتضح ان للحشوف فوائد جمة .. فهو مفيد لبعض امراض الكبد والمرارة .. وايضا يعمل على ازالة الدهون بالدم .. وقد تاكد اخيرا ان الحشوف يزيد من اقراص العمارة المرارية .. ويحفظ الكبد .. ويفضل القنوات الصفراوية .. وقد اتضح للاطباء والباحثين ان الحشوف يساعد على التخلص من مادة الكوليسترول المعروفة بميلاتها بامراض تصلب الشرايين .. لذلك فينصح بتناوله له .. الذين يعانون من تصلب الشرايين وبعض امراض القلب ..  
واتضح ايضا ان الحشوف يحتوي على فيتامين ا ، ب وعلى بعض الاملاح المعدنية كالمنجنيز والفوسفور وكلها مفيدة في تقوية الجهاز العصبي بجمع الانسان ويساعد على النشاط الذهني وتقوية الذاكرة ..  
والنسبة لمرضى السكر فان الحشوف ايضا له فائدة اذ انه يحتوي على مادة سكرية تتحول بعد هضمها الى فركتوز .. وهو سكر لا يحتاج لانسولين داخل الجسم ..  
وينصح الباحثون بتناول الحشوف طازجا .. لان تركه معرضا للهواء لفترة طويلة يؤدي الى ابطال مفعول تلك المواد الهامة به .. كما يؤدي الى تآكل الكبد .. ويحول الى اللون الاسود ..

وقد يتناول الحشوف الخام وهو سلق او طازج عيني فيمكن سلطه بالليون .. ومن المعروف ان المرمر هو افضل من اهتموا بزراعة الحشوف في وفي اثناء الفتح الاسلامي انتقل الى الاندلس ومنها الى اوروبا ..



اسباب السعادة

## تذكرى الحيات السارة

قبل تناول الطعام .. ولا تنسج على زوجك حياته اثناء تناول الطعام بمشاجرك مع الاطفال .. او الشكوى من عيائهم لاوامرك .. او غضبك من الشغالة وكذلك على الزوج ايضا الا يحاول ان يقص على زوجته المتاعب التي وجدها في عمله .. وسوء التقدير الذي نسب بينه وبين رئيسه في العمل او احد المشاهد المؤذية التي راها وهو في طريقه الى المنزل ..  
بل ليتذكر كل منهما الاحداث السعيدة والسارة اثناء تناول الطعام حتى تستقيم عليه الهضم .. ويستفيد الجسم من الطعام الذي يتناوله ..

طعامهم وهم متعاطفون .. فقد اتضح ان هناك علاقة طردية بين الحالة النفسية المضطربة وعدم الاستفادة من القيمة الغذائية للطعام .. اذ انه كلما تدهورت الحالة النفسية تعرض الشخص للغضب والقلق والمعاناة كلما انعمت قدره جسده واعضاء جسده على الاستفادة بالطعام .. ذلك لان الحالة النفسية تؤثر على الجهاز الهضمي لانسان فيتوقف تينا لذلك عن اقراص بعض العصارات والبريمات اللازمة لعملية الهضم .. وبالتالي يتعرض الشخص لاضطرابات المعوية وبالتالي لامراض الجهاز الهضمي .. لذلك .. تجنب المشاكل باستمرار

اضي السعادة على بيتك واملايه بالحب والحنان وخاصة في اثناء تناول الطعام .. حاولي اثناء فترة تناول الطعام ان تتناسي المشاوير مع زوجك واطفالك وجيرانك .. ولا بأس من ان تكون هناك موسيقى هادئة ..  
كذلك انتري الزهور على مائدة الطعام ..  
فالالوان البهجة تضفي على النفس بهجة وسعادة فهي بحث مشترك بين عدد من اطباء علم النفس واطباء الجهاز الهضمي بالتكثرا اتضح ان عدد هؤلاء الذين يشكون من امراض الجهاز الهضمي هم اولئك الذين يتناولون طعامهم بطريقة روتينية .. ويتناولون



تعتبر الزهور والنباتات من جمال الفراشة ولا يقتضي الامر ان يكون الشخص حبيب في شؤون الحدائق لينتج من رعاية النباتات ولا ان يكون فنانا حتى يتمكن من تسقيع الزهور بشكل جذاب ..  
تتمسك الزهور :

- ١ - اخاري وعاء الازهار بحيث يكون مناسباً من ناحية الحجم والشكل واللون ..
- ٢ - ضمي الازهار في الوعاء واحدة واحدة بحيث تظهر كل زهرة في احسن شكل وبحيث تساعد على تكوين الترتيب النهائي لالازهار ..
- ٣ - ليكن تسقيع الازهار بطريقة بسيطة فان القليل منها قد يظهر بشكل احسن من الكثير المزاحم ..
- ٤ - رتب الازهار الصغيرة في مجموعات بحيث تتساوى في عددها اذ انها تبدو احسن منظرًا من المجموعات المتساوية العدد ..
- ٥ - عند ترتيب الازهار عليك ان تراعي الخطوط الطبيعية لاتجاهها ..
- ٦ - اجعلي السيقان باطوال مختلفة ..
- ٧ - اجعلي في التسقيع نقطة تجذب النظر





## أوراق أدبية

ضريبة الحضارة ندفعها في هذا العصر

بقلم : سعيد فرحات

قصة الحضارة مطروحة منذ بدأ الإنسان يسعى لإنشاء القرية الجماعية ثم المدينة ثم الدولة التي تشكلت وطناً أو أمة من الأمم . وهي تعني قبل كل شيء الانتقال من البداوة إلى التمدن والعيش في المدن وبأسلوب منظم تحكمه القوانين وتسوده العدالة في توزيع الحقوق والواجبات بحيث يتحول المجتمع إلى كيان اجتماعي إنساني ينظمه العقل ويرسم بناء استراتيجيته وتقدمه بالفكر المدير والقيم المبررة عن الحقوق والواجبات في مختلف الأحوال والظروف التي يعيشها المجتمع من سلم وحرب وإزمات وفترات أمان وسؤدد .

ولأن الحقوق والواجبات وما تشكلت معها من قيم ومبادئ غايتها تحقيق مستوى متطور بشكل تدريجي إلى مجتمع إنساني يتغير باستمرار إلى أفضل أشكال الوجود الاجتماعي للدولة . فإن حركة من الصراع الداخلي والخارجي تعبرها الأمة تنشأ عن تعارض الأهداف والمبادئ والمصالح بسبب تعارض المستويات القائمة بينها والصراع الذي ينشأ من هذا السباق الحضاري الغير المتكافئ في أكثر الأحيان لأسباب تاريخية وفكرية وإنسانية مختلفة .

وإذا كان موضوع الخوض في هذه الأسباب هو جوهر الصراع الحضاري في سبيل الكيان الاجتماعي المستقل لحضارة مستقبلية منشودة فليس الخوض في هذا الموضوع لتفصيل ذلك في مثل هذه الظروف . إنما الحديث عن الضريبة التي تدفعها كل أمة من أجل تلك الأهداف التي تسعى إليها بوعي منها ووعي . أو بفعل مقتضيات العصر الذي تعيش فيه بروحه واتجاهاته .

هذه الضريبة لا تدفعها أمة دون أخرى ، فهي كالحقوق والواجبات حتمية ، تظهر وتختفي حسب موقف هذه الأمة من حركة الحضارة ، وحسب موقعها من هذا العالم وقدرتها على استخدام التأثير والتأثر بمن حولها وما فيها من ذاتها لها وغيرها .

والأمثلة على ذلك تصلنا ساحة تاريخ البشرية منذ البداية وحتى اليوم . فالغرب عاش عدة قرون في صراع عرقي ثم في صراع ديني ثم في صراع عقلي علمي وصناعي ولا يزال رغم ما وصل إليه من مستوى حضاري في مضمار الحقوق والواجبات لا يزال يسعى إلى التميز والسباق ، وتبعه الشرق من إقصاء إلى انداء في صراعه الحضاري بأشكال متفاوتة في هذا الصراع وينتج عنه كاملة أو جزئية ولا يزال يسعى إلى مستوى يحقق تصوره للمستقبل .

والأمة العربية اليوم في واقعها المجزأ رغم كل حدة هذه التمزقة وقساوتها فهي تعيش مرحلة دفع ضريبة الحضارة لكي تحصل - بوعي منها وتصميم أم بفعل تأثير حركة التطور الحضاري في ضيبتها أو من حولها - على وحدة كيانها وتشكيل وجودها الانساني في تحقيق الحقوق والواجبات التي تميزها في حركة التاريخ الانساني الحديث .

وقد تذهل البعض من البشر ضريبة فلسطين وحرب لبنان الأهلية المتلاحمة والاختلاف في الصراع بين الأنظمة التي تنتمي إلى أمة ذات علاقات تاريخية وعرقية ودينية وثقافية واحدة . وليس في هذا الذلول عند الذين يفكرون بحتية دفع ضريبة الحضارة والسلام له ما يبرره . فالحضارة تأتي من ثورة الجوهر على المظهر ، وصراعاً مع القوى الخارجية التي تحرم امرها على ابقائها في حالة من الضعف تسمى إلى تحقيق تفوقها على حساب ضعفاء ، والقوى الداخلية المتصلة في المفاهيم الدينية والاجتماعية التي تجد وجودها بأنه موقوف ببقاء مبالها في يدها ، ولكن حركة الحضارة تعارض معها وذلك تواجه بصلابة مضربها الذي لا بد من أن يتغير . والصراع العربي الصهيوني لا يختلف عن منظور الصراع المنقطع نحو تحقيق الذات . ولكي ننسحب على تصلي الصراع السلمي لابد ولا غش من دفع ضريبة الحضارة التي تشهده الأمة ، فالسلام الحقيقي يأتي بالوصول إلى حضارة حقيقية تبنيها الأمة وتضعها .

وحتى نجتاز ما أجترته أوروبا والأمم الأخرى ها نحن نمر فيه ، قد يتأخر الوقت وقد يخسر ، ذلك يعود إلى مدى وعينا بأن حضارة الأمم تنبثق منها الانسانية بشقاء حتى ينتصر الوعي الاجتماعي الحقيقي . وكما يدفع الطالب ضريبة العلم والثقافة سنين طويلة من عمره ، فما تدفعه الأمم حتى تتعلم وتتفقد وتبني شخصيتها هو أطول بكثير . لقد بدأنا ندفع الضريبة والمهم كم نحن بحاجة إلى زمن الغلاص منها ! ولا مناص لنا من أن نعمل ونفكر وندفع !

## رمضان اكبر من الشعراء

لماذا .. اكثر الشعراء لم يتحدثوا عن رمضان ؟  
على يد الخليفة الناصر بدأ "المسحراجي"  
كسوة جديدة للكعبة في ٩٧ رمضان

تلكم فرقة موسيقية تلهم جماعة من الجنود ... في نهاية الموكب عدد من حملة المشاة .  
ويتحرك الموكب في بطنه . لان الزحام شديد . خرج الجميع للفرجة على الموكب ولتأيموا الروية .  
يصل الموكب إلى بيت القاضي . فترة انتظار حتى يصل من يشاهدون الهلال . فإذا شهدوا أعلن على الموكب أن غدا صيام . أو أنه أفتار .  
يفصل الجنود من الموكب ينقسم الجنود إلى فرقتين أحدهما تعود إلى القلعة ، الثانية تطوف شوارع القاهرة لتعلن على الجميع بصوت مسموع « ياإمة خير الأيام صيام صيام ... أو ياإمة خير الأيام غدا غدا »  
الجنود الماتكون إلى القلعة يتبعون مشايخ الحرف والمهتسب ، لابد أن يعود الموكب في جلالة إلى القلعة ...  
أنها صور من رمضان . عبر الاجيال .

اما ابو نواس فانه يضيّق برمضان لكنه يصوم . له اسرة صديقه اسمها « ال نوبخت » اذا اقترب رمضان يذهب إلى هذه الاسرة . يأخذ أحد أصدقائه منها . يفتشيان في بلدة اسمها « قطربل » شهر رجب كله . ثم ينتقل إلى بلدة اسمها « القفس » يظل بها شهر شعبان كله . اذا كان آخر ايام شعبان قال لصديقه « ويلك اننا في آخر يوم من ايام الدنيا . وأول يوم من ايام الآخرة » .  
يشعر بالضيق ولكنه يصوم . ويصبر عن شيقه شعرا :

منع الصوم	العقار	اللهو	فغار
وبقينا في سجون الصوم	زوى		
غير اننا سنذاري فيه	للم		اسارى
نشرّب الليل الى الصبح	ليس		يدارى
فتنقى ما اشتبهناه	صغارا		وكبارا
فاسقني حتى تراني	من	الشمر	جهارا
احسب الديك حمارا			

وابن الرومي يتجمل نهاية الشهر في اللحظة التي يستقبل فيها يقول :  
شهر الصوم مبارك لكنا  
جعلت لنا بركاته في طوله  
من كان يالفه فليت خروجه  
عني بجدة الانف قبل دخوله  
اتني ليعجبني تمام هلاله  
واسر بعد محوله بهلاله  
شهر يصد المرء عن مشروبه  
مما يحل له وعد مأكوله  
لا استسليا عن قبول صامه  
حسبي تهرمه ثواب قبوله

كبار الشعراء ليس لهم قضاة عن رمضان ربما بيت أو بيتين وربما مجرد تهنئة بحلول رمضان .  
غيرهم له بعض المقطوعات عموما ليست من الشعر القوي في الخيال أو التصوير أو الاحساس الاقمار عادة تقليدية ويدورون حول الحرام من المتع . ثم وصف موائد الأفتار .  
ويكلمون عن الفوايس والمآذن اذا تلاقوا فوقها الضوء مثل قصيدة محمد بن مسعود المحار .

ونجم من الفانوس يشرق ضوءه  
ولكنه دون الكواكب لا يسري  
ولم ار نجما قط قبل طلوعه  
اذا غاب ينهي الصائم من الفطر

ومثل قصيدة ابن ظافر :  
المست ترى شخص المنار وعوده  
عليه لفانوس السحور لهيب  
كحامل منظوم الانابيب اسمر  
عليه سنان بالدماء خضيب

ولا اراد البحري ان يتكلم عن رمضان قال مدين البيت :  
لاحت تياشير الخريف واغرست  
قطع الغمام وشارفت ان تهطل  
فترو من سفیان ان وراه  
شهرنا يمانعنا الرحيق السلسلا

اكثر الشعراء لم يتحدثوا عن رمضان ولا عن الصوم . فهل يخرج شعراء عصرنا على هذه القاعدة ونسج معهم تقريدا في هذا الشهر الكريم . يصور خليجات مشوهم . وهم يرونه . حيث وسدة الزمن . ووحدة قلوب المسلمين في هذا الزمن . ووحدة الصائرين وقد ذابت امامها كل الحدود ؟

منذ بدأ الخليفة « الناصر » يصوم ظهر في المعالم الاسلامي صورة « المسحراجي » كان الخليفة ينص ، ورجل اسمه « ابن قطه » مكلف بان يوقظ الخليفة للسحور فكان ينشد له كلاما مؤزنا . يقول له « لزال سعدك جيد . دائم وجدك سعيد . ولا بوحث مهني . بكل صوم وعيد ... في الدهر انت الفريد ... وفي صفاتك وحيد . واخلفك شريك منقح . وانت بيت التقيد ... يا من جابه شديد ... ولطف رايه سيد . ومن يلاقي الشدائد . يلقب مثل الحديد ... انزلت في تأكيد ... في الصوم وفي التمدد . ولا برحت منع . بكل عام جيد » .  
والخليفة يقيم في قصره ببغداد . هو من خلفاء المماليك . والصوت الجليل يسري في الليل . وذوق الجمهور لا يعد من الشعر الفصح ما يشبه غادا به يعجب بهذا الشعر العالي الذي اسمه « قوما » .  
والخليفة يقيم في قصره .  
فان اكثر الشعراء لم يتحدثوا عن رمضان . ولا عن الصوم . هذه طبيعة الشاعر العربي القديم . حتى في الجاهلية كان يبعد في الوان معينة . عبارة عن عاطفة مشوبة . أو انفعال قوي . الاوان التي برع فيها الشعراء العرب هي الغزل ، حيث يشتد جوع انسان إلى انسان آخر يقول لنفسه انه يحبه ثم ينشد فيه شعرا ... ثم الرثاء . عاطفة الحزن مؤثر قوي على الانسان العربي . وبكلمات الغناء ما تزال تعجز الدسوع في قلوبنا نحن المعاصرين .

ايضا يبيد الشاعر في الهجاء ، لان عدوه امامه . يريد ان يأخذ ثاره منه . فهو يبيت داخل قلبه ، ويقول فيه الشعر ...  
ورابعا يقول في الحماسيات . عندما تتلقى السيوف . يمتلي الشاعر اعجابا بنفسه وقومه ، فيهب شيطان الشعر . ويقول الشعر ...  
لا نجد شعراء كثيرين قالوا عن رمضان . بضيق القرن الاول بعد الاسلام لم يتحدث شاعر عن رمضان . لان رمضان توقيت ينشد فيه المسلمون اسلوب حياة جديدة اسمه الصوم . الذي يصوم منه لا يشره شي حتى يقول فيه شعر . والذي لا يصوم لا يجز على تحدي الراي العام الاسلامي بالخروج عليه .

أول من خدش هذا الراي الاسلامي « الاخل » في زمن عبدالمك بن مروان ، عرض عبدالمك عليه ان يدخل في الاسلام . قبل الاخل لكنه اشترط ان يظل يشرب الخمر ثم لا يصوم رمضان . فقال له الخليفة عبدالمك بن مروان ... وماذا في الخمر ؟ اولها مر . واخرها سكر ... رد الاخل في وقاحة . قال ان بينهما ما يتضاد ملكك بجانبه . حتى كانه قطره ماء معلنة باصبع غمرت في ماء الفرات .  
غضب الخليفة . اما الاخل فانه خرج بهجر رمضان ويقول :

ولست بصائم رمضان عمري  
ولست بصائم كالعمر يوما  
قيل الصبح حي على الفلاح

بعد الاخل قال ابن الرومي شعرا في رمضان . والمصاحف ابن عباد . وابو نواس . ويشار بن برد . والامير تميم ابن المزمع لدين الله الفاطمي . والبحتري وابن المعتز .  
وشعراء آخرون اقل شهرة قالوا شعرا ايضا عن رمضان . هم ابن بسام الاندلسي . ابو الهندي . ابن سكرة . واسمى بن منقذ . عمارة البجلي . محمد بن مسعود المحار . كشاش السري الرضا . ابن ظافر . ابا بن عبدالمجيد الاحمي . حسن بن علي العاملي الشهر البجلياني . الشيخ محمد بن الحسين البجلياني . وقد اورد د . جبين مجيب المصري قصائد لهم في كتابه عن رمضان .

وطعم رمضان في مكة غير في اي مكان اخر ... ولها تقاليد على مر الاجيال . كانوا اذا اهل الهلال تضرب الطبول عند امر مكة وتظهر حركة تجديد في المسجد الحرام وزيادة الشموخ والمخاض . ويقوم قاري في كل زاوية ليصلي بالناس ... فإذا جاء السحور يقوم المؤذن الزمزمي في الصومعة التي بالركن الشرقي من الحرم . يقوم داعيا وذاكرا له . ثم يطلب من الناس ان يأكلوا طعام السحور .  
حول الحرم صوامع . في كل صومعة مؤذن . يقوم ايضا ويحيط المؤذن الزمزمي ويقول مثلما يقول

الذي يمكن قريبا من الكعبة يسبح المؤذن في البيوت البعيدة يمرضون السحور اذا سعدوا إلى سطح البيت . يرون قنديلين معلقين على خشبة اعلى كل صومعة . القنديل مصباح . من زجاج . تقلل القناديل معلقة حتى يوشك العجر . تطفأ القناديل ثم تنطق الصوامع بالاذان . وكسوة جديدة للكعبة من الدياح الابيض يوم ٢٧ رمضان ظلت الكعبة لها كسوتان في العام . كسوة من الدياح في الاضحي في يوم التروية . وكسوة من القبايط يوم ٢٧ رمضان . لكن الكسوة الاولى لا تعيش . تبلى وتتقن . قالوا هذا للخليفة الامون ابن الخليفة هارون الرشيد طلب مولاه مبارك الحبري سألته اي كسوة افضل ؟ ارشده مبارك إلى الدياح الابيض . فامر الامون باعداد كسوة جديدة . علفت على الكعبة لأول مرة في عام ٢٠٦ هـ . منذ ذلك العام كسب الكعبة ثلاث مرات في العام . كسوة الدياح الاحمر في يوم التروية وكسوة القبايطي في اول رجب . وكسوة الدياح الابيض يوم ٢٧ رمضان . في ليلة القدر . والمشتق الانجليزي اندوار لين له كتاب عن عوائد المصريين وتقاليدهم فيه سبع صفحات عن رمضان الفترة التي يتحدث عنها ترجع إلى ١٥٩ عاما . إلى عشي في القاهرة عام ١٨٢٥ . يرسم صورة الموكب في ليلة التروية : يتحرك الموكب من القلعة إلى بيت القاضي . يتكون الموكب من المهتسب في المقدمة . يليه مشايخ الحرف مثل المحاسبين والجزائريين . والجزائريين والزيتيين . وباعة الفلكهة وهكذا .

## وجهة نظر

هل من الممكن ان يحتكر الادب على طائفة دون الاخرى ؟

« ان شيخ الادب في كل العالم لفتهم بانفسهم وحبهم لفتهم واخلاصهم له يسدون خطى الادباء الناشئين ويشدون بذكر الموهوب منهم »  
هل من الممكن ان تكون لاديب صفة اخرى غير الكتابة ؟ وهل يمكن ان يكون المشتغلون بالادب طائفة اخرى غير طائفة الادباء ؟

ان في اعتقادي ان ذلك لا يمكن ان يكون قبل ان يكون الاديب قارئا عظيما .. وكاتباً عبقريا .. ومفكراً له قدرة كبيرة على الابداع الفني والمطاء المتواصل المتجدد الهادف والبناء !  
ولكن هل يعني ذلك بالضرورة ان يكون ذلك وفقاً أو حقاً لا يجوز الشباب ؟!! انظر ان الاجابة الشافية على هذا السؤال ليس الا ان تقول رحمة الله على الادباء الشباب وعلى ادبهم وعلى فكرهم حتى يكون هناك منفتح اكبر لاصحاب الشهرة والشاهير من الادباء لتحقيق ذاتهم والظفر التي يرغبونها .. فكيف لنا اذن من الاستمرارية والادب المتواصل اذا ما عجز هؤلاء المفكرون الشيوخ عن العطاء ؟ وكيف لنا من مواصلة المسيرة والوقوف بين تلك الامم المتقدمة التي علت باديها وفكرها إلى حد العبقرية الشخصية .. ؟ وكيف لنا ان نركز انفسنا اذا ما رفضنا كل جديد ووقفنا الادب وصنعت على طائفة من الناس لا تتعدى اصابع اليد ؟ ؟

اننا اذا اردنا توحى الحقيقة ونظراً بمنظار دقيق حتى نضع تعريفا صحيحا لاديبنا الشرقي في العالم العربي في ذلك الوقت لقلنا ان الذي يكتب حالياً لا يربطه بالادب وفلسفته ومدارسه الا خيط رفيع . حيث ان الادب اليوم تجارة يراء من ورائها الكسب اولا ثم الشهرة ثانياً .. ولا يهم ابدا اذا ما كان ذلك منقولا عن السابقين او مترجما من ادباء الغرب او نسيجاً من الكلمات المترابطة المتشابكة المقصود من ورائها ملامح ادب .. ! فلماذا نتجمل الحكم ان نطلق على اي انسان كلمة « ادب » لكونه قد اصبح صخباً لامعاً قد احتوته اية جريدة ينشر مقالاته فيها لعدد من السنوات وذلك قبل ان نتحقق من قدرته الشخصية على تأليف المؤلفات

فليس اذا لم يكن له القدرة على الابداع والابتكار نحو الافضل قادراً على الاعداد السليم واستخلاص الفكر ونظمه محققاً بذلك الاهداف التي يقدم بها ابنته حتى يرقى بها إلى مستوى عصره .. !

ان الاديب اذا لم يكن له القدرة على الابداع والابتكار نحو الافضل فما هو غير موصّل جيد للحضارة والكهرايا ؟! لما الذي تجنيه البشرية من وراء الحنن وسد الخانات والكتابة فيما لا يزيد ؟ ولستع إلى عبيد الادب العربي « طه حسين » يتحدث عن مفهوم الادب والادرس الادبية والادباء حيث يقول « اذا ظل الادب هكذا متلا هذه الاغلال والتقيده متحكراً في هذه الجماعة التي لا تستطيع ان تجدد ولا ان تحيى ، وانما هي مضطرة بطبيعتها إلى السكون والجمود ، فمن يستطلع الادب العربي ان يأخذ من الحياة بخله المفقور له ، ولا بد اذا ظلت الحال كما هي الان ان يغفل التوازن بين رقيتنا السياسي والعلمي والاجتماعي الحضري ، وحياتنا الادبية الجامدة .. ذلك لان الميدان الصالح للحياة الادبية والميدان الذي تعتمد عليه الامم في اديها ولغتها هي المدارس التي يتكون فيها الشباب وتشأ فيها العقول والمكاتب وتسد فيها اجيال الامة للجهاد في الحياة ، ذلك اذا اردت ان ترقى الامة حقاً » . فهل هناك سبيل للصالح ؟ . انظر ان هناك طريقاً عديدة أو لنقل محاولات شتى قد بذلت على ايدي رجال مخلصين يريدون لامة العصر الذي نعيشه !

فقط الادب المطلوب لامة تعاني من ويلات الاستعمار وضغوطه ، يختلف كلية عن ادب تعاني من فساد النظم الاقتصادية او السياسية والتي يراء لها الاصلاح او التغير .. كذلك ادب الدول التي تعيش في رفق وسلام .. مخالفا لادب الدول التي تعاني من فقدان الامن وعدم الاحساس بالطمأنينة بسبب الحروب المستمرة .. الذي يؤدي إلى الفقر والمشر والمجهل ، فساد الامبراطوريات والسلاطى لا يتشبه على الاطلاق مع عصرنا هذا الذي تتأكلت فيه كل الامور وتعقدت فيه كل الوسائل بسبب المدنية ومخترعات العلم الحديث

فهل يمكن ان نعيد لسداد الكلاسيكي او الرومانسي اشكاله السابقة بعد ما ظهرت المدارس الحديثة وطغت بمناهجها على المناهج السابقة .. ؟ هذا ما يجب ان نبحت عن اجابة شافية يتشبه فيها الوصول إلى الفرض المنشود من وراء المفهوم الجيد لادب ورسالة الاديب

حدي حودة

## أخبار ثقافية

جائزة نهرو للثقافة العالمي  
حصل كل من ليو بولد سنجور رئيس السنغال السابق وبيرونوكراسيكي مستشار النمسا السابق على جائزة جواهر لا نهرو للثقافة العالمي ...  
وقد منح سنجور هذه الجائزة عن عام ٨٢ وكراسيكي عن عام ٨٣ وتسلم قيمة الجائزة إلى حوالي ٢٥ الف دولار ولم تعلن الهيئة المشرفة على الجائزة عن اسباب تأخر الاعلان عن الفائزين بالجائزة لمدة عامين .  
الفرنسيون يحتفلون بفنانهم جان هليون  
● تحصل الوسام الفخري الفرنسي ببلوغ الرسام الفرنسي المعاصر « جان هليون » الثمانين من عمره باقامة معرضاً لاهم اعماله ...  
ويضم المعرض حوالي ٣٠ لوحة فنية رسمها الفنان في الفترة من ١٩٢٢ وحتى ١٩٥٢ والتي تميز خلالها بالواقعية ...  
وتصور اللوحات الحياة اليومية وجوزايله



● متعهد من مسرحية « خوف وأمل »

## الكاتب «فرانز كرويتز» والواقعية الألمانية الجديدة

أفاق المسرح

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة

الواقعية الألمانية الجديدة



● فرانز كرويتز



من غير المحتمل أن يشهد العالم  
ازمة نفط جديدة  
بسبب حرب الخليج

عندما قررت بريطانيا رفع اسعار نفط بحر الشمال قبل فترة اثر احداث الخليج ، ارتفع سعر البريل النفطي من ٢٩ دولارا الى ٣٣ دولا ، سارعت المملكة العربية السعودية ، كبرى الدول الخليجية المنتجة للنفط ، لاعلان استعمالها لرفع نسبة انتاجها وتوريد شركات النفط العالمية ما تحتاجه من النفط والاسعار الرسمية الحالية ، ما حصل يعتبر مثالا على الكيفية التي تسير عليها امور النفط الدولية وحجم التعديل الذي طرأ على نفط المبيعات . عندما انزل اثار تهديد مشابه ما فعلت الا في منطقة الخليج ، ما نشانه دفع كبيرات الشركات النفطية العالمية للمهاذات والتزامه على سوق وتورداً انطفي الفوري لشراء وتخزين النفط ، مما يؤدي الى ارتفاع اسعاره بشكل كبير .


شهد عام ١٩٧٩ وصول إنتاج دول الاوك الحلي اعلى معدل له ، حيث وصل معدل انتاج الدول الأعضاء في المنظمة الى ما يقارب الثلاثين مليون برميل يوميا مقارنة بالانتاج الحالي الذي لا يتعدى ١٨ مليون برميل يوميا . والمحزونون وقتها كانوا اقل كذلك ، وكذلك الامر بالنسبة للانتاج خارج مجموعة الاوك ، بينما كان استهلاك العالم من النفط اعلى ما هو عليه حاليا بنسبة ٢٠٪ ، اما في الوقت الحاضر ، فان الدول الصناعية الاوروبية تستهلك موزوا من النفط بكفها اكثر من ٩٥ يوما بما في ذلك ٦٠ مليون برميل ، ٤٠٠ منها في الولايات المتحدة . اضف الي ذلك ان الاستهلاك في ناقلة نفط بحيرة خارج منطقة الخليج تصل حوالي ١٠ مليون برميل ، كذلك علبت السعودية على زيادة معدل ضخها من النفط عبر خط انابيب الذي نصب في محطات تحميل على البحر الأحمر حيث يصب مليون الي مليون برميل يوميا في الاسابيع القليلة الماضية . وقد يتبع هذا قادر على ضخ حافلة قسوى تصل الي ١٨ مليون برميل من النفط يوميا ، وهو جزء لا بأس به مقارنة بما يتقدم من الموانئ النفطية الواقعة على الخليج وشرق ب ٣٥٠ ملايين برميل ، وهذا يعني ان السعودية في حالة حث الاسوا ونضاج ايران في اقلاد ضائق هزم " يصل عرضة الي ٢٠ ميلا " قادرة على تخفيف الازمة ، وان الغرب ان يفقد اكثر من ١٧ مليون برميل يوميا ما معدله ٢٠٪ من حاجته النفطية

# کاجرا اخیر

توصلت بريطانيا والولايات المتحدة إلى اتفاق يقضي باستخدام القوة العسكرية في الخليج، بشرط أن يعتبر مثل هذا الاستخدام الأخير بعد فشل الجهود الدبلوماسية. يقوم أي عمل عسكري من هذا القبيل ضمن إطار مشترك وباتتالي استجابة لشدائد المنطقة. وتعتبر المساعدة من دول المنطقة - والتزود بالوقود من الجو - التي أرسلت الولايات المتحدة مفرخي إلى القوات العراقية السعودية بمثابة جزء من التخليط لخدع. يحتل في الخليج، ويسود الاقتصار بصورة هامة بأن دول هذه المنطقة لا يقتصر على جعل الطائرات السعودية من طراز الـ ١٥٠ لمدة أطول في الجو وإنما من أجل إعادة تزويد الطائرات الأمريكية المتجهة إلى حملات الطائرات في المحيط الهندي والقوقود.

وهناك ثلاث حكومات قريبة تعترض على تدخل عسكري في الخليج، ولكنها مترددة على أساس كبير، ويرجع تأخر مثل هذا الاتفاق بينها إلى تشككها المتبادل في إمكانية مثل هذه التدخل. ذلك أن الحكومات البريطانية والفرنسية تخشيان أن يكون الدافع الأمريكي وراء هذا التدخل هو الانتقام من إيران بسبب المثلث الروهاني التي وقعت خلال الشهرين الماضيين.

مصنع سبب  
للأغذية  
توزيع: ملوينة - تربة




بكل فخر واعتزاز  
مجموعة

أشهر ما انتج بفرنسا  
منتجات


CALOR  
كالور

تيفال TEFAL




شواية سبب


كالور CALOR




مكواة كالور قاعدة تيفال



مجموعة طناجر  
تيفال TEFAL




قلاية  
كهربائية  
سبب  
بفلشر




غسالة  
كالور

كالور CALOR




مكواة كالور على البخار قاعدة تيفال

صانعة الفطائر  
تيفال TEFAL



طنجرة ضغط سبب



شواية  
كباب  
تيفال TEFAL

مكتبة  
الورشة  
و قطع الغيار

١/٢٤٤١٧٢٣

معرض حولي شارع تونس ق/٢٥١٢٦٠





# حرب المخيمات الرهيبة

## أبطال الأرض في مخيم نزهة حول غزة

### الانسحاب السهل في الجنوب تحول الى صمود ومقاومة شرسة في عين الحلوة والرشيديّة وحكيديا والبيص والبرج الشمالي

لورا وسيصف منطقة الميناء، رجت طائرتان استعيتا الى مور وبنات، القاتل الواحد تو الاخرى مسا ادى الى تصاعد اعداء الدخان.

وفي اليوم الثالث سقطت معظم مخيمات الجنوب، وبعد ذلك سقط كل من مخيم الرشيديّة وبيص والبرج الشمالي وفي ذلك اليوم استمر اطلاق قذائف الـ «ار» بي، جي، - على الدبابات والمجزرات التابعة للجيش الاسرائيلي وبعد ذلك تمت السيطرة على الميناء العالي في المخيمات وبدأت معركة الظهير.

عين الحلوة : الشرس قتال

اما القتال حول مخيم عين الشرة امكن اشرس قتال عرفته القوات، وبداية، وبعدها قوات جواتي للضحية، لا يمكن ان تتكمن من اقتحانها.

وجاءت من الجنوب وحدة مظليين باتجاه مشارف صيدا وكان بانتظارها القوات التي نزلت حول نهر الالوي.

وفي اليوم الثالث اسندت مهمة مواصلة القتال حول صيدا وعين الحلوة الى الجنرال اسحاق مردخاي الذي احتل المخيمات الجنوبية وصيدا، اما الجنرال كهناي فقد تحرك بمرأته الى الشمال منتظرا فتح الطريق الرئيسية عبر صيدا.

كان القتال حول عين الحلوة قتال حياة او موت، وكان شبه قلعة سادا فلسطيني، فقد فضل مقاتلو المخيم الموت على الاستسلام للقوات الاسرائيلية، وكان يردد رمزا لصمود الضفاد في مواجهة القنود العسكرية الكبيرة، واستطاع الفلسطينيون في عين الحلوة بعد انهجور الاسرائيلي على محور الشايف، قرب صيدا لمدة يومين.

في الحقيقة ان شجاعة هؤلاء المقاتلين اذهلت الجيش الاسرائيلي.

وبعد المعركة قال قائد لواء جواتي، ان اكبر مفاجاة واجهتنا في صيدا كانت اسرير الفلسطينيين على القتال، فلم يعجزوا عن الصبر ويدلوا كل ما في وسعهم للحاق الضربة بـ «عادلوا الهجوم دون غاشدة»

في اليوم الثاني بعد الظهور فغشت احسن كتاب الجنرال جواتي وبمساعدة كتيبة دبابات في القتال الى عين الحلوة من الجهة الجنوبية بغرض الانتشار في احد معاسكر المخيم، وبعد ان تقدمت تلك القوة قريبا داخل المعبر اغلقت قوة اسرائيلية اخرى الطريق من خلفها لمنعها من الانسحاب من اضطرها البقاء هناك والمخاطرة مرة ثانية في نفس المكان حيث واجهوا مقاومة فلسطينية عنيفة، فقد ترصد الفلسطينيون للدبابات والمجزرات واصطوبوا، وتم اسناد تلك القوة بكتيبة مدفعية ولكن دون اي فائدة، وعندما حل الظلام انسحبت القوات من داخل المخيم واضطراب للاحتشاء وبطبيعة واقعة على مشارفها واقعت القادة بان مخيم عين الحلوة سيكون المعركة التي يصعب كسرها.

جند الله : النصر او الفشل

وفي صباح اليوم الثالث تجدد القتال وانضمت سلاح الطيران الى سلاح المدفعية في تصفد المواقع الرئيسية للفلسطينيين في المخيم وفي وسط صيدا، وفي هذا اليوم ايضا دارت المعارك وجها الى وجه، وتم اعطاب دبابة ومجزرتين بقذائف الـ «ار» بي، جي، «

منذ يوم الاربعة ٩ يونيو بعد الظهور بدأت مرحلة انهيار مخيم عين الشرة بالتدريج وبصورة جزئية، ويبدو ان الفلسطينيين اتوا صيدا وتدفق الجيش الاسرائيلي من نحو المدينة.

ادرك المقاتلون الفلسطينيون داخل المخيم بان لا منفذ لهم وعلى الرغم من ذلك كانوا يقاتلون بدافع ديني، وانشاء القتل اتضح ان الذي كان يقودهم لم يكن قائد عسكريا وانما رجل دين يدعى الحاج ابراهيم الذي اخذ مكان القائد العسكري الذي هرب من البداية.

كان الحاج ابراهيم قائد تنظيم اسلامي يدعى «جند الله» الذي تموله منظمة فتح، عمل الحاج ابراهيم على زرع شجار النصر او الشهادة في نفوس رجاله، ووفقا لهذا الشعار رفض المقاتلون كل الاقتراحات السلمية.

اورث جيجر، بن شمويلي وقع بايدي مقاتلين فلسطينيين بذلوا المستحيل للحفاظ على حياته، ثم بن شمويلي وحده في ضائقة، فقد شعر بان الذين اسروه ايضا خاطفون على حياتهم، وأوضح لهم شمويلي بان الاسلوب الوحيد لاتخاذ انفسهم انشاء احتياط الجيش للرشيديّة هو تكتينه من الانكاد معه، واقترح شمويلي بعد سقوط عدة قذائف توجهه الفلسطينيون للصليب الاحمر لكي يتسلم مقتلوه مع القوات الاسرائيلية، واقترح فيما بعد ان يطلبوا سيارة تابعة للصليب الاحمر ولكن نتيجة لعدم وجودها تده الطبيب الفلسطيني سيارة اسعاف تابعة لخطمة التحرير الفلسطينية.

وبالاضافة الى الاسير الاسرائيلي صعد الى السيارة عدد من الترتيبين الجرحى والطبيب وزوجته وتوجهت السيارة نحو الدبابات الاسرائيلية في الوقت الذي لم يتوقف فيه شمويلي عن التحديد في مكبرات الصوت بالقتل العنيفة، لا نطلق النار، هنا جدي اسرائيلي جريح «

وبعد وقت قصير عاد مندوب الصليب الاحمر واقترح احضار اسير اسرائيلي اخر اذا توقف الهجوم، ومدرت اوامر بوقف اطلاق النار للمرة الثانية، لكن لم يظهر هذه المرة اسير اسرائيلي واستقلت فترة وقف اطلاق النار لتوجه ندادات الى الخمينيين عبر مكبرات الصوت تدعوهم الى الخروج من الرشيديّة والاحياء الجديدة مدينة صور والتجمع خلال ساعتين في منطقة الكازينو، وبدأ السكان بالتجمع افرادا وعائلات.

سير العمليات في مخيم البيص

تأتى القتال في مخيم البيص اكثر شراسة، فقد حاولت القوات الاسرائيلية اقتحام المخيم بمرحلة، ونشبت الدبابات هجومها من الجنوب، وعند خاير تقدمها اشتر طلب القادة مساعدة جوية عاجلة، لكن قيادة الشية وبسلاح الجو كانت مسدودة في استخدام الطيران اكثر من اللازم.

وطلب صليب الاحمر المساعدة الجوية لتحديد اوضاع الخي يوجد فيها رجال المنظمات بضرورة راحة، وغدت القوات الاسرائيلية تستخدم اسلوب التهديد لمواطني غير المستوطنات باستخدام سلاح الجو اذا استمروا في مقاومتهم لدخول الجيش الى المخيمات، وانذروا لهم بان سلاح الجو سيأتي

شمالا نحو مخيم شبرحة وعودة ثانية باتجاه الجنوب، فقد اراد قائد الكتيبة مفاجاة المقاتلين الفلسطينيين في صور والمخيمات القريبة منها واذا كانوا على اية الاستعداد لمواجهة اي هجوم من الجنوب او الشرق، لكن تم شن هجومين من الشمال والجنوب معا، ففي الوقت الذي شنت فيه الدبابات الاسرائيلية هجومها من الجنوب، شن سلاح انشاة هجومه من الشمال.

ساعات المفاجاة في احتلال اجزاء من صور ومخيمات برج الشمالي والرشيديّة، لكن لم يتم اخضاعها تماما، فقد تم صد الهجمات على الرشيديّة، وبعد يومين تم احتلال الاسرائيلية فيما بعد اختراق المخيم وشقة الى نصفين.

تسليم اسير اسرائيل

قام الفلسطينيون بغضوة جديدة، فقد ابلغوا ممثل الصليب الاحمر بانهم سيستسلمون القوات الاسرائيلية اسرا ليه اذا اؤتمنوا اطلاق النار.

تم ايقافه اطلاق النار وبعد زمن قصير اقترحت سيارة اسعاف تابعة للجيش الاسرائيلي خراج منها جدي اسرائيلي يحمل بيد كيس بلازا ممتلئا بيرة بيضاء اخرى، وسار نحو الدبابات الاسرائيلية بصحبة مجموعة من الفلسطينيين وقسم من اسرى اسرائيليين، لا تطلقوا النار.

كان جديون شمويلي: احد اسرير ضابط الدبابة التي اصيبت في مشارف مدينة صور، وكان قد اختبأ هو واغداد الطاطم في احد البيوت ومنسوا انفسهم لنفقاتين الفلسطينيين بواسطة قنود كمن يخبره بالقرب منهم خوفا من القذائف الاسرائيلية.

نقل جديون شمويلي المصرب الى عيادة تابعة لخطمة التحرير الفلسطينية في مخيم الرشيديّة، كانت العيادة مكتلة بانجرجي وبالمريض وانظاف، ثم يتركه سريسي الذي يقبله اكثر من هو لانه الجرحى الذين اصيبوا بالثيران اسريسي، لا تلتصق الاسرائيلية التي كانت تصعد غرب عيادة التي كانت تقع تحت ارض، فقد ذهبت ممرضة فلسطينية قاتلة له: نحن الفلسطينيين لا نقتل اسرى، يبدو ان اخذ ضحك لشمويلي فقد فتح الفلسطينيين اسرى اسرائيليين آخرين من بيده قائد كتيبة

الجنود الاسرائيلية، وكانت القناويل والقذائف تأتي من شيايك واسطح البيوت، واقيمت في المخيمات مسلحي ومجازن اسلحة، فقد نشر في الرشيديّة على ٧٤ حصنا تحت الارض، وفي برج الشمالي على ٨٠ حصنا وفي مخيم الجي شتر على ما لا يقل عن ٢١٢ حصنا ومجزرا لاسلحة.

لقد واجهت القوات الاسرائيلية صعوبة بالغة في دخول المخيمات من جراء وجود المدنيين ورجال المنظمات المختفين بينهم بلايس مدينة، ولم تكن هناك اية فوارق بينهم وبين المدنيين سوى السلاح الذي يحملونه، وبذلك جهود كبيرة اخراج المدنيين من المخيمات، ادرك الفلسطينيون ان وجود المدنيين يدعم موقفهم ويكسبهم من الاقتناء وسلاحهم ولاسيما انهم كانوا يتوقعون وقف اطلاق النار، وعندما استمر القتال وادركوا حجم المعاناة التي يواجهها المدنيون فقد سمحوا لهم بالخروج، اما في مخيم عين الحلوة فقد اجبر المدنيون على البقاء في المخيم، وحاول القادة الاسرائيليون الامتاع قدر الامكان عن شرب المدنيين المتواجدين في مناطق القتال، وكثيرا ما كانوا يدعونهم الى اخلاء المخيمات أثناء توقف القتال.

صد هجومين في اليوم الاول

وفي فجر اليوم الاول من القتال هاجمت قوات من الناحال والجنود الدرور مخيم البرج الشمالي، واقتصر على المخيم بالمجزرات والدبابات، ولم تكن تلك القوات من التوفل داخل المخيم فقد اعطيت لها جنزرتان بقذائف ار، بي، جي، مما اوقف تقدمها واصبحت المشكلة في كيفية الانسحاب.

صدرت الاوامر للقوات بوقف الهجوم والاحتفاء بهضة قريبة حتى صباح اليوم التالي، وفي اليوم الاول ايضا تم صد الهجوم الاسرائيلي على مخيم الرشيديّة، لكن تم خنوق المخيم من كل جانب.

هكذا دارت الحرب

في تلك الاثناء تركزت كتيبة احتياط اضافيان من المخللين والدبابات على الحدود، وعمل مردخاي على اصطفائهم منتظرا حتى صباح اليوم التالي، فقد اتخذ مردخاي تكتيكا اخر واصدر اوامره للقوة المركزة قرب مخيم برج الشمالي باحاطته من الشرق والاتجاه

وكانت القوات الاسرائيلية تجبر على الانسحاب المرة تلو الاخرى، وقد صدرت اوامر تصي على عدم اقتحام المخيمات دفعة واحدة حتى لا تكبد القوات المهاجمة خسائر لاحدة، واحتلت المخيمات وفقا لاساليب الانتعاض وقيل كل جزء من الاخر.

كما اتبعت خلال المعارك اساليب نفسية، مثل استخدام مكبرات الصوت والاعلان للجميع بأنه لن تحدث اضرار لكل من يسلم نفسه، وعلى الرغم من ذلك تكبدت القوات الاسرائيلية خسائر فادحة قبل سيطرتها على المخيمات، فقد قتل ٢١ جنديا اسرائيليا وجرح ٩٥ اخرين انشاء احتلال المخيمات الواقعة في منطقة صور.

شهادة عن بطولة المدافعين عن المخيمات

وقال قائد الكتيبة التي احتلت المخيمات الجنوبية ومخيم عين الحلوة: «على الرغم من ان قتال الفلسطينيين حول المخيمات كان صعبا بسبب مقاومتهم بحجم القوات المتقدمة، ومقاتلتهم بتقدم القوات من مناطق لا يتوقعونها، الا انهم اظهروا شجاعة وجراة تاذرة واداروا معارك عنيفة كونهم يدافعون عن بيوتهم ومن داخل هذه البيوت»

ولقد استمروا بالقتال على الرغم من التصفد المدفعي الاسرائيلي وعلى الرغم من مشاهدتهم لطائرات الاسرائيلية وهي تصيب عليهم جام غضبا، لقد كان بإمكانهم اتخاذ انفسهم فقد سحبت لهم القنود اكثر من مرة، وقد فر بعضهم لكن الغالبية استمرت بالقتال حتى النهاية، فقد تركضوا في الخنادق وقتلوا حتى قتلتوا هناك «

كان كل مخيم من المخيمات متعلسا بشكل مستقل، وكان لكل مخيم طريقته في الدفاع عن نفسه، وانشاء المعارك لم يكن هناك اتصال بين مخيم وآخر، كذلك لم تكن هناك اي علاقة بين القناعات المختلفة والوحدات التي كانت تقاتل خارج المخيمات، فقد تبين ان المخيمات منطقة مثالية لقتال المدنيين الاطلاق.

القذائف من الشيايك والاسطح

كان البناء داخل المخيمات متراسلا ومن السهل اطلاق معابرها وطرقها، وكان من الممكن استخدام السلاح المضاد للدبابات من مسافة قصيرة، وكان من السهل ايضا القاء القنايل اليدوية داخل المجزرات ونافلات

استمر احتلال النبطية مدة ٣ ساعات

من المفروض ان تتفجر القوة التي ستأتي من جسر الخردلي ولكن نتيجة لتأخر هذه القوة صدرت الاوامر الى القوة التي يقودها نائب قائد كتيبة جواتي للقيام بهذه المهمة، كان من داخل البلدة ست دبابات من طراز تي ٢٤ وكانت اكثر من صودها امام الدبابات الاسرائيلية مدعومة، فقد اصيبت من قبل الدبابات الاسرائيلية بينما احتل الجيش الاسرائيلي النبطية في الساعة السادسة مساء دون ان يباب اي من الجنود الاسرائيليين، وفي نفس الساعة استطاعت للقوة التي عبرت جسر الخردلي التغلب على المقاومة التي تواجهها ووصلت الى هضاب النبطية.

وكما ذكرنا سابقا، فقد هرب قائد القوات الفلسطينية في النبطية، وكان من بين الاسرى شخصين قدم نفسه على انه المجرى شيمان وادعى بأنه عليل للمخابرات المصرية زرع في صفوف حركة فتح لتميئة نشاطات المصريين الذين انضموا لخطمة التحرير الفلسطينية والذين يعتبرون انشاء في منطقة خارجة على القانون المصري تدعى منظمة حراسة السفير الاسرائيلي في القاهرة لياهو بن اليسار من ولايات صعبة اقواله طليقة بين اليسار الذي اصر على معرفته فيه.

وقال اسحاق مردخاي قائد الكتيبة التي عملت في محور الساحل انني لم اهتم كثيرا بتصفية المقاومة في مخيم الرشيديّة لاني اردت الوصول بسرعة الى المناطق الشمالية مع ان الجيش الاسرائيلي احاط بالمخيمات الفلسطينية التي كانت في طوقه.

خسائر فادحة قبل احتلال المخيمات

استمر القتال حول مخيم الرشيديّة ٤ ايام متواصلة، واستغرق احتلال مخيم البرج الشمالي ٣ ايام ونصف، وقد استمرت محاولات اقتحام المخيمات فترات طويلة،



على مشارف صيدا

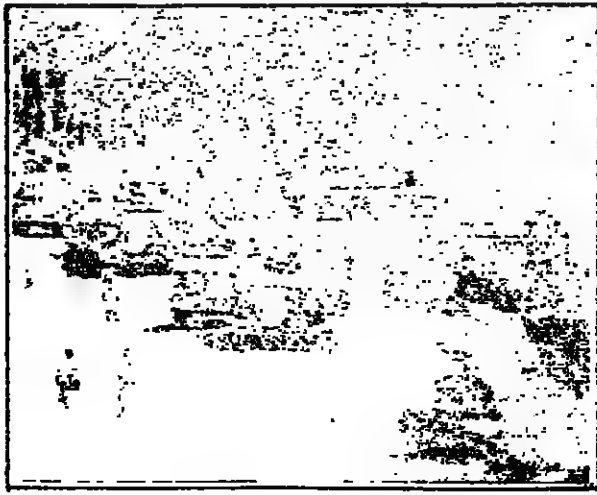


انزال الدبابات حول المخيمات

● كان موت اندافسين الابطل رمزا لصمود الضفاد في مواجهة القوة الكبيرة

● الحاج ابراهيم تسميها المقاتلين في عين الحلوة بشعار «النصر او الشهادة» في ظل العقيدة الاسلامية واطرار «جند الله»

● فوجيء الاسرائيليون بالمخيمات تتحول الى حصون وقلاع وبقذائف الدروع تأتيهم من النوافذ



انزال بحري بين صيدا وصور



الواصل الشيمان فوق دبابة اسرائيلية قرب أحد المخيمات

مركبة اسنة لنصل



# مستقبل مصر السياسي من خلال أداء أحزابها الخمسة في المرحلة المقبلة

## الحلقة الثانية

ولو أنه تخطى إلى ١٪ المتبقية له - وهو ما كان مكانا  
أولاً ما حدث - لكان يمكن أن يصل عدد المقاعد التي  
يحتلها إلى أكثر من ثلثين مقعداً، وهو ما كان سيؤثر  
بالتالي على عدد مقاعد الوفد الجديد فتقل عن ٥٥  
وهو الأمر الذي كان سيحمل منه في النهاية ضرباً قوياً  
في المعارضة «اسم» ويجعل منه المعارضة الوحيدة  
«فعلاً» وليس من شك في أن ذلك كان سيؤيد من  
شعبية

على كل فإن المهندس إبراهيم شكري، ورئيس الحزب،  
كان أكثر رؤساء الأحزاب المعارضة، بل وقياداتها كلها  
مجتمة وناكساً، فقد ظهر في مؤتمر صحفي عقده  
الحزب بعد أقل من أسبوع من إجراء عملية الاقتراع،

ومع كل ما تم فيها، ومع ما واجهه الحزب من حساب  
وسوء حظ أوضاعه، إلا أنه وبشجاعة قال: لا لقد  
اخطأنا ولا شك، في الكيفية التي توجهنا بها إلى  
جماهير الشعب، أن حزب العمل الاشتراكي سيأتي،  
وسيقوم من خطه واساليب عمله لكي تنق الجواهر في  
أنه يغير عنها وعن مصالحها.

إن موقف إبراهيم شكري هذا، يوضح أن الرجل الذي  
بدأ حياته السياسية في حزب مصر الفتاة ثم في الحزب  
الاشتراكي قبل الثورة، وأنه وهو صاحب قانون الإصلاح  
الزراعي الذي رفض مجلس النواب إقراره قبل الثورة  
فاقرته عند قيامها، أن هذا الرجل لن يهدأ ولن تقال  
من عزمته هزيمة حزبه على الرغم من حصوله على  
٧٨٪ من أصوات الشعب.

من هنا... يتربح نجاح الحزب في تحقيق الكثير في  
المستقبل القريب، خاصة وأنه الحزب الوحيد الذي له  
كيان متمسك في غياب سلطة رسمية تحببه كالوطني  
الديمقراطي أو قوى أخرى - ليست فبيرة بكل تأكيد -  
تساعده وتعمل على تكميله كالفكر الجديد.

حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي  
قيادات هذا الحزب، تخطى دائماً في حساباتها، فهي  
قد ججت الناصريين داخل تنظيماتها، اعتقاداً منها بأن  
في تمامي القوى الناصرية أكبر الضرر لها - وهي  
المتحالفة معها !!

ثم عادت هذه القيادات وحاولت استمالة الناصريين  
عندما حان وقت الجد وبدأت الحركة الانتخابية،  
نأسية أو متأسية أنها أيدت فريقاً منهم «فريق عبد  
الكريم ورفاقه» على فريق آخر يحاول أن يعلن جزيماً  
مستقلاً «كمال أحمد ومن معه» لا لشبه إلا لحسابها  
بأن أعلن حزب ناصري مستقل يؤثر على حجم العضوية  
في حزب التجمع.

وتخطى هذه القيادات عندما تلم أن لحزبها التأييد  
الأكبر في الشارع السياسي المصري، استغلاً لما كانت  
برده جريدة الحزب «الاهالي» تجاوبت الانتخابات  
وخاض حزب التجمع الحركة ولم يحصل إلا على نسبة  
٢٤٪.

ولعل إعلان حزب ناصري «سواء كان ما هو بين يدي  
القضاء حالياً أو آخر سيتقدم به الجور»

سؤدي بالبقية الباقية من الناصريين داخل حزب  
التجمع إلى الاستقالة منه فوراً.

هذه العوامل تقود إلى الاعتقاد بأن الحزب صمد إلى  
وجود شرعي باهت... ما لم تعمل قيادات الحزب على  
مراجعة دقيقة وقاسية لاساليب عملها السابقة وتصحيح  
علاقاتها مع الجماهير شكلاً ومضموناً.

حزب الاحرار الاشتراكيين

من سياساته البيئية، ومن نتائجه في الانتخابات  
الآخرة، حيث حصل على أقل من ١٪، يمكن القول  
بأن حزب الاحرار الاشتراكيين سيقتل أيوائه أو أنه  
سيندم مع حزب الوفد الجديد... نظراً للضارب  
الطبيعي والذهني بين الحزبين.

كلمة أخيرة:

لا بد من القول في النهاية أن هذا التحليل يأتي مباشرة  
في أعقاب إعلان نتائج الحركة الانتخابية، وأن كثيراً من  
الأمور لم تتحدد معها بعد... خاصة التشكيل الوزاري

الجديد، والمناصب السياسية في الدولة، وهي عوامل  
لها تأثيرها ولا شك على ما قد تتوصل إليه من نتائج  
تقارير الواقع ولكن نسبة لن تقدي إلى ٨٪ وهو شرط  
الانتخابات المصرية الشهر!

كما أهتمت «الراي العام» بالحركة الانتخابية لغرض  
التسبب المصري، فواكبت هذه الحركة منذ بدايتها، غير أن  
افتتاحها على صفحاتها وتناولته في «التحليل» والتعليق،  
الأحزاب المتنافسة من أهم القضايا المطروحة على الساحة  
والعربية.  
بنفس هذا التقدير من الاهتمام، وفيه «الراي العام» يلتفت  
تعرض من خلاله الوجه الآخر لقطعة القماش، التي يعتبر  
تعرض فيه الملامح الرئيسية والتصورات السياسية  
السياسية في المرحلة القادمة، وذلك على ضوء ما اطرته  
المصرية من نتائج ومعطيات، بعضها كالمعقبات، وبعضها  
مفاجئاً للمواطنين والمراقبين على حد سواء.  
الملف الجديد ينتظم عنوان رئيسي وهو «مناخ الانتخابات»  
المصرية، وتندرج تحته عناوين أخرى لدرجة يصل في طاقها  
لمرحلة ما بعد الانتخابات.  
وكما نوهنا الدقة والموضوعية في الملف السابق، وسيسلك نفس النهج  
في الملف المطروح حالياً...

# هنا بعد الانتخابات المصرية؟

القاهرة - خاص

انتهت الحركة الانتخابية باختيار مواب مجلس الشعب  
المصري.  
وهذه الانتخابات «وسيلة» و«نبيذ» غاية في  
يخوضها للفرز بها لأهلاً، ولكن للعمل على تحقيق  
طموح هذا الشعب، الذي منحه ثقة، سياسات يؤمن  
أنها الطريق الأمثل، من هنا «الانتخابات» إذن «تكتف

وعلى ذلك، فإن من لم يحصل على ثقة الشعب لا يمكن  
اعتباره خاسراً، وإنما هو صاحب مبادئ وسياسات إما  
أن الشعب لم يكتف بها، وإما أنه لم يحسن عرضها على  
هذا الشعب فلم يقع اختيار المواطن عليه لنتيجه في  
البرلمان.

وعما يكن من أمر الأحزاب التي أخفقت في الحصول  
على مقاعد لها بمجلس الشعب، وهي حزب العمل  
الاشتراكي وحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي  
وحزب الاحرار الاشتراكيين، على الرغم من حصول كل  
منها على عدد ملحوظ من أصوات الناخبين، ولكن حصل  
بينها وبين مقاعد المجلس شرف خيبه ال ٨٠ التغيير،  
هنا كانت أسباب إخفاق هذه الأحزاب، فالتأخر،  
لن تعتبر انتخابات السبع والستين من أيار مايو ٨٤  
هي نهاية المطاف، ولكنها ستحاول الوصول إلى هذا  
الشعب، لا يهدأ - بوا - سداً، في عرض برامج  
عليه، ولا يهدأ - تانياً - لا يكتف بها - وهي محتة في  
ذلك إلى حد ما - بأن ما في برامجها لا يحقق طموح هذا  
الشعب، خاصة وأن شعور رجل الشارع - سداي  
الاقتصادية والاجتماعية - أنها تغير شيئاً على الأرض -  
صحيحاً حزب العمل - الشعب - وحزب التجمع  
«الاهالي» ومن ناحية ثانية لا يمكن أن الحزب  
الوطني الديمقراطي لم يحصل على ما حصل عليه من  
أصوات إلا أنه الحزب الحاكم ولا يحضر من إمكانات  
الدولة الاقتصادية والمادية ما يمكنه من تحقيق هذه  
النسبة من أصوات الشعب، لهذا فإن هذه الأحزاب  
القاتلة «العمل - التجمع - والاحرار» ستحاول الوصول  
إلى الشعب، ولكن كيف؟ وما هي الخطوات والتعديلات  
التي تواجهها كل منها؟

قبل محاولة الأجابه على هذين السؤالين، يجب أن  
ننقل أهم المؤثرات على مجازات هذه الأحزاب، وهو  
موقف كل من الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم،  
الذي عانى وما يزال يعاني من هذه الأحزاب، خاصة  
اليساري منها «العمل - التجمع» وكذلك موقف حزب  
الوفد الجديد والذي وإن لم يخض منها إلا أنها عانت منه  
الكثير منذ لحظة ميلاده وحتى التفتت إليه  
الانتخابية، وأن حزب الوفد الجديد يقوم على أسس  
مجموعة من «الداخلة» في بيدين المذورات الحزبية،  
من أهم في هذا المجال ما حول تولد جذوره إلى  
الارتباطات من هذا القرن، فليس من المنطق الاعتقاد  
بأنهم سينتجون لهذه الأحزاب عنصر المباداة فكيف  
سيكون موقف كل من هذين الحزبين المنكبين  
هنا أيضاً، ولا جابه على هذا السؤال، لابد من  
استعراض الموقف الداخلي لكل منهما «الوطني  
والوفد» وعوامل التغيير المحتمل، فذلك سوف يؤثر  
وبشكل مباشر على أداء الوطني والوفد الجديد، ليس  
فقط تجاه العمل والتجمع والاحرار، ولكنه أيضاً حيزاً  
على أدائها الخاص فيما.

الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم  
إن الصورة المثلى لتغيير هذا يجري داخل هذا الحزب،  
هي تصور فارب يركبه شخصان كل منهما يجده في  
اتجاه متضاد لآخر.  
هذه الصورة هي أقرب مثال لتوسع الحزب الوطني  
الديمقراطي، نحن نأخيه الرئيس حسني مبارك الذي  
يبنى - مع مجوده من مؤيدي سياسته - قضايا  
طبقات الشعب المختلفة بملق الاقتصاد الرأسمالي  
الذي أرسى دعائمه السادات كذلك لأن توجهات  
الرئيس مبارك العربية والخليج تتصادم تقاضى  
والقوى الوطنية، خضرة في السياسات والتي أرسى  
دعائمه الزعيم الراحل جمال عبدالناصر، يضاف إلى  
ذلك سعي مبارك للخروج من دائرة النفوذ الأمريكي  
بمفهومه الاقتصادي والسياسي.

وفي الناحية المثالية وبموجبه هذا التيار الذي يعود  
الرئيس مبارك داخل الحزب الرئيسي، تقع مجموعة من  
الرموز التي استغلت أولاً من الوضع الاقتصادي بشكله  
الانفصالي الاستغالي غرائز تراء وابتداءً عن بقية  
فئات الشعب، واستغلت تراء من توطيد عضلات  
الأميركية - الأخيرة، الأمر الذي سيجد الأمل  
بالضبط بشكل أو بآخر لتتوسع خضرة الاقتصاد بل  
والمجتمع المصري كله باتجاه خضرة، والذي كاس  
الأحزاب - كالمسود - منارسة الديمقراطية - سر  
نتائج.

هذه الطبقة الرأسمالية هي ودويها هم الشخص الآخر  
في القارب... وطبعاً فإن الرئيس مبارك هو الشخص  
الأول... ولكن الأمانة تقتضي التأكيد على أنه لم يكن  
هو السبب في تواجدنا مع...  
فمن يا ترى سيستخفي بين هذين الراكين السيطر  
والأجبار بالقرب في الاتجاه الذي يحقق مصالحه؟

حزب العمل  
الحظ السيء  
والفشل  
في دخول  
البرلمان

الوفديين إلى ما تجميد عضويتهم أو تقديم استقالتهم  
نهائياً من الحزب.

في النهاية، فإن الحركة الانتخابية لحزب الوفد  
الجديد ستبين الكثير من الشد والجذب بينه وبين  
الحزب الوطني، فقد أعلن الدكتور حيد رافت، نائب  
رئيس الحزب والدكتور نعمان جمعة الأمين العام  
المساعد في المؤتمر الصحفي الذي عقده الحزب في  
أعقاب الانتخابات، أنها يخشيان محاولات الحزب  
الوطني باستقطاب عدد من النواب الوفديين بمجلس  
الشعب، وهو في الحقيقة أمر غير مستبعد... وإن كان  
الانتظار أن يحاول الوطني استقطاب الأخوان  
المسلمين... ولعل ذلك لن يكون غيراً خاصة مع توافر  
النبة لدى الوفديين بالانتقام من الأخوان بسبب موقفهم  
المتشدد قبل الحركة الانتخابية.

حزب العمل الاشتراكي  
هو أقرب الأحزاب المعارضة إلى الواقعية، وهو -  
أيضاً - أسوأها حظاً على الإطلاق، إذ أن أقل من ١٪

من الأصوات أبدت ترشيحه عن مقاعد مجلس  
الشعب، ولا شك أن مقتل مرشحته نعمات حسن محمد  
على يد أنصار الحزب الوطني، بعد ساعتين فقط  
من بدء الادلاء بالأصوات قد أثر - بالخوف أو بالجزن  
- على كل مؤيدي حزب العمل بدائرة الإصر فأصبحوا  
عن الصوت، ولعل سوء الحظ يتبدى أكثر لو علمنا أن  
المرشحة القتيلة كان لها في الإصر ما يقرب من خمسة  
عشر ألف صوت، هذا بالإضافة إلى التوتر الذي أصاب  
المرشحين وعلى رأسهم إبراهيم شكري، رئيس الحزب،  
الذي أخطر لترك دائرته الانتخابية، أثناء عملية الادلاء  
بالأصوات، للتوجه إلى الإصر لتقديم واجب العزاء.  
كل ذلك أثر على ما حصل عليه الحزب من أصوات.



حزب الوفد  
مطالبته بالحقوق  
السياسية للشعب  
شكليته  
ودعاوتيه

الجديد وهو ما يخطط له منذ اللحظة الأولى لتأسيسه،  
بعكس الأحزاب المعارضة الأخرى التي تلم أن الطريق  
وعرة بينها وبين تولى مقاليد الأمور، فإن تحقيق هذا  
الهدف بالمسبة للوفد لا يتحقق إلا بالقضاء على كتلة  
الأحزاب المعارضة لينحصر الصراع بينه وبين الوطني  
الديمقراطي، فلا تشتت جهود في مواجهة عدة أحزاب  
وأما يتفرغ لمعارضة خصم واحد.

ومن جهة أخرى لأن سياسات حزب الوفد الجديد إنما  
تقوم على أساس رأسمالي واضح المعالم أكثر من  
الوطني الديمقراطي، الأمر الذي يجعل مخططي سياسات  
الوفد الجديد يراهنون على أن قوائم الحزب في

الانتخابات القادمة «١٩٨٩» سيكون على رأسها نجوم  
الوطني الديمقراطي الذين استطاعوا مصالحهم بالكامل  
مع مبادئ هذا الحزب البيئي، لذا فإن تآمر أحزاب  
يسارية المنهج والعمل والتجمع ليس فقط يشتت جهود  
الوفد ولكنه أيضاً - وهو الأهم - ينفق عقبة بينه وبين  
تحقيق هدفه الأساسي.

من هنا، لا يتوقع من الوفد الجديد دفاعاً عن الحريات  
السياسية والعمامة إلا بالقدر الذي يضعف الوطني  
الديمقراطي ويظهره بظهور السالب لحقوق الشعب،  
دون أن يزداد هذا القدر باتجاه تحقيق ذلك بالفعل.

يبقى للوفد أمر آخر سيعمل على تحقيقه طوال هذه  
السنوات الخمس، ألا وهو التخلص من مجموعة  
لاخوان المسلمين الذين نجحوا في انتخابات مجلس  
الشعب الجديد على قوائمهم.

فالوفد لن ينسى لأخوان أنهم اذاقوه من الهوان أبان  
الاستعداد للانتخابات باجباره على التخلي عن كثير من  
مبادئه وعلى رأسها «العلمانية» التي كان الوفد  
القديم يتبناها، وهو الأمر الذي دفعه بالانقراط من



الحزب الوطني  
بيان إرادة  
مباركة لخصمه  
وتسليمه رجال  
الانفتاح

أن الانتخابات الأخيرة تجعل الجواب على السؤال  
السابق أقرب إلى السلبية، ففي الوقت الذي أخفقت  
فيه الأحزاب المعارضة - خاصة العمل الاشتراكي  
والتجمع الوطني - في الدخول إلى مجلس الشعب،  
وهو الأمر الذي لم يترج له الرئيس نفسه... كما قال  
هو للمخمين لحظة إعلان النتائج - في هذا الوقت  
نجحت وجوه غير مقبولة شيئا في الحصول على النسبة  
الأعلى من أصوات الناخبين في دوائرنا الانتخابية، ولم  
يكن ذلك فظماً لأن الشعب يريد هذه الوجوه، ولكن  
لأنها استطاعت بطريق أو بآخر الحصول على أصوات  
الناخبين وهو الأمر الذي يهدد ويدرك معانيه جيداً  
الرئيس مبارك، الذي يزداد اعتقاد عام بين كل فئات  
الشعب أنه يريد التغيير لصالح هذه الطبقات المحروبة  
... ولكن الرئيس مبارك أعلن: «لا يزال، أن التغيير ليس  
هذه في حد ذاته، وإنما لتصور في أداء من يراود  
تغييره».

وإذا كان الرئيس مبارك قد أعلن ذلك في وقت مبكر،  
نتيجة ضروب معينة في أعقاب إقبال السادات، فإن  
نتائج هذه الانتخابات، كما قلنا، لم تغير الشيء الكثير  
الذي يسمح به بتغييره كل ما يريده من تغيير في الأفراد  
والسياسات.

نخلص من كل ذلك إلى أن تغييرات جذرية في سياسات  
الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم لن تتم، ولن يكون  
نتيجة ذلك استعارة بما أنتجته بخصوص الأحزاب  
المعارضة، وإنما سيزداد ضراوة في مواجهتها  
بدعوى كويها أحزاباً غير شعبية لها تأثير في الشارع  
السياسي المصري، إذ نخل أنبيا في الحصول على ٨٪  
من أصوات الناخبين، أما الثاني فلم يحصل إلا على ٤٪  
فمن من هذه الأصوات، والتأكل كفى الجميع شر القتال  
فحصل على ٠.٥٪ فقط.

حزب الوفد الجديد:  
إذا كان «الحكم» هو الهدف الأساسي لحزب الوفد



## حزب التجمع: صدق قاداته المقولة " التي ابتدعوها

## حزب الاحرار: ينضم لحزب الوفد الجديد شاء ذلك أم أفي



# حكومة كرامي تحصل على ثقة النواب في فتيل وجريح في معارك الاثنيين الدمار يعم الغربية والضاحية الجنوبية



مصور صحفية الديار بكار اللبنانية  
العماد كرامي - ٢٤ عاماً - الذي  
لحقه مصرع خلال معارك يوم الاثنين

## دعوات للتبرع بالدم

ودعت المستشفيات في منطقتي  
العاصمة والجوارين للشرق بالدم  
سبب نفاذ الكميات التي كانت  
توجد لديهم بسبب العدد الكبير من  
الضحايا والضحايا الذين  
المصابون بسيل وصلته الى  
المستشفيات

وقد سبغت جسمه اطلاقا لوقت  
البار بولت النيا لجنة الرييات  
الاسية التي تضم مختلف خبراء  
الصراع على الساحة اللبنانية  
ونارت في الاحصالات رئيسي  
الجمهورية امين الجويل ورئيس  
الحكومة وعبد من الوزراء وصار  
المجلسب والاحزاب وقد حث بعد  
الساعة الساعة موجه العصف  
المصواتي بشكل مسي بوفس في  
الاعمال الاولى من فجر امس  
الاشباح طلت مسمرة حتى  
انصباح جيب راج نهذوا الحذر  
يسيطر على محاور وحذرت الناس  
ونشرت الصحف اللبنانية الصادرة  
امس صوراً مرعبة من الاصابات التي  
لحقت بالسكان اضاعه الى الحسائر  
المادية التي يجمت عن تدمير مئات  
السيارات ومخدة الابنية  
معد حلف صحيفه اللواء عواسا  
كثيرا في مسجها السؤال الكبير هل  
هذا السيل بين التفت وجوله جديدة  
من القتال  
وسرت احد الصحف صورة طيرت  
فيها سبع جثث مبردة في ثياب  
الاصفر المصفر تحت شمس زرقاء  
مساء على الارض بين السيارات  
المحرقة في احدى مناطق بيروت  
الغربية

## اجراءات كتابية

وعلى الرغم من قرار وقف النار منذ  
طالب النواب اللبنانية باسمرار  
على المدارس في الترميم ووقف اية  
ساعات في جوية

## اسرائيل تعلق بتبني

المسيحي في القاهرة  
القاهرة - ن ١ - ذكرت صحيفة  
"الشعب" الفلسطينية بلسان حزب  
العمل الاسرائيلي في مصر ان  
الحكومة الاسرائيلية قررت اعلان  
مكتها السايح بالقاهرة

واسارت الصحيفه في عددها  
الاسبوعي امس الى ان ذلك يرجع  
الى مقاطعة المواطنين المصريين  
المكتب وعدم التعامل معه وتجنيد  
ايضا السفر الى اسرائيل

## قصف لا يرحم

معد طالب الذخائر غمره التجارة  
والصناعة حث سقط بطور البنايه  
مع اعداد عائلته العشرة بين قتيل  
وجريح كما استهدمت قذيفة اخرى  
مصرف لبنان - البنك المركزي -  
ومراكز ومطاط تواجد اللواء السادس  
في الجيش اللبناني المتمركز في بيروت  
الغربية حيث سقط له حوالي ٢٠  
ضحا وجرحا

كما سقط لجهاز الاطفاء عندما  
حاولت سيارة لهم اطفاء حريق نتج  
عن سقوط قذيفة في محلة الظريف  
ثلاثة شهداء سقطوا بعد سقوط  
القذيفة الاولى بثلث دقائق كما قتل  
عدد من رجال الدفاع المدني خلال  
محاولاتهم انقاذ القتلى والجرحى  
وسل صور جريده الديار بكار  
اللبنانية اليومية التي تصدر باللغة  
الانكليزية خلال تصوير عملية اطفاء  
الحريق في محلة الظريف

وخرج الناس صباح امس وعلى  
وجوههم علامات الفرع والاستهزام  
والاستنكار لا جرى من رعب قتال  
وقد حذر الناس في امية الملاحي  
كما يجترأون بتمس خوصا من  
صياح يترس به وقد خلت الشوارع  
نظاما من السيارات والمارة منذ  
الصباح عندما سدت القذائف  
بالتساقط في الاحياء السكنية البعيدة  
عن خطوط التماس في محاولة  
لتنظيم الجلسة الرابعة لمجلس  
الوزراء اللبناني الذي يناقش البيان  
الوزاري لحكومة الوحدة الوطنية  
التي يرأسها السيد رشيد كرامي ولم  
تعد تتناهد في الطرقات الا سيارات  
الاصباح والاطفاء والدفاع المدني في  
حركة مستمرة ناقلة القذائف  
والجرحى الى المستشفيات

وقد تحمل مستشفى الجامعة  
الاميركية في بيروت اشد العبء  
الاكبر من الاصابات فقد وفد على  
هذا المستشفى حوالي ٤٠ قتلا ومئة  
جريح بحيث تحول دخل الطوارئ  
و المستشفى الى غرفة عمليات  
بسبب ضغط الاصابات التي نقلت  
اليها من معظم هذه الضحايا وضحايا  
في فناء مقصور لانتظار السيارات  
ودفع ايات فرائيه  
وعلى بعد اقل من طيلة من هذا  
الموقع يوجد مستشفى زرين مسمى  
لوائف السيارات الذي اصابه حريق  
هائل، سيارات محترقة اخترقها  
عدائف وبقي دما، يصعب الذهاب  
على الارض واحذيه وحاذيه كليا  
دما طلاء بالبرق من سيارة

مشاهد  
وفات - الفرنسي بريس - انه في

## بيروت - وكالات - مازت حكومة

السيد رشيد كرامي بتفقه مجلس  
النواب اللبناني وذلك باغلبية ٥٢  
صوتا من اصل ٧٠ نائبا حضروا  
الجلسة ضد ١٥ وامتناع ٣ عن  
التصويت  
وقرر المجلس تأجيل التصويت على  
منع سلطات استثنائية لحكومة  
السيد كرامي في جلسة اخرى  
وقضاه عن جلسة منع التفت  
وجارت عملية التصويت على الثقة في  
نهاية مناقشات مطولة للبيان  
الوزاري لحكومة وذلك خلال ٥  
جلسات تكلم خلالها ٢٧ نائبا

كما وافق مجلس النواب على تجديد  
ولايته لستين جديدين بسبب تغذر  
اجراء انتخابات نيابية جديدة في ظل  
الاضطراب الامني الحالي  
على صعيد آخر تناقشت اللجنة  
شاهدا معارك يوم الاثنين الماضي  
وافادت بمختلف المصادر ان عشرات  
القتلى والجرحى سقطوا خلال هذه  
المعارك واشتدت اخر احصائيه ان  
١٠٠ شخص قتلوا و ٣٠٠ آخرين  
اصيبوا بجروح

وذكرت انباء بيروت ان هودا حذرا  
ساد غاليه المناطق بعد اتفاق لوقف  
النار تم اقراره بواسطة اللجنة  
الامنية

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان  
المجزرة التي نفذت يوم الاثنين بحق  
المواطنين اللبناني راح ضحيتها حوالي  
مئة قتيل و ٢٠٠ جريح ٩٠ بالمشة  
منهم سقطوا في بيروت الغربية  
والضاحية الجنوبية التي فصلت  
بمخاضة الهاور من ميار ١٥٥ التي  
يملكها الجيش اللبناني بصورة  
رئيسية وكانت تتلقى من التلال  
المترفة على العاصمة في بيت مري  
ورمانا ويهدا والحازمية حيث كان  
ذلك اليوم اسوا واسود ايام  
القصف العشوائي في بيروت منذ  
الحرب الاولى عام ١٩٧٥ باستثناء  
ايام الاجتياح الاسرائيلي  
فقد صدرت مصادر أمنية عدد  
القذائف التي القرت امس في معظم  
المناطق التي طالها القصف  
العشوائي بامتناع من ٢٠٠٠ قذيفة من  
مختلف الاحجام  
فالقذائف التي انهمرت مثل المطر  
على مختلف الاحياء زارعة الموت  
بابتع صوره لم تسلم منها مؤسسات  
رسمية وخاصة واجهزة لثارت نفسها  
لخدمة الانسان في بلد لا يحترم  
الانسان



خليجيات  
العراق  
السعودية  
البحرين  
قطر  
عمان  
البحرين  
السعودية  
العراق  
السعودية  
البحرين  
قطر  
عمان

ادارة الشؤون الانجليزية بوزاره  
الخارجية امس مع السيد مانويل  
جوميدي دي فالينسيلا سفير اسبانيا

## وزير الحج يزور بغداد

وصل الى بغداد امس وزير الحج  
والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع  
والوفد المرافق له في زيارة رسمية  
للعراق تستغرق ثلاثة ايام  
وسيعت مع نظيره العراقي عباس  
فاصل عبدالله اوجه التعاون في  
المجالات الاسلامية والشؤون الدينية  
كما سيعط على بعض المشاريع  
الاسلاميه وفي مقدمتها مشاريع  
المساجد والاوقاف

## المخضه تؤكد خلو من سيقم بدوله الامارات من الامراض العديه

المخضه تؤكد خلو من سيقم بدوله  
الامارات من الامراض العديه

## احصائية عن مطار ابوظبي الدولي

بلغ عدد الطائرات القادمة  
والمغادرة بمطار ابوظبي الدولي  
خلال شهر مايو الماضي ثلاثة ايام  
و ٢٢٠ طائرة منها الف و ٦٦٥ طائرة  
قادمة والف و ٦٦٥ طائرة مغادرة  
وبلغ اجمالي عدد الركاب القادمين  
خلال الفترة نفسها ٥٥ الف و ٢٩٤  
راكبا وعدد المغادرين ٤٩ الف و  
٢٧٦ راكبا بينما بلغ عدد العابرين  
«الترانزيت» ٨٦ الف و ٤١٦ راكبا

## الكلدي يجتمع بالسفير الاسباني

اجتمع السيد يعقوب الكلدي مدير  
الكلدي مع السفير الاسباني

## الكلدي يجتمع بالسفير الاسباني

اجتمع السيد يعقوب الكلدي مدير

## منجزة الانتكال

اشترى انواع الخبز العربية - الخبز بـ ٢٠٠ ل.ه  
المطبخ العربي الاسف ١٥ ل.ه  
المسجلة وانواع الديكور والابواب - ابقان بالعل  
سيرة في التسليم (٨١٣٩٩) قارفت المحتو  
الشويجي مقابل مليون الوطن  
أبوهاضي

## بمناسبة السفر والاهل

نعال عالي اسباني سعرا لمفرد  
٢٠٧٥ ل.ه واسعار خاصة للجملة  
النفرة - ساع العثمان قرب مسجد العثمان  
جميع الاثواب محل رقم ٢٥١ - ارضية

## حملة العميري

كما عودناكم باصد وأرق السكن - المدينة المنورة  
فندج براء الدين الجبريل مكيف - ارق العمارات  
الكثيفة والمفروشة كما ملك من مكة المكرمة  
باصات مكيف كرسى طائرة متحرك - يمكن  
نقل زوج وزوجته ان ياخذ غرفة خاصة  
في المدينة وفي مكة

اتصال تلفون / ٣١٨٧٧٠ / ٣١٤٠٢٢  
السرة قطعة ٦ جادة ٧ منزل ٩٣

## هولاء العثمان

تأجير سيارات أمريكية مع سائقه - تأجير سيارات باقية أمريكا  
برود سائقه - باصات مكيف - بيع واجهة تحت الطلب  
رصمات ترميم الى بقدر

## سقة للإيجار بدون طلو

سقة غرفة نوم وصالون - تكيف مركزي  
في الساحة خلف نادي الجواله شارع ابن الفيو  
المرامحة / ٨١٤٠٤٥  
الايجار ٢٢٠ ل.ه

## ديسكوت

الاشرطة  
اليابانية  
الأوسع  
انتشارا  
في العالم

## شركة الكتروالعالية

ت/ الادارة / ٢٥٥٧٨٦٠  
معرض حوت / ٢٥٥٥٠٠٠  
٢٥٥٢٨٢٩

## شركة البغلي

أحمد وعبد الرسول  
تفضلوا بزيارة معارضنا لمشاهدة  
الديوانيات الشريفة والغريبة بأحدث الموديلات  
أحدث تسكينة من  
الري - شارع الغزالي - تلفون:

## شركة الصوان

عريقون بالخدمة... وبأمانة  
تفضلوا بزيارة معارضنا لمشاهدة  
للإتصال: ت/ ٤١٣٧٩٢ ص ٥٠ ب ٥٧٦ صفاء - كويت - تلس ٣٠٠٣٥٠٦ صوانكو

## مشروع تملك شقوة بأسبانيا

بضاحه مارييا (كلاروندا) وعلى البحر  
جميع جواهر للسكن والتسليم، وابت أكثر  
العائلات التي اشتريته قد باشرت بالاطار  
فيه  
طريقة حياة مميزة... ولدت فقط  
منجما (كيفية المصايف) - انما الحرية الخاصة  
التي رعت العائلة والافراد مع جميع أنحاء العالم  
يقعون عظماء هناك لأرض مارييا التي لهم الشئ الكثير

## مجمع قماري قمار مجمع سكني كامل بمرفقه الاشاسية والترفيهية

يتضمن خدمات سياحة للكمبار والاطفال إلى جانب شاطئ التفرح للاسواق واما لمشروع  
فع للناظر الطبيعية الخلابة للخططة بالمجمع .. الشقق مؤلفة كل واحدة منها من  
غرفتين ونصفها من غرفتين واحدة مع ملحقاتها  
الموقع يطل على البحر مباشرة وعلى غابة تمتد في الجبل  
يقطن للمجمع عائلات صكوينية والاروبية وعربية من مختلف الجنسيات  
تدعوكم لزيارته لقوله عدة ايام بميتا فلتنا وعلى الطبيعة

## شركة الصوان

عريقون بالخدمة... وبأمانة  
تفضلوا بزيارة معارضنا لمشاهدة  
للإتصال: ت/ ٤١٣٧٩٢ ص ٥٠ ب ٥٧٦ صفاء - كويت - تلس ٣٠٠٣٥٠٦ صوانكو

## مكة اسنه لئصل



والبحر عبيد اتر الاجتفاف الذي استغرق ساعات طويلة ليعتصم فيه جري بحث اخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية من مختلف الجوانب الامنية والسياسية والتصدير العسكري الذي شهدته بيروت.

وكان عبيد قد وصل الى العاصمة السورية الى قادما من بيروت في اليوم الرابع.

في حين ان

البحر عبيد اتر الاجتفاف الذي استغرق ساعات طويلة ليعتصم فيه جري بحث اخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية من مختلف الجوانب الامنية والسياسية والتصدير العسكري الذي شهدته بيروت.

وكان عبيد قد وصل الى العاصمة السورية الى قادما من بيروت في اليوم الرابع.

في حين ان







الرياضة

السلاميون .. انتماء .. ووفاء .. وعطاء .. !!



الشيخ سالم الصباح

اليوم .. الثالث عشر من شهر يونيو عام ١٩٨٤ اليوم .. يصادف مرور عشرين عاما على تأسيس صرح شامخ وعتيق .. وركيزة من ركائز النهضة الرياضية في وطننا الحبيب .. اليوم .. يصادف مرور عشرين عاما على تأسيس نادي السالمية الرياضي !! و .. بالمناسبة !! فانه ان جاز لي ان اقتبس كلمات به القلب !!

فلماذا لي الاخ الحبيب سعادة الشيخ علي صباح السالم الصباح « ابوتامر »

الرئيس الاسبق لمجلس ادارة النادي واحداً من ركائز الاسرة السالمية .. ليسمح لي ان اقتبس كلمات صاغها بحسه وقلبه ووجدانه قبل ان تخطها الايدي الطيبة المعطرة !!

هي .. وللحقيقة كلمات صادقة ومعبرة احتوتها السطور التالية ..

« ان الباحث المنصف ، والنقاد الرياضي الامين .. لابد له وان يقر بالاثار الفعالة ، وبديى ما اسهمت به .. ولا تزال - الاندية الرياضية عموماً في بناء الصرح الشامخ والعتيق للنهضة الرياضية في وطننا العزيز !!

ان الابرار واضح وملحوس !! ودور الاندية في انجاح وتطوير الحركة الرياضية لاشك انه اكيد وفعال .. كذلك .. ومن خلال هذه النظرة الامينة والمنصفة .. فانه لا ينكر على الاطلاق - ولا يصح - ان يغفل دور ناديتنا في مجال البناء - بناء الصرح العظيم - !! السنوات لم تذهب سدى ولم تضع هباء ..

ذلك .. لانه اضافة الى ما سبق الاشارة اليه .. فان دور النادي كان اكيدا وواضحا في مجال اخر .. الا .. وهو تنمية وتهذيب السلوك الاجتماعي للفرد في منطقة من اشر وأغلى المناطق في كويتنا الحبيبة الغالية .. الا .. وهي منطقة .. السالمية !!

كذلك .. وفي هذا المجال .. فانه لا ينبغي ولا يجوز ان نغفل دور الرجال .. ونعم الرجال هم هؤلاء الذين تبادوا لتأسيس هذا الصرح الشامخ والبنان العتيق !!

رجال .. قد اجتمعوا على الخير ولاجل صالح المجتمع !!

فبارك الله جهودهم ، وتكامل مساهمهم بالنجاح والتوفيق ، ومن ثم اشهر النادي بتاريخ ١٣ يونيو ١٩٦٤ فتحت نوب .. تحية من عند الله مباركة طيبة تحية توفيقهم حقهم من التكريم والتقدير والفخر والاعتزاز !!

تحية لهؤلاء المؤسسين وتحية لكل من اسهم في البناء وعلى رأس القائمة الاب الروحي للأسرة السالمية معالي وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح الموقر حفظه الله وسدد على طريق الخير والهدى والنصر خطاه ..

و .. دعاء من القلب ان يعلو البناء ، ويقوي الصرح وان تضيئ سنوات وسنوات واسم ناديتنا يودي ملء السمح بكل ما هو طيب وحيد ، وعلمه بين الاعلام اشكائه يبرف غاليا زاهيا مزهوا بالانتصارات تلو الانتصارات .. ومن الله التوفيق .. محمد عبيد

احد ابناء الاسرة السالمية

نادي تورينو الايطالي يتفاوض لشراء « جينيور »

أكد نادي تورينو الايطالي انه يتفاوض من اجل شراء « جينيور » من نادي فلانجو البرازيلي وصرح جينيور وهو احد اعضاء فريق نادي كرة القدم الذي فاز بكأس العالم عام ١٩٨٢ في البرازيل صرح بانه وصل الى اتفاق مبدئي مع النادي الايطالي ووعدهم بعدم كشف التفاصيل واسم النادي حتى تسوضح تفصيلات العقد .. وصرح المتحدث باسم تورينو بان اعلانا سيتم قريبا بهذا الخصوص ..

كأينس ليفربول يتحرك انجلترا ليتعاقد مع ايتاليا بمبلغ مليون دولار ونصف

رجح اكثر من ٢٠٠٠ عاشق كرة قدم ايطالي كابتن ليفربول « جرام ساونس » لدى وصوله الى ايطاليا للتوقيع على عقد مع النادي وبهذا وبهذا يلعب جنباً الى جنب مع البريطاني المائي « تروفر فرانسيس » .. وكما ذكرت وكالة الانباء الايطالية ان « ساونس » قد وقع العقد مع النادي الايطالي لمدة ثلاث سنوات بعد ثلاث ساعات من الجدل والمساومة .. ولم يذكر رئيس نادي « ساونس » باولو مانتوفاني قيمة العقد ولكن وكالة الانباء كشفت بان المبلغ يصل الى ١٠ ملايين دولار ..

الشيخ ثامر بن محمد يرأس اجتماع المجلس الاعلى

استعرض المجلس الاعلى لرابطة الشباب بدولة قطر في الجلسة الثامنة لدورته السنوية العادية الليلة الماضية برئاسة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس

بداية دورة الترموك

بدأت مساء الامس مباريات دورة الترموك ويستافس على كأس البطولة ٦٤ فريقاً تم توزيعها على قسمين وسوف تلعب اليوم عدة مباريات ضمن المجموعتين ..

ما لم تدفع الاجور اتحاد كرة القدم التشيلي يهدد بالاضراب

هدد اتحاد لاعبي كرة القدم المحترفين في تشيلي بالاضراب عشية اللقاء الدولي ضد انجلترا للبطولة باجورهم القديمة غير المدعومة .. واقترح الاتحاد الذي يمثل اكثر اللاعبين في نوادي الدرجة الاولى في تشيلي اقتراح لجنة الجعنة موعدا لهذا الاضراب اذا فشلت ادارة النوادي في دفع مبلغ مالي الف دولار والذي تدعي به للاعبين .. ومن المختصين ان يتبادل الفريق القومي التشيلي نادي انجلترا يوم الاحد القادم في مدينة سانتياغو ..

نتائج دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان

فاز فريق موت السالمية على فريق الحنو بثلاثة اهداف مقابل هدفين ، وفاز فريق السالمية ١/١ صفر على فريق سعود عبدالعزيز .. اما مباريات اليوم فستقام مباريات الاولى بين الهجري والروضة والثانية بين عبدالله وبحد وسقراط .. والجدير بالذكر ان مدير هذه الدورة الشيخ احمد نواف الاحمد الصباح



الشيخ احمد نواف

ماذا بقي من الجريش

حقا الامر قريب بان يقارن رئيس الاتحاد الكويتي للامم القوي نفسه بالشيخ فهد الاحمد ويقول بان هناك مصفا تريد اسقاطه من المرش ونسي المثل القائل الذي يقول لا لو دامت لفريقك ما اتصلت اليك ..

تعال يا طائر الجريش لتكون صريحين ماذا فعلت انت للحركة الرياضية غير كسب المراكز الادارية فقط .. فالحركة الرياضية صنعت من املاك الكثيرين الذين بسببها تبادوا المراكز والمناصب الرياضية داخل وخارج الكويت .. فالي الان لم افهم ماذا تفني بكلمة سقوطي ومن ماذا تسقطك يا طائر الجريش فكيف نسقطك وانت الجريش فما بد ان نرحم عليك وانت في النزاع الاخير لان تحويل ميزانية البطولة الاسبوعية لديوان الحاشية وتوقيع اللاعبين على كشوفات يبيضاء ادى الى استمراء بالقطيع وعدم الدراية ،

فماذا تقول ، عن ماذا تقول وانت الذي خالفت اصراف الدولة وقواتها كلها كما ذكرنا لك سابقا فكيف والله عليك ان تقارن نفسك بالشيخ فهد الاحمد الذي يعتبر من الرجال الذين خدموا الرياضة بامانة وزاخرة وان كان لديه بعض السبلات التي لا تتفق مع فيها وهذه السبلات جادت له منه ومن املاكه الذين وصلوا مع خلال اكتافه فحين لم تفكر ابدأ في يوم من الايام ان نط من افكارنا ابدأ في يوم من الايام ان نط من افكارنا ابدأ في يوم من الايام

الاحمد او نحاول اسقاطه من اي منصب هو فيه ، يا لسخرية القدر انك قارنت نفسك وربطتها بالشيخ فهد الاحمد وان من يريد الضرب فانه لا محالة سيوقع الضرب على الشيخ فهد الاحمد فهل فهد الاحمد يقبل كل التجاوزات التي عملتها واساءت للحركة الرياضية ؟ ! ولعمري هذا شيء غير مقبول ولا يقبله اي رجل لديه عقل سليم ، وهل تتوقع انك ارفع من الصحافة فاذا كنت تكن ارفع فانت مخطيء ونريد ان ترجع الى مسابكك ان النادي والفلسف يؤيدان الى الانهيار .. فالذي اتناه ان نسحب تصريحات معقولة ومدروسة لانك ولاست تتوا مركزا حساسا في الجهاز الرياضي وكما يقول المثل « رحم الله امرءا عرف قدر نفسه » .. رياضي ملقوف

آراء في وليد عبيد



مسعود الرندي

سليمان الماجد

بالاخراف والتدريج وبقته الله في عمله الجديد متينين له كل تقدم ونجاح .. ثم تحدث غلام الحمي مشرف المنتخب الوطني لكرة الماء سابقا وقال .. لقد عرفت وليد عبيد اللاعب الخلق الطبع المصنوع للروح .. وليد عبيد يعتبر من افضل اللاعبين الذين عاشتهم ضمن المنتخب الوطني لكرة الماء فهو اللاعب الهادئ الذي يمتاز باختلاف الاهداف السريعة وانه ليسعدني في هذه المناسبة ان اتني لوليد عبيد كل نجاح وتوفيق في عمله الاتي من الحقل الرياضي سواء كمشرف او مدرب او اي عمل يقدمه رياضة كرة الماء خاصة والالعب الرياضية عامة وشكك الله وسدد خطاك يا ابا خالد ..

مسعود الرندي : كابتن نادي الكويت والمنتخب الوطني لكرة اليد قال : وليد عبيد اسم حبيب على قلوب الاسرة الرياضية والجمهور عامة وبمناسبة اعتزاله يسرني ان اعبير لهذا اللاعب الذي عاشته في النادي مدة طويلة اتني رايته فيه اللاعب الخلق الذي اثبت عن جدارة بان الرياضة محبة وتسامح واخلاص .. وليد عبيد اخلاص لكرة الماء والسباحة للنادي والمنتخب الوطني وكان له اثر بالغ في رفع مستوى اللعبة التي خدمها بكل اخلاص ونشاط ..

نسبة اللاعبين السود بكرة السلة في اميركا ٧٠٪ عقد لاعبي بكرة السلة .. يساوي ميزانية ناد كبير في اميركا



لقطة لباراة اميركا وتشيكوسلوفاكيا

كريم عبدالجبار في احدى لقائاته

راسل وويلت تشامبرلين وكريم عبدالجبار .. من معجزات كرة السلة في العالم يبقى المهاجم الذي لم تعجب الملاعب الا انهم لم يزلوا يتشابهون .. من مواليد افروروك عام ١٩٣٦ ، لعب في صفوف جامعة كنساس وادخل الكشافين من التجوم حين سارعوا لضمه الى الفرق المحترفة .. والمعروف عنه انه رفض عرضا مغريا مبلغ ٢٥٠ الف دولار ولم يستد منه « هارلم غلوب تروتر » .. وقد جاء اعتراف وويلت بعد انضمامه الى فريق « فيلادلفيا » عام ١ٹ٥٩ وكان نجم الموسم عندما تمكن من تحقيق رقم قياسي بتسجيله ٤٠٢٩ نقطة خلال ٨٠ مباراة ، وتابعت تحقيق المعجازي عندما ضرب الرقم القياسي عام ١٩٦٢ الذي لم يحطمه بعد حين سجل مائة نقطة خلال مباراة واحدة ، واحرز لقب هداف البطولة ٧ سنوات متتالية .. ورغم الاعمال التي حققتها والانتصارات التي سجلها ، فان تشامبرلين كان وما يزال المعجزة المزاج الذي لا يمكن ان يتفهم مع زملائه او مدرسه « الاسر » الذي حرم فريقه من احراز اللقب الذي كان يطمح اليه .. وبعد هذا التاجر الذي كان يمتاز به انه اكبر مهاجم في لعبة كرة السلة ، انه لا يزال ترفيهه النظافية كما يجب ، نظرا لقلب مزاجي افقدته شهرته الواسعة ..

عندما احترف اللعبة واتهم الى فريق ميلوكي بالاس مقابل مليون دولار ثم انتقل عام ١٩٧٥ الى فريق لوس انجلوس ليكرز الذي دفع له في السنة اولى ثمن قدره ٣ ملايين دولار وحقق لفريقه انتصارات ضخمة وما يزال يلعب بل رغم كبر سنه وترشحه اوساط اللعبة لان يكون احزر رقما قياسيا بتسجيله حتى الان ٣١٤٢٠ نقطة محطما رقم وويلت تشامبرلين ..

واذا اعتبرنا عبدالجبار من اللاعبين المحترفين الا اني لثنا في العالم وصاحب الترتبة الثالثة ، فان مؤرز مالون ضرب رقما قياسيا لا يمكن تجاوزه بعد توقيع عقده المشهور بمبلغ ٢٠ مليون دولار .. هذا اللاعب الذي يقف ثباته ميزانية ناد محترف ، ولد في آذار - مارس عام ١٩٥٥ بولاية فرجينيا ، فقد والده وهو في الثانية من عمره ، حياته الرياضية بدأت من طريق ممارسة كرة القدم الاميركية ثم تحول الى كرة السلة بعد ان لفت النظر بطول قامته وبلغ في سن الخامسة عشرة الاربعة ايام واماز في لعبه عن زملائه في المدرسة وبدأ يلعب لنادي « المارلين » .. في المرحلة الجامعية تلقى اكثر من عرش وهو في التاسعة عشرة من عمره ونظم الى فريق « اوتسا » ستار « المحترف دون المور بفريق

لعبة كرة السلة ، الاميركية الاصل ، هي الثانية من حيث شعبيتها في العالم ، وتستأجر باهتمام الملايين من هواتها في البطولات القارية والقارية والاولمبية ، ولها في الولايات المتحدة ما يضاهي هذا الاهتمام ، لما يرافق الدوري الاميركي للمحترفين المعروف « ببطولة الجمعية الوطنية لكرة السلة » من تشويق واتارة ..

وتبلغ المنافسة الاميركية في هذه اللعبة ابعادا تعكس رفعة المستوى بين الفرق التي لديها من اللاعبين المرموقين من يفوق ثمنهم اكبر نجوم كرة القدم ..

واللاحظة البارزة في هذا المجال ان نسبة اللاعبين السود تبلغ ٧٠٪ وطول قامته اكثر من ثلثي المترين ، وهم يتنافسون في طول بطول بينهم تبدأ في اخر تشرين الاول ( أكتوبر ) وتنتهي مرحلتها التمهيدية في ١٨ نيسان ( ابريل ) .. ومهما قيل عن الدورات والبطولات التقليدية التي يشهدها العالم على مدار السنة ، ولكل منها الميزة الخاصة ، تبقى بطولة اميركا للفرق المحترفة ، تجذب نحوها الاكثرية الساحقة من هواة اللعبة التي كان للولايات المتحدة الفضل الاول في ابتكارها على يد الدكتور جيسس نايسميت استاذ التربية الرياضية في معهد جمعية الشبان المسيحية في « سبرينفيلد » بولاية ماساشوسيتس عام ١٨٩١ ..

وقد اقيمت اوم مباراة حقيقية للعبة في مطلع عام ١٨٩٢ وكان الدكتور نايسميت قد نشر كتابا سنة ١٩٢٧ عندما كان استادا في جامعة كانساس ، اوضح فيه كيفية تفكيره في ابتداء لعبة كرة السلة حين عهد اليه عميد معهد الرياضة في الجامعة مسؤولية ايجاد وسيلة لسد فراغ الشبان بعد انتهاء موسم كرة القدم الاميركية ..

هذه اللعبة التي تتساقط باهبيتها مع كرة القدم الاميركية ( الركبي ) تبدأ قاعدتها العريضة عن طريق المعاهد والمدارس الجامعية وصولا الى الاندية المحترفة التي تتهاوت على شراء التجوم ..

الكشافون عن الابطال تبدأ مهمتهم بمراقبة الطلاب البارزين في المراحل الثانوية ، واختيار الفانيس منهم وفق مواصفات بدنية وفنية معينة ، وبعدما تتم غربة النخبة في المرحلة الجامعية حين يبرز الطماء المتكامل في المباريات التي تجري على هذا الصعيد ولا تقل اهمية عن بطولة الدوري .. ويتم اختيار اللاعبين بطرق منظمة في نهاية السنة الدراسية في الجامعة ، وينتقل اللاعب الجامعي من وضعه كهاو الى الاندية المحترفة ، بعد انتقاء ٢٣ لاعبا تسببهم اللجنة

هل صحيح ؟؟

عجيب

غريب

قليل







